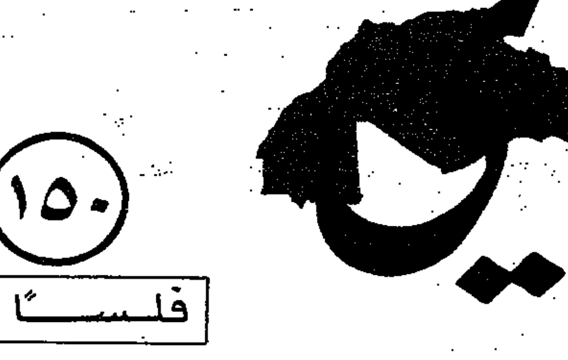




٢٨
صفحـة

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

وايزمان يدعو الاسد لزيارة اسرائيل ولقاء اسحق رابين

القدس المحتلة - اف ب - اعرب رئيس دولة اسرائيل عازر وايزمان خلال جولة في هضبة الجولان امس الخميس عن الامل بان يعقد لقاء بين الرئيس السوري حافظ الاسد ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين من اجل احراز تقدم في عملية السلام.

وقال انه مستعد لاستقبال الرئيس السوري حافظ الاسد في «اسرائيل».

وقال وايزمان للمستوطنين اليهود في تصريحات اذاعها راديو اسرائيل سالني شخص ما عما اذا كنت مستعدا للذهاب الى دمشق وقلت له اذا كان من الصعب للاسد ان يستقبلني في دمشق فانني مستعد ان ياتي هو الى هنا.

وقال وايزمان: امل بان يجتمع رئيس الوزراء اسحق رابين

البقية ص ٢٧

البطريرك ميشيل صباح يدعو البابا لزيارة القدس المحتلة

مدينة الفاتيكان - رويتر - جدد بطاركة كاثوليك من الشرق الاوسط امس الخميس دعوة للبابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان لزيارة القدس قائلين ان مثل هذه الزيارة ستشجع اصحاب الديانات السماوية الثلاث على العمل من اجل السلام في المنطقة.

وفي اجتماع مع البابا قال البطريرك ميشيل صباح كبير بطاركة القدس ان اسرائيل تتطلع الى عهد جديد من السلام وان الشرق الاوسط (يعمل باتجاه تحقيق العدالة والاحترام للجميع).

وقابل البطريرك صباح البابا بعد مؤتمر لبطاركة الشرق الاوسط عقد في روما.

وقال (اذا كان لكم ان تقوموا برحلة الى القدس واجزاء أخرى من الشرق الاوسط فان ذلك من شأنه ان يشجع المسيحيين واليهود

البقية ص ٢٧

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY OCTOBER 29, 1993 No. 8475 AMMAN — JORDAN

العدد ٨٤٧٥ - الجمعة ١٤ جمادى الاولى ١٤١٤هـ - الموافق ٢٩ تشرين اول ١٩٩٣م - السنة الثالثة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

رئيس الوزراء يلتقي وزير التربية والعلوم الألماني
بحث العلاقات الثنائية وآفاق التعاون المشترك

عمان - بترا - استعرض الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء والدكتور راينر اورتليب وزير التربية والعلوم في جمهورية المانيا، العلاقات الثنائية ومجالات التعاون المشترك بين البلدين الصديقين.

وابدى الجانبان ارتياحهما لما وصلت اليه هذه العلاقات واكدا حرص البلدين على توسيع آفاق التعاون المشترك وتعزيز العلاقات الثقافية والتربوية والجامعية بين البلدين.

وعرض الدكتور المجالي تطورات مسيرة السلام في الشرق الاوسط والموقف الاردني القائم على اساس السلام العادل والشامل في المنطقة.

وحضر اللقاء الدكتور خالد الزعبي وزير الدولة للشؤون القانونية - وزير التربية والتعليم والتعليم العالي بالوكالة.

السعودية تتأهل لنهائيات كأس العالم
والعراق تطبع بصمتها وتؤهل كوريا/ج

الدوحة - أ ف ب - نالت كل من السعودية وكوريا الجنوبية البطاقتين ١٤ و١٥ الى نهائيات كاس العالم التي تحتضنها الولايات المتحدة الصيف المقبل بعد فوز الاولى على ايران ٤ - ٢ والثانية على كوريا الشمالية ٣ - صفر امس الخميس ضمن تصفيات كاس العالم للقارة الاسيوية.

وهي المرة الاولى التي تتأهل فيها السعودية الى الادوار النهائية اما كوريا الجنوبية فحجزت مكانها في النهائيات للمرة الثالثة على التوالي وبذلك بفارق الاهداف عن اليابان التي تعادلت مع العراق ٢ - ٢

التفاصيل في صفحة الرياضة.

بعد مداولات استمرت ٦ ساعات وباجماع قضاتها

محكمة العدل العليا تلغي قرار منع المهرجانات الانتخابية

كتب خليل عبدالسلام

حسم القضاء الاردني الخلاف بين حزب جبهة العمل الاسلامي ووزارة الداخلية حول اقامة المهرجانات والاجتماعات الانتخابية، فقد اصدرت محكمة العدل العليا امس قرارا يقضي بالغاء قرار السيد وزير الداخلية

البقية ص ٢٧

مليون مواطن حصلوا على بطاقاتهم الانتخابية حتى ظهر أمس

كتب احمد كريشان

قال السيد سلامة حماد وزير الداخلية ان اجراءات وزارة الداخلية في منع تنظيم وعقد الاجتماعات الانتخابية في دور العبادة والمعاهد والابنية الرسمية او الخاضعة لاشراف الدولة هي اجراءات واضحة ولا تستثني احدا من المرشحين المستقلين او الاحزاب الاثنين والعشرين التي تم ترخيصها.

البقية ص ٢٧

البنك المركزي يتوقع أرباحًا قياسية للبنوك تتجاوز معدلاتها خلال العام الماضي

عمان - رويتر - قال مسؤول كبير في البنك المركزي الاردني انه يتوقع ان تحقق البنوك في عام ١٩٩٣ ارباحا افضل تتجاوز ما سجلته من معدلات قياسية في العام الماضي بسبب زيادة الطلب على الائتمان من جراء تحسن الاداء الاقتصادي.

وقال السيد احمد عبدالفتاح مساعد محافظ البنك المركزي لمراقبة البنوك والتفتيش في مقابلة مع رويتر: يتوقع ان تحقق البنوك المرخصة في نهاية العام ربحية اعلى من العام الماضي، استنادا الى نتائج الميزانيات نصف السنوية اذا حافظت على نفس الاتجاه.

وقال عبدالفتاح ان ارباح

البقية ص ٢٧

إتفاقية بين الأردن وسويسرا لتحويل دين بقيمة ٢٣،٦ مليون دولار الى منحة

كتبت ليما نبيل:

قال السفير السويسري في عمان ان اتفاقية بالاحرف الاولى وقعت بين الاردن والحكومة السويسرية تقضي بتحويل دين سويسري على الاردن وقيمته ٢٣,٦ مليون دولار اميركي (١٦,٥ مليون دينار) الى منحة، وايجاد حساب مشترك بالعملة المحلية لاستخدامه في تمويل برامج ومشاريع تنموية في الاردن.

واشار السيد جياني فردريكو بيدوتي في بيان صحفي صدر عن السفارة بمناسبة التوقيع الذي تم في وزارة المالية مؤخرا، ان الاتفاق يشمل دين نادي باريس الناشيء عن عقود تجارية مكفولة من وكالة

البقية ص ٢٧

اختتام محادثات طابا على أن تستأنف الاثنين القادم:

خطة اسرائيلية كاملة للانسحاب من غزة واريحا
بيريز: الافراج عن معظم المعتقلين سيتم خلال أسابيع

طابا - وكالات - اختتمت مساء امس اعمال الجولة الثالثة من اجتماعات لجنة طابا المخصصة لبحث نقل السلطات وقضايا المعتقلين والامن.

وقد جرت اجتماعات اللجنة امس على مستوى اللجان الفرعية حيث اجتمعت لجنة شؤون المعتقلين الفلسطينيين واجتمعت لجنة شؤون الامن فيما التقى الدكتور نبيل شعث رئيس الجانب الفلسطيني في اجتماعات اللجنة مع الجنرال امنون شاحاك نائب رئيس الاركان رئيس الجانب الاسرائيلي لاستعراض نتائج اعمال اللجان وجدول اعمال الجولة الرابعة التي ينتظر ان تبدأ يوم الاثنين القادم.

وصرح الدكتور شعث بأن الجانب الاسرائيلي سيتقدم الى الجولة القادمة بخطة كاملة

البقية ص ٢٧

علاقات دبلوماسية بين الاردن وسلوفينيا

روما - بترا - تم في السفارة الاردنية في روما التوقيع على اتفاقية اقامة علاقات دبلوماسية بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية سلوفينيا.

ووقع الاتفاق عن الجانب الاردني السفير الاردني في روما السيد حسن ابو نعمة وعن الجانب السلوفيني السفير ماركو كوسين.

وعبر السفيران ابو نعمة وكوسين في كلمتين لهما عقب التوقيع على الاتفاق عن رغبة بلديهما في تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بينهما.

واكد السفير السلوفيني اهمية الدور الذي يضطلع به الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين لاحلال السلام والامن والاستقرار في المنطقة.

عشرة اعضاء من اللجنة المركزية لحزب الليكود يتوجهون الى تونس للقاء عرفات

القدس المحتلة - وكالات - اعلن ايلي ليفي احد اعضاء اللجنة المركزية لتكتل الليكود اليميني في تصريح للاذاعة الاسرائيلية امس ان عشرة اعضاء في اللجنة قبلوا دعوة الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات لمقابلته في تونس العاصمة بعد عشرة ايام.

واوضح ليفي عضو المجلس المحلي لبلدة ايلوت الصغيرة شمالي البلاد ان هؤلاء الاعضاء يؤيدون الاتفاق الذي ابرمته حكومة حزب العمل برئاسة اسحق رابين مع منظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن في ١٣ ايلول الماضي بشأن الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة.

البقية ص ٢٧

رسائل الراي

من القاهرة ص ١٧، موسكو ص ٢٢، واشنطن ص ٢٢

قمة مصرية - سورية مرتقبة في دمشق
مبارك يطلع الأسد على نتائج زيارته لواشنطن وباريس

القاهرة - خاص - علم مراسل "الرأي" بالقاهرة، ان الرئيس المصري محمد حسني مبارك سوف يصل الى العاصمة السورية في ختام زيارته الراهنة لكل من الولايات المتحدة الاميركية وفرنسا.

وسيعقد الرئيس المصري مبارك قمة والرئيس السوري حافظ الاسد حيث يطلع مبارك الاسد على تفاصيل المحادثات التي اجراها مع كل من الرئيس الاميركي بيل كلينتون والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بشأن عملية السلام الراهنة وانعكاسات الاتفاق الفلسطيني مع اسرائيل على مسارات المفاوضات الثنائية.

ويطلع الرئيس المصري مبارك الرئيس السوري الاسد على تصورات الادارة الاميركية حول تضييق هوة الخلاف الراهن بين

البقية ص ٢٧

حالة الطقس اليوم

يكون الجو غائما جزئيا الى غائم احيانا مع سقوط زخات متفرقة من المطر وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة.

وفي خليج العقبة يكون الجو غائما جزئيا والفرصة مهياه لسقوط زخات. متفرقة من المطر وتكون الرياح شمالية معتدلة السرعة ويكون البحر هادئا.

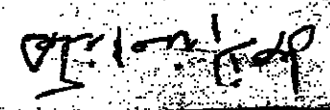


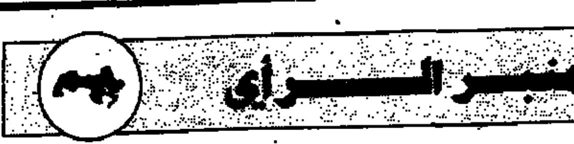
رأينا
نزاهة الانتخابات مسؤولية وامانة

حرص جلالة الملك الحسين منذ استئنافنا لمسيرتنا الديموقراطية، على ان تكون هذه المسيرة نموذجا يحتذى، في الوعي وفي المشاركة وفي جعل الوسائل على مستوى الاهداف نبلا، وفي ان تكون النزاهة هي العنوان والطريق والمعيار، وزيارة جلالته لوزارة الداخلية ظهر امس الاول هي رسالة من قائد المسيرة الى المكلفين بانجاحها، ومن الاب الحقيقي للديموقراطية في بلدنا الى كل مسؤول ذي اتصال مباشر او غير مباشر بالعملية الديموقراطية ترشيحا وانتخابا، وقد تركت زيارة الحسين لدى المواطنين طمأنينة كانوا يحتاجون اليها، اذ ركز جلالته على اهمية الجهود الكبيرة التي تبذل في التهيئة للانتخابات لتكون نزيهة ودقيقة، وهو ما يعني اهمية الاستمرار في هذه الجهود لكي تاتي الانتخابات نزيهة ودقيقة.

ان مسؤولية كبيرة ومشتركة تقع على المواطن والمسؤول لتحقيق ارادة الحسين النبيلة في انتخابات على اعلى

البقية ص ٢٧





المحليات

منبر الـــرأي

هذا هو الاردن

بصدق الاخاء نصون الجوار — وحفظ الجوار سمات الطهر
سماتك يا موطني في الحياة — هي الكاسيات ثمين الدرر
ارى فيك رمزا لسر الوجود — وما الخلد الا لمن قد صبر
يصون الكرامة اي الاباء — ونصر الكرامة احدى السور
بعزم الشباب نقل الحديد — فنزرع سهلا ونبني الحجر
سقينا التلال بقطر الجبين — فاضحت جنانا رعاها القدر

★ ★ ★ ★ ★

على راحتيك نمت جنتـان — هما رحلتانا لقوت البشر
نطارد فقرا بسهم السخاء — قتلناه بؤسا برمح الشجر
ولسنا كقيس فنوصي بمال — ونحن كحاتم اهل العبـر
علا شامخ الطود يحمي الذمار — ويرعى المسيرة ليث الظفر

★ ★ ★ ★ ★

الا سل دموعا بعين الزمان — اتاك اليقين وصدق الخبر
وعمان يثرب حيث وفودا — فكـانت امانـا لمن يفتقـر
وهبنا الاخاء لمن شاء منهم — بظل الاخاء يموت الضجر
وعند الشدائد نحن الرجال — وفي الضيق نسخو بقوت السحر
بساح الرويشد فوج يموج — وفوج يليه كموج البحر
اطعنا الشهامة ما كل عزم — وكنـا مثـالا لمن يعتبـر

★ ★ ★ ★ ★

ونهر الحنان سقى الظامئين — وغرس الكرام سقاه المطر
وصمت رهيب اظل العباد — وانفاس شوك الاسى تحتضر
ونشوان يسري النسيم بشوق — فيلثم قطر الندى في السحر
ويجري شعاع لبدر الوفاء — يعانق ارض الثناء العطر
بلادي بناك الاباة فكانوا — هم الغارسون وانت الثمر
حياتك ضاعت بهدي الجدود — رمال البوادي وقصر الحضر

★ ★ ★ ★ ★

تشوفت امنا وشورى انارت — عقول النماء وصرح الفكر
دفنا الخصام بنبنا التاخي — لامـة احمـد خـير البشر
بحد القواضب نحمي الحدود — وجيش العروبة سيف القدر
وعمان صانت ودادا رباها — بهدي الشريف جميل الصور
وعرش الحسين مكين مطاع — من الشمس ياتي ضياء القمر

● يوسف محارب حيمور

ضجيج في ضجيج

● تصحو في الصباح الباكر للذهاب للعمل تضع في تلك الاثناء كاسيتا لفيروز فليس من المعقول ان يبدأ صباحك دون سماع احدى اغنياتها الجميلة والعذبة فتنتقل معها الى النجوم وتحلق مع صوتها الجميل ولكن هذا الشعور سرعان ما يفارقك ولا تحس بنفسك الا وانت على الارض مرة اخرى والسبب ان هنالك شاحنة تعلن عن وصولها بشكل صاخب فظ بواسطة ابواقها المتنوعة الاصوات فتفسد مزاجك وتعكر صفاء ذهنك.

● تخرج من البيت فتحاصرك اصوات الباعة من كل حدب وصوب وكل ينادي على بضاعته بصوت اقرب للصراخ منه للمناداة المنغمة اما الباصات والسيارات والتي تسير في خط طويل تنبه بعضها للاسراع بواسطة ابواقها فتختلط مع المنادين والمسافرين والنتيجة هو احساسك بان هنالك حدثا كبيرا يستاهل كل هذا الضجيج.

● تستقل احدى وسائط النقل وهذه لها تقاليد خاصة فالمطرب المفضل عند السائق هو ما نسمعه طيلة الطريق واذا كان صديق للسائق موجودا معه فعلينا سماع اغنياته المفضلة ايضا والادهى من ذلك ان هؤلاء المطربين لا تعرف من اين اتوا واصواتهم تشابه اوزه ممسكة من عنقها.

● تدعى لحضور حفل زفاف ويفرض عليك الواجب تلبية الدعوة فتجد المطرب يمسك بالميكرفوون ويلصقه بفمه اما الالات المصاحبة فهي اورغ وطبل شرقي وطبول غربية وتتداخل اصوات تلك الالات مع صوت المطرب فتكون النتيجة كوكتيلا من الاصوات لا تستطيع التمييز بينهما.

● اما الحديث بين الحضور فهو مستحيل حيث يصاب الموجودون بالصمم المؤقت ومن يحاول الحديث فهو كمن ينفخ في قربة مقطوعة فالتواصل بين الحضور ليس له مكان وتحاول اقناع نفسك ان ما تسمعه هو فن.

● تجلس في بيتك وتأمل بمساء هادىء وتفاجأ باصوات المسجلات والتلفزيونات تحاصرك من كل حدب وصوب فالدعايات والموسيقى المصاحبة لها تختلط باصوات ابطال المسلسلات حتى الموسيقى الكلاسيكية الجميلة افسدت بعد استخدامها في دعايات صاخبة ويداهمك احساس ان هدوءك قد سرق منك.

● اما الزيارات العائلية فتتميز باسلوب خاص من الضوضاء فكل واحد يريد الحديث ومن كان صوته اعلى يكون اقدر على اسماع غيره وجهه نظره حتى تصل الى قناعة ان فن الانصات مهارة لا يتقنها الا قليلون.

● اخيرا يدور في ذهني تساؤل هل نحن اعداء الهدوء وهل اصبح لدينا تقليد ثاقب اسم الضجيج والازعاج وكما يطالبون بحماية البيئة من التلوث اطالب ايضا بحماية الانسان من كل ما ينغص عليه هدوءه.

فتنه نجيب القسوس



اللوزي والرشدان يستقبلان وزير التربية الالماني

السياسة الاردنية ساهمت في تحقيق السلام

الاشادة بمركز دراسات الحرية والديمقراطية وحقوق الانسان

عمان - بترا - استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في دار مجلس الامة امس الدكتور رينر اورتليب وزير التربية والعلوم في جمهورية المانيا والوفد المرافق.

وفي بداية اللقاء رحب السيد اللوزي بالوفد الضيف معربا عن تقديره للمساعدات الالمانية للاردن وخاصة انشاء المدارس الصناعية والمساعدات التعليمية والصناعية والزراعية والتكنولوجية والمساهمة في تطوير ميناء العقبة.

واكد السيد اللوزي خلال اللقاء ان الهدف الاول والكبير الذي يطمح اليه الاردن هو تحقيق السلام العادل والشامل لجميع شعوب المنطقة وهو السلام الذي ينهي الاحتلال ويعيد الارض لاصحابها من خلال تطبيق مبادىء العدل والمساواة وحقوق الانسان بين جميع ابناء المنطقة.

واشار الى ان البرلمان الاردني هو الوحيد في منطقة الشرق الاوسط الذي يتالف من مجلس الاعيان والنواب وهما يشتركان في السلطة التشريعية اشتراكا كاملا.

من جانبه اكد وزير التربية الالماني متانة العلاقة بين الاردن والمانيا التي تعتبر ثمرة لسنوات طويلة من التعاون على مختلف المستويات.

وقال ان التعاون بين بلدينا حيوي في جميع المجالات والنجاحات التي حققها هذا التعاون عظيمة وكبيرة.

وعبر الوزير الالماني عن اعجابه بالسياسة الاردنية الدقيقة المتوازنة التي ساهمت في تحقيق السلام في المنطقة معربا عن سعادة بلاده لان تكون شريكه للاردن في مختلف المجالات.

واشاد الوزير الالماني، بسعي الاردن لانشاء هيئة تعنى بالديمقراطية وحقوق الانسان.

واكد في الختام على ضرورة استمرار التعاون في مجال العلوم والتدريب المهني بين البلدين نظرا للنتائج الايجابية التي تمخض عنها هذا التعاون.

وحضر اللقاء الدكتور خالد الزعبي وزير الدولة للشؤون القانونية ومروان القاسم رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الاعيان وبشير الصباغ رئيس لجنة الشؤون التربوية في المجلس والسيد صالح الزعبي امين عام مجلس الامة.

ومن ناحية اخرى استقبل العين نجيب الرشدان رئيس الهيئة التاسيسية لمركز دراسات الحرية والديمقراطية وحقوق الانسان في الوطن العربي بدار مجلس الامة امس الدكتور اورتلب وزير التربية والعلوم في جمهورية المانيا والوفد المرافق.

وفي بداية اللقاء قدم السيد الرشدان شرحا موجزا حول فكرة انشاء المركز وقال انها جاءت بمبادرة من جلالة الملك الحسين حيث اصدر ارادته بتعيين لجنة لتاسيس / المركز حيث ارتأت ان يتم انشاء المركز بقانون يضمن للمركز استقلاله الذي يمكنه من القيام بمهامه وواجباته ولكي لا يكون متأثرا باي سلطة كانت لان اهداف المركز هي الاسهام في دعم الديمقراطية والحرية وتمكين الناس من التمتع بحقوق الانسان التي كفلها تراثنا الاسلامي ودستورنا الاردني والعهود والمواثيق الدولية التي وافق عليها الاردن علما بان الحقوق التي ورد ذكرها في هذه المواثيق موثقة في تراثنا ودستورنا.

واشار الى ان المركز سيسعى للتصدي للاستهداف والاعتداء على الحرية وحقوق الانسان من خلال الطريق الديمقراطي وضمن القانون.

واضاف ان من مهمات المركز توعية المواطنين بحقوقهم الانسانية ومبادىء الديمقراطية وتعريفهم بالسبل التي يمكن من خلالها التمتع بهذه الحقوق والدفاع عنها مشيرا الى ان نشاطات المركز تنقسم الى قسمين قسم داخل المملكة واخر في الوطن العربي ففي الاردن يمكن متابعة الممارسات والتطبيقات للديمقراطية والحرية وحقوق الانسان وملاحظة اي انتهاك لها والتصدي لهذا الانتهاك بواسطة السلطات المختصة ووفقا للتشريعات المعمول بها على اساس ان الاردن دولة ديمقراطية يلتزم حكامها ومواطنوها بتطبيق القانون.

واعرب عن امله في ان تكون الهيئة وفقت في اقتراح القانون ليتمكن المواطنون من التمتع بالحرية والديمقراطية وحقوق الانسان معتمدين بذلك على حكم القانون ووعي المواطنين.

من جانبه قال الدكتور رينر اورتليب ان انشاء هذا المركز امر في غاية الاهمية.

واضاف اعتقد انكم ستمنعون استغلال الديمقراطية من قبل الاقلية التي ستحجبها عن الاغلبية مشيرا الى ان المانيا ستشغلها جميع المراحل التعليمية لتثقيفها بالمفاهيم الديمقراطية اضافة الى المعاهد التي تعنى بالديمقراطية.

وحضر اللقاء الدكتور خالد الزعبي وزير الدولة للشؤون القانونية وسالم مساعده وسليم الزعبي وحسني عايش.

وقد اصطحب الدكتور خالد الزعبي البروفيسور اورتليب في زيارة الى المركز الاردني للقاحات البيطرية.

وقدم مدير المركز الدكتور مخلص عمارين عرضا عن نشاة المركز ونشاطاته وانتاجه وعن مستقبله مشيرا الى ان مجلس الوزراء اتخذ قرارا بتحويل المركز الى شركة يملكها القطاعان العام والخاص.

كما القى خبير المشروع الدكتور جورج فايلند كلمة اوضح فيها دور المساعدة الالمانية التي قدمت من خلال وكالة التعاون، الالمانية الى الاردن على ثلاث مراحل وتجول الوزيران في الاقسام المختلفة للمركز واطلعا على سير العمل فيه.

وابدى الوزير الالماني اعجابه بالمستوى العلمي والتقني الذي وصل اليه المركز الاردني للقاحات البيطرية معربا عن استعداد المانيا للمساعدة في استمرار نجاح المركز.

يوم تدريبي حول قطف الزيتون

عمان - الراي - نظمت مديرية الارشاد والاعلام الزراعي يوما تدريبيا ارشاديا حول كيفية استخدام الات قطف الزيتون والمعدات المستخدمة في هذا المجال.

وتضمن اليوم التدريبي الذي شارك فيه ثمانية من المرشدين الزراعيين من مديريات الزراعة المختلفة جولة ميدانية لمشاهدة الجدارات الزراعية كما تم توزيع مطبوعات تبين نوعية وكيفية استخدام الاجهزة والالات المستعملة بهذا المجال...

المشاركة في اجتماعات اتحاد المهندسين العالمي في هافانا

عمان - بترا - شاركت نقابة المهندسين الاردنيين في اجتماعات اتحاد المهندسين العالمي الذي اختتم اعماله في هافانا في كوبا مؤخرا.

مثل النقابة في هذه الاجتماعات الدكتور روحي الشريف والمهندس محمد حداد عضوا مجلس النقابة.

وكان الدكتور الشريف قد تراس اجتماع لجنة نقل التكنولوجيا حيث نوقش في الاجتماع عمل دراسة حول تجربة زمبابوي في نقل التكنولوجيا وزيارة زمبابوي في اب المقبل من قبل اعضاء اللجنة وعقد مؤتمر في عمان في اذار عام ١٩٩٥ حول دور المهندس في نقل التكنولوجيا اللازمة للتنمية المستديمة مع التطرق لطبقة الاوزون.

وقال الدكتور الشريف ان الهيئة العامة للاتحاد عدلت الدستور وبحثت موازنة الاتحاد ومستقبله ونشاطاته وتم انتخاب الرئيس ونوابه واعضاء الهيئة التنفيذية.

كما تم بحث اجتماع الهيئة المقبل وتقرر ان يكون عام ١٩٩٥ في هنغاريا وفي عام ١٩٩٧ في هونج كونج.

وزير الاشغال يتفقد طريق عمان - ناعور - العدسية

عمان - الراي - واصل المهندس خلف الهواري وزير الاشغال العامة والاسكان جولاته الميدانية لعدد من مشاريع الطرق التي تنفذها الوزارة حاليا.

وشملت الجولة التفقدية المرحلة الثالثة من مشروع طريق عمان - ناعور - العدسية حيث قام بجولة ميدانية على مسار الطريق اطلع خلالها على مراحل سير العمل وحجم الانجاز في المشروع.

لا يوجد اي قرار يتعلق بتخفيض رسوم السيارات

قموه يترأس اجتماعا لمجلس امناء وزارة المالية في المنطقة الحرة بالزرقاء

الزرقاء - بترا - اكد السيد سامي قموه وزير المالية انه لا يوجد اي قرار يتعلق بتخفيض رسوم السيارات.

واضاف خلال ترؤسه اجتماعا لمجلس امناء وزارة المالية في المنطقة الحرة بالزرقاء امس ان مجلس الوزراء قرر زيادة الحوافز الضريبية لتشجيع الصادرات مقارنة بالقرار المعمول به حاليا وذلك لتحقيق الغايات الرامية الى مكافحة البطالة وذلك عن طريق استخدام الايدي العاطلة عن العمل في المشاريع الجديدة التي سيتم اقامتها او في التوسعات التي ستقوم بها المشاريع القائمة لغايات التوسع في التصدير او استخدام المصانع القائمة لكامل طاقتها الانتاجية.

واشار الى أن القرار يحقق كذلك تخفيض تكاليف الانتاج وبالتالي منح فرص منافسة افضل للسلع الاردنية في الاسواق الخارجية وتحسين مواصفات المنتجات الاردنية لتتمكن من منافسة مثيلاتها في الاسواق الخارجية واستقطاب رؤوس الاموال من الخارج وتحفيز الاستثمارات المحلية في المشروعات الانتاجية ودعم موجودات المملكة من العملات الاجنبية.

وقال السيد الوزير ان القرار الجديد يتميز بتوسيع قاعدة المستفيدين من الاعفاء حيث شمل القرار جميع المصدرين مهما بلغت نسبة تصديرهم الى مجموع مبيعاتهم بينما كان الاعفاء السابق لا يشمل المصدرين الذين يقل تصديرهم عن نسبة ٢٠٪ من مجموع مبيعاتهم ورفع نسبة الاعفاء الى ٧٠٪ من ارباح التصدير.

واضاف ان القرار وفر حافزا قويا كلما زادت حجم الصادرات الى حجم المبيعات كما تضمن الية واضحة لاحتساب الربح المعفى من الضريبة من خلال معادلة تم وضع تعريف محدد لكافة عناصرها مشيرا الى ان القرار الصادر لا يشمل التصدير من خلال البروتوكولات التجارية واتفاقيات الدفع وتسديد الديون الخارجية اضافة لعدم شموله لصناعات الاسمدة والفوسفات والبوتاس ويهدف ذلك الى تحفيز المصدر الاردني على ايجاد اسواق جديدة او تصدير كميات اضافية للاسواق المتاحة.

واشار السيد الوزير الى ان القرار بما يشمله من حوافز اضافة الى الحوافز التي تضمنها قانون تشجيع الاستثمار والتسهيلات المقدمة لتحويل الصادرات جاء ليضع المصدر الاردني في مركز تنافسي جيد.

وقال ان نسبة المزايا الاضافية التي منحها القرار مقارنة بتلك التي كان المكلفون يتمتعون بها بموجب القرار السابق تفاوتت حيث استفادت لاول مرة جهات مصدرة تقل نسبة صادراتهم عن مبيعاتهم ٢٠٪ وتفاوتت نسبة المزايا الاضافية بالنسبة لمن شملهم القرار السابق حيث تعاظمت فائدة المصدرين بنسب عالية للاستفادة من القرار الجديد.

واشار السيد الوزير خلال الاجتماع الى الانتقادات الموجهة للقرار موضحا ان معظم دول العالم تستخدم الحافز الضريبي كوسيلة لتشجيع صادراتها بهدف تعزيز وتقوية القدرة التنافسية للصناعات الوطنية في الاسواق الخارجية وزيادة امكانية الصناعات في اختراق اسواق جديدة وزيادة الطلب الخارجي مما يؤدي الى التوسع في الاستثمار وتخفيف كلفة الانتاج من خلال التوسع بذلك وتنشيط حركة التجارة الخارجية باتجاه الصادرات وتشغيل الايدي العاملة واقامة مشروعات جديدة واستقطاب رؤوس اموال اجنبية وتحفيز استثمارات محلية وتعزيز ميزان المدفوعات.

والتقى السيد الوزير بالفعاليات الاقتصادية والاستثمارية في المنطقة حيث استمع الى اهم قضاياهم وتجربة التعليمات الجديدة الخاصة بالمناطق الحرة وتطبيقها ونتائجها والمشكلات التي تواجهها.

واشار الى اهمية التعليمات كنقلة نوعية جيدة في عمل المناطق الحرة وتنظيم العلاقة بين المنطقة الحرة والدوائر الاخرى خاصة الجمارك.

وقال المستثمرون ان التعليمات الجديدة عالجت كل القضايا وتداخل الصلاحيات وتبسيط اجراءات العمل واتخاذ اجراءات اكثر في سبيل خلق بيئة استثمارية وذلك لجعل الاردن والمناطق الحرة مناطق جذب.

واضافوا ان المناطق الحرة في الاردن سوف تسهم مساهمة فاعلة في دعم الاقتصاد الوطني ودعم مسيرة التنمية.. والاردن في مرحلة قادمة سيكون المرشح الاول للمركز التجاري في مجال المال والاستثمار والاقتصاد.

وحضر اللقاء السيد فلاح القضاة مدير عام مؤسسة المناطق الحرة ومدراء الجمارك والموازنة وضريبة الدخل والاراضي والمساحة وامين عام وزارة المالية.

مجلس اباء ومعلمين لمدرسة مشيرفة الجيزة

عمان - "الراي" - عقد في مدرسة مشيرفة الجيزة الاساسية اجتماع موسع للاباء والمعلمين جرى خلاله بحث ومناقشة عدد من الامور التربوية والتعليمية وارتباط المدرسة بالبيئة والتعاون بين المدرسة والمجتمع المحلي والبيت.

وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب مجلس جديد للاباء والمعلمين على النحو التالي :

- فهد مطلق السلايطة مدير المدرسة رئيسا وكل من عبدالكريم ابو صيتان، مصباح ابو مجزة، مصباح العيلات ومحمد عقيل وراشد الزريقات وسليمان ضيف الله ومحمد علاوي اعضاء.

مناقشة رسالة ماجستير بعنوان جغرافية النقل للدارس الشخانبة

عمان - "الراي" - ناقشت يوم الثلاثاء الماضي اللجنة المكونة من الاستاذ الدكتور حسن عبدالقادر والدكتور حابس سماوي والدكتور مجدي صبري نائب رئيس الملكية الاردنية رسالة الماجستير بعنوان جغرافية النقل المقدمة من الدارس بالجامعة الاردنية خلف مبارك الشخانبة، ويشرف على الرسالة الدكتور احمد الخشمان.

منح خبير زراعي الماني وسام الكوكب الاردني

عمان - الراي - قلد الدكتور مروان كمال وزير الزراعة بمنح الخبير الالماني الدكتور لاسلو بلتسيل وسام الكوكب الاردني من الدرجة الثالثة تقديرا لجهوده ونشاطه المتميز اثناء عمله في وزارة الزراعة مديرا لمشروع تطوير الغابات في حوض نهر الزرقاء ١٩٨٨ - ١٩٩٣، ومشروع تحسين الغابات في الاردن، حيث قام بالاشراف على اجراء جرد للغابات في حوض نهر الزرقاء، وعمل خطط الادارة بالتعاون مع الفريق الاردني، وقام ضمن مهامه في المشروع الثاني بالاشراف على انشاء مركز للبذور الحرجية واختيار الامهات البذرية للاشجار والشجيرات الحرجية والرعوية والتي سيتم جمع البذور منها في مختلف مناطق المملكة.

محاضرتان لواكد والحوراني في منتدى شومان

عمان - الراي - في ختام البرنامج الثقافي لمنتدى شومان لشهر اكتوبر الحالي تستضيف مؤسسة شومان محاضرين من مصر وفيينا.

في يوم السبت ٣٠/١٠/١٩٩٣، سيتحدث رئيس مجلس ادارة صحيفة الاهالي القاهرية، الاستاذ لطفي واكد في محاضرة بعنوان:

«تطور الوعي بالهوية العربية عند الشعب المصري».

اما الاحد ٣١/١٠/١٩٩٣، فسيلقي الكاتب السياسي الاستاذ فيصل الحوراني محاضرة بعنوان:

«السلطة والمعاصرة في الساحة الفلسطينية».

تقام المحاضرتان في قاعة المنتدى - بجبل عمان - الساعة السادسة مساء، والدعوة عامة.

انسحاب المرشح محمود ابو سويلم عن الدائرة الخامسة

عمان - الراي - اعلن السيد طلعت النوايسه محافظ العاصمة امس عن انسحاب المرشح السيد محمود رستم ابو سويلم عن الدائرة الخامسة وقال السيد النوايسه ان الطلب الذي تقدم به السيد ابو سويلم لسحب ترشيحه قد تمت الموافقة عليه.

دورة تدريبية حول التقنيات التربوية لمدربي المعلمين

عمان - بترا - تبدأ في المديرية العامة للمناهج وتقنيات التعليم في وزارة التربية والتعليم غدا السبت اعمال دورة تدريبية اقليمية تتعلق بالتقنيات التربوية لمدربي المعلمين.

وذكرت مديرة تقنيات التعليم سعاد قركوح ان هذه الدورة التي تنظمها وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة تهدف الى تطوير كفاية المتدربين على تدريب المعلمين في ميدان التقنيات التربوية من خلال الاطلاع على اساليب تصميم وانتاج مواد وبرامج التقنيات التربوية المستخدمة في التدريب وتبادل الاراء بين المشاركين.

ويتضمن برنامج الدورة محاضرات وتطبيقات ومشاهدات عملية لانتاج البرامج والمواد وعرض ومناقشة التجارب العربية المختلفة في هذا الميدان وتدريب عملي على الاستخدام والانتاج.

ويشارك في الدورة التي يفتتحها الدكتور منذر المصري امين عام وزارة التربية والتعليم ٣٤ متخصصا في ميدان التقنيات التربوية والاشراف والتفتيش من العراق وتونس وسوريا ومصر وفلسطين وسلطنة عمان والبحرين والامارات وجيبوتي وقطر وموريتانيا وليبيا ولبنان والمغرب اضافة الى الاردن.

افتتاح معرض مستلزمات الطفل في مادبا

مادبا - بترا - افتتح في مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية اليوم معرض لمستلزمات الطفل.

ويشتمل المعرض الذي يستمر اربعة ايام وافتتحه السيد هاشم القاعوري متصرف اللواء على ملابس والعاب وقصص للاطفال.

من جهة اخرى زار المركز وفد مصري تابع لمنظمة الصحة العالمية يهدف تبادل الخبرات في مجال العمل الاجتماعي التطوعي بين دول المنطقة.

وقدم السيد مدير مراكز الخدمات الاجتماعية موجزا عن الخدمات التي تقدمها المراكز في المجال الاجتماعي التطوعي لقطاع المراة والطفل.

كما زار الوفد مشروع البيت البلاستيكي ومشغلي الخياطة والتريكو الانتاجيين حيث تم تشغيل ٢٥ سيدة لرفع مستواهن المعيشي بالاضافة الى زيارة السوق الريفية الذي تنظمه مراكز الخدمات بشكل دوري ويحتوي على اصناف متعددة من انتاج الحدائق المنزلية ومنتجات الالبان للاسر المنتجة واعضاء اللجان النسوية التابعة للمراكز بهدف تسويق الفائض لديهن وتحسين مستواهن المعيشي وتشجيعهن على الانتاج.

وافق على تأسيس اللجنة الاحصائية

اجتماع رؤساء اجهزة الاحصاء في منظمة (الاسكوا) يختتم اعماله

عمان - بترا - اختتم في عمان امس الاجتماع الرابع لرؤساء الاجهزة الاحصائية المركزية لاعضاء اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا.

ووافق المشاركون في الاجتماع على قرار الاسكوا الخاص بانشاء اللجنة الاحصائية من رؤساء الاجهزة الاحصائية المركزية في الدول الاعضاء حيث ان هذا القرار يضفي عليها طابعا مؤسسيا.

ودعا المشاركون الاجهزة الاحصائية المركزية في دول المنطقة الى ارسال الاستبيانات الى شعبة الاحصاء بالاسكوا بالسرعة الممكنة وان تقدم الاسكوا الى الدول الاعضاء خلاصة للاجتماعات الاحصائية الدولية التي تحضرها.

واكد المشاركون الاهمية الكبيرة للتعاون الفني والدور الذي يلعبه المستشارون الاقليميون في تطوير العمل الاحصائي في دول المنطقة واوصوا بضرورة استمرار ودعم الخدمات الاستشارية والفنية المتعلقة بالحسابات القومية والاقتصادية والتعداد السكاني ومسوح الاسر والمعالجة الالية للبيانات.

واوصى المشاركون بدعوة الدول الاعضاء للانضمام الى البرنامج الدولي الخاص بتحسين نظم التسجيل المدني والاحصاءات الحيوية بالتعاون مع الجهات المختصة في الامم المتحدة، وانشاء لجان وطنية للاحصاءات في دول الاسكوا والدعوة الى تشكيل لجنة اقليمية تكلف بتوفير وتسهيل تبادل الخبرات والمعلومات في هذا المجال.

كما وافق المشاركون على المقترحات التي تضمنها تقرير حول تطورات نظام الامم المتحدة للحسابات القومية لعام ١٩٩٣ والاستفادة منه والتعرف على هذا النظام ومفاهيمه والاساليب والمشكلات النظرية والتطبيقية.

واوصى المشاركون بتشجيع الدول على الاستجابة للدعوة الى المشاركة في المؤتمر العالمي الرابع للمراة المقرر عقده في الصين الشعبية في الفترة من ٤/١٥ ايلول عام ١٩٩٥ وفي المؤتمر التحضيري الذي ستعقده الاسكوا في الفترة من ٦/١٠ تشرين الثاني ١٩٩٤ في عمان.

واشاد المشاركون بجهود الامم المتحدة الخاصة بتطوير العمل الاحصائي في القطاع الاسري على المستوى الدولي والجهود التي يبذلها مشروع مسوح الاسر الاقليمي بالاسكوا داعين الى توظيف مستشار اقليمي في العينات الاحصائية وعقد دورة تدريبية في هذا المجال.

كما دعا المشاركون منظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو) الى التعاون مع مشروع مسوح غذائية وصحية تعتمد على مسوح الانفاق والدخل.

وكان المشاركون ناقشوا على مدار ثلاثة ايام تقارير حول انشاء لجنة الاحصاء في الاسكوا ومنجزات العامين الماضيين واستراتيجيات تحسين نظم التسجيل المدني والاحصاءات الحيوية وقاعدة بيانات القوة العاملة وبرنامج عمل شعبة الاحصاء للعامين القادمين ١٩٩٤ / ١٩٩٥ والتطورات التي طرأت على نظام الامم المتحدة للحسابات القومية.



الراشدية الجديدة ووعود سلطة الكهرباء

يحمل بريد «الرأي» المعنون الى «النافذة» احيانا رسالة، ندعوها بـ «الرحالة»، لبعد مصدرها وطول زمن رحلتها، وحين نطالع محتواها، ندرك لماذا جاء حال هذه الرسالة على ما هو عليه، وتقلب الامر فيها، بين الدهشة والاستغراب، ونبحث عن القرار بشأنها بين احتمالي «الواقعية والمبالغة»، الى ان نحسم الامر، بأنه حتى وان قامت الرسالة على المبالغة فان النسبة الاقل المحتملة من الواقعية فيها، وطول رحلتها يكفيان لطرح محتواها، اولا لأن مرسلها يعلم ان «الرأي» و «النافذة» فيها قادرة على ايصال مطلبه رغم البعد، وثانيا استجابة لآمال يعقدها مرسلها على وصولها الى «الرأي» الحريصة على مصلحة الوطن والمواطن.

آخر هذه الرسائل كانت، من سكان «قرية الراشدية» وبالذات القاطنين في التوسعة الجديدة، والتي حملت اسماء خمسين مواطنا من الواضح انهم ينضوون في اطار خمسة او ستة بيوتات تقطن هذه التوسعة، تقول الرسالة «كلنا امل ان تنشر قضيتنا امام المسؤولين املا ان تصل الى اذن واعية، تعمل على رفع الضيم عن فئة غير قليلة يعيشون في ظروف شبه صحراوية في عهد التقدم والتكنولوجيا في نهاية القرن العشرين، في قرية الراشدية التي تقع على مفترق طريق رم السياحي، نعيش هنا ومنذ اكثر من ثلاث سنوات على امل ان تصدق وعود سلطة الكهربا، بتنفيذ مشروع كهربة الريف الاردني الذي احيل عطاؤه منذ ايار الماضي».

وتتابع الرسالة الرحالة: «نعم اننا نعيش وكأننا في العصور القديمة، لا نعرف نعمة النور ولا يحلمون مجرد حلم بمشاهدة التلفاز، ابناؤنا يلوثون البيئة وهم يدرسون على مصابيح الكاز القديمة.. كل هذا يجعلنا في حيرة من امرنا.. هل نقع فعلا بين الضياء المنبعث ليلا من شمالنا في مدينة معان وجنوبنا عند مدينة العقبة، ام نحن في موقع جغرافي آخر، وما نراه شمالا وجنوبا مدننا من بلد آخر، كل هذه الاسئلة نود ان نطرحها على المسؤولين من خلال زاويتك علنا نجد الجواب، واعتقد ان ما يحلم به هذا السؤال هو مبادرة عملية تقول ان النور الكهربائي قادم خلال ايام».

قلنا بداية ان هذه الرسالة «رحالة» اي انها قطعت مسافات طويلة استغرقت منها زمنا طويلا ايضا، ذلك ان الراشدية بالنسبة لغالبية المسؤولين «لوحة» على جانب الطريق التي يسلكونها نحو «العقبة» تشير الى ان هناك في مكان ما هنا، تجمعا سكانيا ليس الا، مع هذا فان رسالة مواطني هذا التجمع، قد تكون مناسبة، تذكر المسؤولين في سلطة الكهرباء عن سابق قصد بوعد سمعه هؤلاء المواطنون منها، بأنهم مشمولون بمشاريع كهربة الريف التي تجمع السلطة تمويلها من «فلس الريف» الذي تجبيه من جيوب المواطنين، فهل تذكرت السلطة هذا الوعد ان كانت قطعته يوما، واذ كان ذلك كذلك.. فهل قطعته لتفي به ام تسكيتا لهؤلاء؟

«نزيه..»

«حمام النصر» عمره ٦٦ عاما ومايزال شبابا

زبائن الاحد الحلاقون والازدحام الخميس والجمعة الاجرة كانت «قرش».. والان دينار ونصف

●● كتب: عودة عودة
●● صور: يوسف العلان

«الحمامات نعيم الدنيا..»

يبدو ان هذا المثل الشعبي مازال يسيطر على عقول كثير من الناس في عمان الذين يرتادون مرة في الاسبوع على الاقل هذا الحمام الشعبي الوحيد فيها «حمام النصر» والمعروف بين اهل العاصمة «بحمام المهاجرين» والذي قام بتأسيسه ابونعيم النابلسي عام ١٩٢٧ على الجسر الذي يربط شارع الملك طلال بسيل عمان وحي وادي سرور وباجرة قرش واحد لكل مستحم ثم ارتفع الى قرشين في بداية الثلاثينات.

وكما قال رواد لهذا الحمام ومنذ عشرات السنين بان هذا الحمام كان لكل العابرين سواء جاءوا من فلسطين او الشام او العراق او الحجاز وغيرها.

ويشير صاحبه ابوالفهد الذي امتلكه المرحوم والده فارس الحمصي منذ عام ١٩٤٧ بان الجيش العراقي وهو في طريقه للحرب في فلسطين في عامي ١٩٤٨ و ١٩٦٧ ارتاد ضباطه وجنوده هذا الحمام وكانوا كرماء وطيبين ومهذبين للغاية.

ويشير ابوالفهد بان هذا الحمام كان مكلفا من القيادة العامة باستحمام جنود الجيش العربي يومي الثلاثاء والاربعاء من كل اسبوع.

ويشير بان الحلاقين كانوا يرتادونه مساء يوم الاحد لان عطلتهم الاسبوعية كانت هي الاثنين والارمن مساء السبت لان عطلتهم الاحد ويكون مزدحما يومي الخميس والجمعة.

واشار مدمنون على ارتياد «حمام المهاجرين» ومنذ عشرات السنين بان ارتياد الحمام ليس لنظافة البدن فقط وانما لقضاء وقت هنيء في مكان مريح وواسع.

وحدثنا احد رواده وكان ذات يوم محافظا لاحدى المدن.. لا استطيع فراق هذه الغرف التي تعج بالبخار اسبوعا واحدا.

ويضيف.. ان هذا الحمام يحمل ذكريات جميلة فكم من قريب وصديق لي زف الى عروسه من هذا الحمام وكم من الطرف كان مسرحها هذا الحمام.



● «حمام النصر» بالمهاجرين في عمان

وبعد.. حقا.. لقد كان يستحم ١٠٠ شخص بجنيه واحد عند انشاء هذا الحمام قبل ٧٦ عاما اما اليوم فاجرة استحمام الشخص الواحد ارتفعت الى دينار ونصف الان الا انك تحتاج الى حجز مكان فيه يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع..؟!

محامون يؤدون اليمين القانونية

عمان - بترا - ادى عدد من المحامين المتدربين اليمين القانونية امس امام السيد رائب الوزني وزير العدل.

وحضر اداء اليمين السيد زياد الخصاونة نائب نقيب المحامين.

دورة في مجال الحاسوب في اربد

عمان - بترا - بدأت في مركز مصادر التعلم في اربد دورة في مجال الحاسوب لعدد من فئات العاملين في قطاع التربية والتعليم في المحافظة.

وذكر السيد رياض ابراهيم مشرف المركز ان المشاركين في الدورة يتلقون على مدى اسبوعين مهارات حول اساسيات علم الحاسوب وكيفية استخدامه في مختلف مجالات عملهم.

ويشارك في الدورة التي تستمر حتى الثامن من الشهر القادم ٦٠ مشاركا من مديري ومديرات ومعلمي ومعلمات الحاسوب في مدارس التربية والتعليم وعدد من امناء وامينات المكتبات والعاملين في مجال السكرتاريا.

تشكيلات بين كبار موظفي وزارة التنمية

عمان - الراي - وافق وزير الاشغال العامة والاسكان/ رئيس مجلس الادارة لمؤسسة الاسكان والتطوير الحضري على اجراء التشكيلات التالية اعتبارا من تاريخه:

تعيين كلا من المهندس محمد القضاة مساعدا للمدير العام، نياز الخطيب رئيسا لادارة الخدمات، المهندس جريس حبش رئيسا لادارة السياسات والتدريب، المهندس زكي هلسه رئيسا لادارة الاملاك وشؤون المستفيدين، المهندس شوكت المومني رئيسا لادارة التخطيط المؤسسي، المهندس عزت محمود مستشارا للمدير العام، احمد فندي مستشارا للمدير العام، محمد حينا مستشارا للمدير العام، المهندس نعيم القضاة مديرا للتنظيم، المهندس ربحي قطيط مديرا للاشراف، ندوة الخص مديرا اداريا، المهندس محمد الكسواني مديرا للدراسات والتصميم، المهندس عبدالحليم خلف مديرا لشؤون المستفيدين، هداية الخيري مديرا لتنمية المجتمعات، المهندس زهير الردايدة مدير مشاريع، المهندس نضال قاقيش مديرا للتدريب، المهندس محمود العبادي مدير مشاريع، مازن ضيف الله مدير الاملاك، المهندس محمد فاروقه مدير مشاريع، وليم هلسه مديرا لمكتب المدير العام، وليد يعقوب مديرا للسياسات، زينب شحادة مديرا ماليا، عبدالعزيز عربيات مديرا للتدقيق والرقابة الداخلية.

تحديد تعرفة نقل الراكب على خط عمان - العقبة

عمان - بترا - حددت وزارة النقل تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات العاملة على خط عمان/ العقبة وبالعكس بثلاثة دنانير وثلاثمائة فلس.

لمراجعة التعليم العالي للعمل كمشرفة سكن

عمان - الراي - تطلب وزارة التعليم العالي وديوان الخدمة المدنية من التالية اسماؤهن الحضور الى مبنى الوزارة الساعة العاشرة يوم السبت ١٩٩٣/١٠/٣٠ للمقابلة وذلك للعمل كمشرفة سكن في كلية السلط.

سلام عبدالنسور، منى العمايرة، فايزة عبادي.

لمراجعة التعليم العالي

عمان - الراي - تطلب وزارة التعليم العالي من ولي امر الطالب سامح محمد جفال المومني مراجعة قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي وبالسرعة الممكنة.

كميات الامطار خلال الـ ٢٤ ساعة

عمان - بترا - بلغت كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية وحتى صباح امس كما سجلتها دائرة الارصاد الجوية كما يلي مقدرة بالمليمترات:

الرويشد ٣,٤، اربد نقاط، الصفاوي ٢,٣، المفرق ٣,٠، دير علا ٠,٥، ووادي اليابس ٣,٠.

اسم وخبر

رشاد الرواشدة

تقرر ترفيع السيد رشاد عبدالقادر الرواشدة من موظفي [illegible] الاستهلاكية المدنية الى الدرجة السادسة.

اسامة الناصر

تقرر ترفيع السيد اسامة فلاح الناصر من ملاك وزارة المالية الى الدرجة السادسة.

مدعوون لمراجعة دائرة ضريبة الدخل

عمان - الراي - ترجو دائرة ضريبة الدخل وديوان الخدمة المدنية من المذكورين ادناه الحضور لمبنى دائرة ضريبة الدخل/ الشميساني - شارع وصفي التل بجانب الكلية العربية صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٣/١٠/٣١ في تمام الساعة التاسعة صباحا من اجل تقديم امتحان تنافس للتعيين:

بكالوريوس محاسبة/ محافظة العاصمة:

رائد عقل، ياسين العواملة، طارق رباح، محمود حمدان، جمال مستكلم، منذر العبدلات، عصام [illegible]

مدعوون لمراجعة [illegible] لتعبئة نماذج ترجمة [illegible]

عمان - الراي - يطلب السيد غازي الخريشة مدير التربية والتعليم لضواحي عمان من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم من التعيينات الجديدة مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبئة نماذج ترجمة الحال من اجل تحديد مراكز عمل لهم وبالسرعة الممكنة.

مجدي كساب، ضيف الله المناصير، وليد الغريب، ضيف الله الحسينات، خالد الجبور، جبر بري، خالد اللحام، جهاد العزة، محمود ابو خلف، خالد الرحاحلة، صقر البخيت، عبدالسلام الخضر، سلطان القضاة، عبدالله الخريشة، باسم حسن، عبدالله الزعبي، سهيل الزعبي، خضر ابراهيم، علي العيسى، خالد المساعفة، حمد الرقاد، علاء الدين البحلوق، عماد [illegible]

المقبولون في برنامج [illegible] الاخصائيين لمراجعة وزارة [illegible]

عمان - الراي - تطلب وزارة التنمية الاجتماعية من التالية اسماؤهم المقبولين ببرنامج تدريب الاخصائيين مراجعة الوزارة في الايام المحددة مصطحبين معهم الوثائق التالية:

١ - مصدقة عن المؤهل العلمي
٢ - صورة عن دفتر العائلة
٣ - صورة عن الخبرات والدورات

الاحد ١٩٩٣/١٠/٣١ محافظة عمان/ الزرقاء/ البلقاء

الاثنين ١٩٩٣/١١/١ محافظة الكرك/ معان/ الطفيلة

الثلاثاء ١٩٩٣/١١/٢ المفرق/ اربد.

محافظة عمان:

عبدالله العلي، منى القبيلات، محمد صدقه، امل القيسي، بثينة السلحوري، جليله اليماني، هديل ملكاوي، حسن شعبان، عبير توما.

محافظة الزرقاء:

ابتهاج خضر، محمود المقوسي، سميرة ابو [illegible]، رولى صباح، انعام الخلايلة، منار حياصات، منتهى محاسنة.

محافظة البلقاء

ابتسام محمد الزعبي.

[illegible]

اختتام اعمال الحلقة الدراسية العمالية
استعراض سبل دعم الحركات النقابية

عمان - بترا - اختتمت في مبنى الاتحاد العام لنقابات العمال امس اعمال الحلقة الدراسية العمالية الثقافية لمستويات العمل التي نظمها الاتحاد بالتعاون مع منظمة العمل الدولية.

وتحدث في الجلسة الختامية السيد حيدر رشيد سكرتير الثقافة والاعلام في الاتحاد حيث اوضح مفهوم مستويات علاقات العمل ودورها في دعم الحركات النقابية العمالية مشيرا الى الحقوق والواجبات التي تحكم العلاقة بين اصحاب العمل والعمال كطرفين مهمين من اطراف الانتاج.

واستعرض عددا من التشريعات والاتفاقيات العمالية التي تتعلق بتنظيم علاقات العمل الفردية والجماعية وتسوية النزاعات والتفاوض الجماعي بما يكفل الحقوق والواجبات لاطراف الانتاج الثلاثة.

وناقشت الحلقة التي شارك فيها ٢٠ نقابيا على مدى اربعة ايام موضوعات تناولت الحريات النقابية ومستويات العمل الدولية وتشريعات العمل ومستوياتها وعلاقات العمل الفردية والجماعية اضافة الى التعرف على اهداف ونشاطات منظمة العمل الدولية ودورها في وضع المعايير والمستويات التي تحكم النشاط العمالي والعمل النقابي.

واشاد السيد وليد حمدان المساعد الاداري للمجموعة العربية في جنيف ممثل منظمة العمل الدولية في حديث لوكالة الانباء الاردنية بالتعاون القائم بين المنظمة والاردن والذي يحرص الطرفان على تعزيزه وتدعيمه لما فيه النهوض بقضايا العمل والعمال في الاردن.

وتحدث عن اهمية برامج التعاون التقني التي تقدمها المنظمة للاردن ودورها في رفد الجهود الحثيثة التي تقوم بها الحكومة الاردنية في دعم مسيرتها التنموية على المستويين الاقتصادي والاجتماعي اضافة الى دعمها في توجهاتها الديمقراطية المتميزة.

واكد ان الاردن استفاد من المعونات الفنية التي قدمتها المنظمة وخاصة فيما يتعلق بدراسة اليات سوق العمل وكيفية استيعاب العمالة العائدة بعد ازمة الخليج ومعالجة مسألة البطالة مشيرا الى دور المنظمة في تدعيم برامج الصحة والسلامة المهنية والتدريب والتأهيل المهني.

وقال السيد مازن المعايطة نائب الامين العام لاتحاد نقابات العمال ان هذه الحلقة هي ثمرة للتنسيق المستمر بين منظمة العمل الدولية والاتحاد وهي حلقة ضمن سلسلة من الندوات واللقاءات وورش العمل في الثقافة العمالية التي وضعها الاتحاد في خطته للمرحلة القادمة بهدف تفعيل دور الحركة العمالية ورفع مستوى العامل الاردني وتعريفه بحقوقه وواجباته انسجاما مع توجهات قيادة هذا البلد الحكيمة في ارساء قواعد الديمقراطية واقامة دولة المؤسسات.

واشار الى ان الاتحاد بصدد عقد ندوة عمالية اقليمية بالتعاون مع منظمة العمل الدولية في بداية العام القادم لاطلاع النقابيين العرب على ما وصلت اليه الحركة العمالية الاردنية في ظل المسيرة الديمقراطية اضافة الى مناقشة العديد من المواضيع العمالية التي تهم الحركة العمالية العربية انسجاما مع التوجه العربي نحو التقارب ونبذ خلافات الماضي ودعم العمل العربي المشترك.

وفد تنموي مصري يختتم زيارته
الاطلاع على تجربة مؤسسة نور الحسين في المجالات التنموية

عمان - بترا - اختتم وفد تنموي مصري امس زيارة للاردن استغرقت اسبوعا زار خلالها اهم المؤسسات المعنية بالتنمية، وابرز المشروعات التنموية التي كان من ابرزها مشروع تطوير الحياة الذي تنفذه مؤسسة نور الحسين، وذلك بعد الاطلاع على التجربة الرائدة التي تطبقها المؤسسة بشكل خاص، وعلى تجربة الاردن التنموية بشكل عام.

وجاءت زيارة الوفد في اطار البرنامج التدريبي الذي تنظمه منظمة الصحة العالمية ومؤسسة نور الحسين للعنيتين في مجال تحسين نوعية الحياة في اقليم شرق حوض البحر الابيض المتوسط وذلك بعد ان اعتمدت المنظمة الاردن مركزا تدريبيا لدول الاقليم اثر النجاح الذي بدأت تحققه مؤسسة نور الحسين في هذا المجال.

وكان الوفد التقى المسؤولين في الوزارات والمؤسسات الحكومية والاهلية المعنية بالتنمية في الاردن، كما زار قرى كل من سوينة والبيضة وعراق الامير والهاشمية وغمانا، وهي من القرى المشمولة بمشروع تطوير الحياة، حيث التقوا فيها بمجالس التنمية المحلية واللجان الفنية المساندة للتعرف على دور القيادات المحلية في التخطيط والتنفيذ والتقييم للمشاريع والانشطة التي تنفذ في هذه القرى لتحسين نوعية الحياة للمواطنين فيها.

كما التقى الوفد المواطنين في هذه القرى للتعرف على كيفية اعتمادهم على انفسهم والمشاركة الشعبية في تطبيق التنمية في مجتمعاتهم المحلية، واطلعوا على المشاريع الانتاجية التي تشكل مصادر دخل ثابتة ومستمرة للمستفيدين، وكذلك على الانشطة الاخرى لديهم في المجالات التثقيفية والصحية والبيئية.

وتحدث عضو الوفد السيد حمدي سالم مستشار محافظ الاسكندرية حول انطباعاته حول الزيارة فقال لقد اعجبنا بما تم اختياره من المشروعات الانتاجية المدروسة والملائمة والتي تنفذ في القرى التي زرناها، وادهشنا ما رأيناه فيها من مسيرة عملية التنمية بشقيها الاجتماعي والاقتصادي، وهو شكل اسلوبا هاما لتحقيق التنمية وهذا هو محل عنايتنا في تجربتنا المصرية.

اما السيد محمد منصور وهو اخصائي اجتماعي في مجال التنمية المصرية، فقد اعرب عن ارتياحه للزيارة التي تأتي في اطار تبادل الخبرات العربية.

واشاد بالتجربة الاردنية وقال لقد استفدنا كثيرا من هذه التجربة وبخاصة في مجال تطوير الحياة في المناطق الريفية، وسنوظف هذه الفائدة في سد الثغرات القائمة في تجربتنا المشابهة في منطقة (نجع العرب) في الاسكندرية.

كما اشاد السيد محمود سالم رئيس حي غرب الاسكندرية بتجربة مؤسسة نور الحسين في تحسين نوعية الحياة وقال: لقد لمست لدى المؤسسة نية صادقة وسعيا ناجحا يعتمد على الفهم العميق لعادات المجتمع وتقاليده، والبحث بما يلبي احتياجاته الاساسية للوصول الى المشروعات التنموية المناسبة والتطبيق العملي الناجح.

في ندوة بثها التلفزيون الاردني :

وزير الداخلية : اكتشفنا اسماء مكررة وزودنا المرشحين بالكشوفات

قانون الانتخاب .. عام .. ويحظر على موظف الدولة العمل لصالح المرشحين

وقانون الاحزاب .. خاص .. والخاص في الفقه القانوني يقيده العام

توزيع ٩٥١ الفا و٤٦٣ بطاقة انتخابية .. حتى يوم امس الاول

عمان - بترا - قال السيد سلامة حماد وزير الداخلية انه تم حتى يوم امس الاول توزيع ٩٥١٤٦٣ بطاقة انتخابية مما يدل على اقبال المواطنين على المساهمة في العملية الديمقراطية وان الوزارة على وشك اتمام توزيع هذه البطاقات.

وقال السيد الوزير ان عدد المواطنين الذين سجلت اسماؤهم في سجلات الناخبين يبلغ مليونا و٥١٤ الف شخص.

واكد ان الحملة الانتخابية للعام الحالي اكثر واقعية من الحملة الانتخابية لعام ١٩٨٩ واننا نشعر على مستوى المواطن ومستوى المرشحين انه قد اصبح لديهم فهم اوسع وتجربة غنية لمعنى الديمقراطية ولفهم ما يريد المواطن كما ان المواطن اصبح الان حكمه مهما، حكما عادلا في الانتخابات وهو ما نعتمد عليه وهو يعرف سلفا من يريد ان ينتخب وبالتالي على المرشح ان يضع نفسه بالموضع الصحيح امام الناخب حتى ينال ثقته فالقرار اولا واخيرا للمواطن.

وقال اننا نلمس نضوجا في تقييم الديمقراطية الان لدى المواطن والمرشح وهذا ينعكس على المرشحين الذين بلغ عددهم ٥٤٨ مرشحا وقد يكون هناك متغيرات في عدد المرشحين خلال الفترة القادمة. اننا نسعى لخدمة المواطن ونقول له ان للاردن عليك واجبا واعتقد ان الاردن يستحق ساعة من وقت المواطن ليدلي بصوته ليخدم الاردن ويخدم نفسه.

واضاف يقول في ندوة بثها التلفزيون مساء امس الاول انه بعد الانتهاء من توزيع البطاقات ستوالي الوزارة استعدادها لتشكيل لجان الاقتراع وتوفير كافة الترتيبات الادارية لهذه اللجان ووضع الخطة الامنية لحفظ الامن يوم الاقتراع ميسرة وكاملة بكل حرية ونزاهة ويسر للمواطنين ونتأمل باظهار النتائج في مساء يوم الاقتراع.

وحول ما يتعلق بالمهرجانات والخطب في المساجد للمرشحين قال السيد الوزير.. القانون يحكمنا في هذا المجال ونعتز بما وصلنا اليه من احترام للقانون ولدينا ميثاق وطني وقانون احزاب سياسية وقانون احزاب سياسية وقانون انتخاب ونحن نسير وفق هذه المعطيات وهذه النصوص ولا تتجاوزها ولا نسمح لاحد بأن يتجاوزها لكافة اخواننا المواطنين مهما اختلفت اتجاهاتهم السياسية ومشاربهم.

وقال ان القانون يتضمن وسائل محددة للدعاية الانتخابية وطريقتها محددة ففي المادة ٦١ بالذات تحدد ماهية الدعاية الانتخابية وطريقة تنفيذها. ومنعت استعمال الاماكن العامة ودور العبادة من قبل المرشحين ولا يجوز استعمالها لا في العمل السياسي ولا في الدعاية الانتخابية وقد سمحنا للمناظرة في الاماكن التي لا تشرف عليها الدولة مثل صالات الافراح والمقرات الانتخابية للمرشحين والفنادق ودور السينما والاماكن التي لها طابع اهلي ومنتظم لا يشكل خطورة على الامن الوطني او على امن المواطنين وليس لدينا مع يمنع من ذلك. اما فيما يتعلق باستعمال مكبرات الصوت والتي نعتبرها نوعا من المزايدة وتشكل خطرا على امن المواطن فنحن لا نسمح به وايضا تحقيقا للمساواة بين كافة المرشحين على حد سواء فقد يرغب في اقامة مثل هذه المهرجانات في حين ان آخرين ضد هذا العمل.

وفيما يتعلق بتكرار الاسماء قال السيد الوزير اننا في كافة مراكز الدوائر الانتخابية والتسجيل نشرنا اسماء كافة الناخبين الذين سجلوا عام ١٩٩٣ واعلنا اننا ادخلنا كافة اسماء الناخبين على جهاز الحاسوب ونحن الذين نشرنا الاسماء المكررة وسلمنا هذه القوائم واعلنا للناس اننا اكتشفنا من خلال عملنا على جهاز الحاسوب ان هناك تكرارا في الاسماء وسنعمل على تلافيه ونحن الذين زودنا المرشحين بهذه الاسماء وهذه الكشوفات وبعض الاخوة طلبوا الاطلاع على الكشوفات وبعضهم طلب - ديسكات - الكمبيوتر ولم نجد مانعا من ان نزودهم بهذه المعلومات.. فوزارة الداخلية هي التي اكتشفت التكرار وهذا دليل على اننا نعرف العلة ونحن الذين اكتشفناها وعملنا على تلافي هذا العمل غير القانوني بأن نقحنا الجداول مرة اخرى.

اما فيما يتعلق بتوزيع البطاقات في الدائرة الثالثة والدائرة السابعة فقال الوزير ان الدائرة السابعة تختلف بطبيعتها سكانيا وجغرافيا عن الدائرة



الثالثة. فالثالثة موقعها في غرب عمان وسكانها قريبون من بعض بينما السابعة - بدو الوسط - فتمتد من حدود محافظة العاصمة مع الكرك الى المفرق وقسم منها في محافظة اربد فلا بد من ان يكون هناك مراكز لهؤلاء الناس في مواقعهم فلا نستطيع ان نطلب من شخص يقيم في منطقة المفرق ان يأتي الى عمان لاستلام بطاقته فحتى نيسر على الناس اوجدنا مراكز في اماكن سكناهم حتى يستطيعوا الحصول على بطاقاتهم وحتى نجنبهم المعاناة.

وقال اما فيما يتعلق بالدائرة الثالثة فقد قمت بجولة فيها وصادفتني حالات غريبة من الذين يشكون من عدم وجود اسمائهم ووجدت اشخاصا مسجلين عام ١٩٨٦ ولم يجدوا في عام ١٩٨٩ ولم يصوتوا ويريدون بطاقتهم الانتخابية بينما جداول عام ٨٦ الغيت واعتمدنا جداول ٨٩ فقط كما وجدت اشخاصا آخرين لا يعرفون اين سجلوا فمن المؤكد انهم سيعانون من عدم وجود بطاقاتهم الانتخابية ونحن على استعداد لتلبية اي طلب ومعالجة اي شكوى.

واضاف السيد الوزير يقول ان هذا هو الواقع واذا كان هناك اي خطأ فنحن جاهزون لتصحيحه وهدفنا هو خدمة المواطن واعتمادنا اولا واخيرا على المواطن ونأمل ان نكون قد ادينا الواجب.

وحول نقل بعض الموظفين الذين كانوا يشرفون على العملية الانتخابية قال السيد الوزير.. اريد ان اوضح البعد القانوني اولا ثم ما ينعكس عليه من اجراءات اخرى لها بعد سياسي فنحن في اجراءاتنا في الدرجة الاولى نهدف الى خدمة المواطن والى النزاهة والحياد وان لا يستغل اي موظف عام ضد اي من المرشحين بغض النظر عن اتجاهه فكلهم اخوة لنا فلسنا ضد احد ولكن علينا واجبا ان نحمي القانون وان نحقق العدالة من خلال القانون ونحترمه. هناك اجتهاد لدى بعض الاخوة نعتقد انه مجانب للحقيقة فاجتهادنا ان قانون الاحزاب السياسية ينظم العمل السياسي والحزبي في المملكة ولهذا سجلت لدينا الاحزاب العشرون ورخصت وسمح للموظفين ايضا ان ينتسبوا لها بفكرهم وليس لدينا اي مانع وتحفظ على ذلك. لكن لدينا قانونا خاصا وهو بالفقه القانوني يقيده القانون العام وهو قانون الانتخاب الذي تجري بموجبه الانتخابات حدد الامور بشكل واضح وحظر على موظفي الدولة في المادة ٦٤ ان يعملوا في الانتخابات لصالح اي من المرشحين ويقول نص المادة "يحظر على موظفي الحكومة والمؤسسات الرسمية والهيئات المحلية العمل بالدعاية الانتخابية لاي من المرشحين" وهناك عقوبة تصل الى الحبس والى الغرامة ولم نشأ نحن ان نعاقب الموظف وانما طلبنا ان يؤخذ اجراء لمنع هذا التجاوز وكان الاجتهاد من مختلف الدوائر ان ينقل لا ان يعاقب وهذا ايسر من العقوبة. وهم يعترفون انهم قاموا بالدعاية الانتخابية لمرشحين ولكنهم يقولون بعد اوقات الدوام الرسمي فهل تنتهي صفة الموظف الرسمي بعد وقت الدوام فهو يبقى موظفا رسميا وله الصفة الحكومية الرسمية وهذا الامر لا نسمح به فالاجراء كان ليس عقوبة وانما نقل الى الى ان تنتهي فترة الانتخابات ثم ينظر في امورهم حسب ظروفهم الانسانية ومواقع عملهم فلو شئنا ان نعاقب لاختلف الامر فالبينات موجودة والاعترافات موجودة والشكاوى التي قدمت لنا موجودة.

وسيكون هذا المركز مزودا بكافة الوسائل لتمرير المعلومات للعالم في الخارج وايضا في الداخل ونحن على استعداد للتعاون مع كافة الاعلاميين من الداخل والخارج ولدينا في وزارة الداخلية مكتب معلومات لتلقي المكالمات الهاتفية والاستفسارات والرد عليها وسيكون ما لدينا مجهز لنشره على وسائل الاعلام مباشرة.

وفيما يتعلق بتصويت الشخص الامي فان القانون واضح في هذا المجال للمواطن الذي يريد ان يقترع لشخص معين ولا يعرف القراءة والكتابة ان يبلغ رئيس هيئة الاقتراع سرا ويكتب له الاسم ويتلوه عليه على مسمع من اعضاء اللجنة فقط ثم يعطيه الورقة ويضعها في صندوق الاقتراع وهذا هو نص القانون وسيطبق في هذه الانتخابات. اما بالنسبة لمدعي الامية فمن الصعب على رئيس لجنة الاقتراع ان يتحكم بالمواطن عندما يأتي للانتخاب ولكن هناك امورا لا ترقى للشك وسيكون لدى اللجان الصلاحية المطلقة من القانون بأنهم اذا شكوا بشخصية اي مواطن ان يطلبوا البينة التي تؤكد ادعاءه وهي جواز السفر او دفتر عائلة ونحن نريد الحقيقة والنزاهة وسنعمل على ان تكون بهذا الشكل ان شاء الله.

واكد السيد وزير الداخلية ان النزاهة هي هدفنا جميعا وهي ما اكده جلالة الملك الحسين في كافة المناسبات فالمصداقية والحكمة متجلية في كافة الاجراءات التي اتخذها الاردن ومواقفه السياسية نعلم جميعا ان جلالة القائد وضع شعارات هي نبراس الديمقراطية عندما يقول "الانسان اغلى ما نملك" و"فلنبن هذا البلد ولنخدم هذه الامة"، فهذا نبراس العمل لكل مسؤول ولكل موظف وهذه هي الديمقراطية بعينها.

وقال السيد الوزير انه سيكون هناك مركز اعلامي في المركز الثقافي الملكي لكافة وسائل الاعلام المحلية والاجنبية ستتوفر فيه كافة المعلومات كما ترد الينا وقد طورت وزارة الداخلية اسلوب تمرير المعلومات ولديها في كافة الدوائر الانتخابية اجهزة حاسوب وستمرر المعلومة من مركز الاقتراع الى مركز الدائرة الانتخابية وتدخل على جهاز الحاسوب وفي نفس الوقت ستظهر لدينا دون استعمال اجهزة هاتف او لاسلكي او فاكس. ستأتينا ضمن برنامج المعلومات لمركز المعلومات في وزارة الداخلية وكذلك عند انتهاء الفرز من اي صندوق سيدخل على الحاسوب بعد ان تجري لجنة الفرز عملها امام المرشحين او مندوبيهم وتدخل على جهاز الحاسوب وتظهر لدينا في وزارة الداخلية.

وقال لقد اتفقنا مع اجهزة وزارة الاعلام ان تبث المعلومات مباشرة الى المواطنين اولا بأول ليطلعوا على سير عمليات الفرز وعلى ما يحصل لكل مرشح اثناء عمليات الفرز والاقتراع.

مدعوون لمراجعة تربية عمان الاولى

عمان - الرأي - يطلب السيد غازي المومني مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الاولى من المعلمين والمعلمات المذكورة اسماؤهم تاليا/تعيينات جديدة/ مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية بالسرعة الممكنة وذلك لتعبئة نموذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مراكز عملهم.

فهد سعادة، حسني فودة، جلال ابو زهري، ايمن رمضان، خالد عبدالله.

ايمان العقيلي، سهام محيسن، غدير الدويك، راضية مروج، غدير قندح، نعمة سليمان، انشراح زيادة، ايمان ندى، جيهان ابراهيم.

مناقشة بحثين قانونين في مجمع النقابات المهنية

عمان - الرأي - نوقش في مجمع النقابات المهنية بعمان بحثان مقدمان من المحاميين جيران الياس الدغم وفراس المومني.

واشرف على بحث المحامي الدغم والذي كان بعنوان: «اليمين الحاسمة كوسيلة من وسائل الاثبات في قانون الشركات الاردني كل من المحامين الاساتذة: زياد خليفة واحمد الحمصي ونصر ابو صيني.

كما اشرف على بحث المحامي المومني والذي كان بعنوان «الادخال والتدخل في الخصومة» كل من: القاضي رياض خريس والمحامي مازن ارشيدات والمحامي وضاح حدادين.

اسعار العملات الرئيسية والذهب مقابل الدولار

لندن - رويتر - فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات العالمية الرئيسية والذهب مقابل الدولار عند جلسة الظهر في اسواق الصرف الاجنبي والذهب في لندن امس :

- الاسعار السياحية تختلف عن الاسعار الواردة ادناه :

	شراء	بيع	
الجنيه الاسترليني	١,٤٨٠٠	١,٤٨١٠	دولار امريكي
الدولار الامريكي	١,٣٢٠٥	١,٣٢١٥	دولار كندي
	١,٦٧٧٥	١,٦٧٨٥	مارك الماني
	١,٨٨٥٠	١,٨٨٦٠	جيلدر هولندي
	١,٤٨١٥	١,٤٨٢٥	فرنك سويسري
	٣٦,٤٠	٣٦,٤٤	فرنك بلجيكي
	٥,٨٧٥٠	٥,٨٨٥٠	فرنك فرنسي
	١٦٣٤,٣	١٦٣٥,٨	ليرة ايطالية
	١٠٨,٣٦	١٠٨,٤٦	ين ياباني
	٨,١٣٥٠	٨,١٤٥٥	كرون سويدي
	٧,٣٢٥٠	٧,٣٣٥٠	كرون نرويجي
	٦,٧٦٠٠	٦,٧٦٨٠	كرون دنمركي
اونصة الذهب	٣٦٨,٩٠	٣٦٩,٤٠	دولار امريكي

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع بنك القاهرة عمّان

التقرير اليومي لأسعار صرف العملات الرئيسية «الخميس ٢٨/١٠/١٩٩٣»

حققت اسعار صرف الدولار ارتفاعات طفيفة امام المارك والين في نيويورك يوم الاربعاء ٢٧/١٠/١٩٩٣، فيما تراجعت هامشيا امام الجنيه، فبلغت عند الاقفال مستوى ١٫٦٨٠٠ مارك لكل دولار و ١٫٤٨١٠ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٨٫٧٠ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اسعار يوم الثلاثاء، والتي كانت قد بلغت ١٫٦٧٩٠ مارك لكل دولار و ١٫٤٨٠٠ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٨٫٢٦ ين لكل دولار.

ففي الوقت الذي تركز التعامل على عمليات تصفية المراكز، وذلك قبيل صدور احصاءات الناتج المحلي الاجمالي للربع الثالث في الولايات المتحدة في اليوم التالي، اشارت التقارير بان صدور هذه الاحصاءات بنتائج ايجابية من شأنه ان يساهم في ارتفاع الدولار. هذا وكانت العملة الاميركية، قد تأثرت سلبيا امام المارك في وقت سابق من ذلك اليوم، وذلك كنتيجة لتفاعل المتعاملين مع تصريحات وردت على لسان رئيس البنك الاتحادي الالماني، والتي اشار خلالها بانه لا يرى ضرورة لاجراء تخفيض اخر على اسعار فائدة المارك الرسمية في المدى القصير. الا ان تأثير هذه التصريحات كان ضئيلا، بسبب تركز انتباه المتعاملين وترقبهم لنتائج احصاءات الناتج المحلي الاجمالي.

من جهة اخرى، تأثر الدولار ايجابيا امام الين، وذلك في ظل تقارير افادت بان الولايات المتحدة تدرس امكانية تأجيل العقوبات التجارية التي كان من المتوقع ان تقوم بتطبيقها على اليابان بسبب خلافات بعض الشركات الاميركية والحكومة اليابانية حول مسألة عقود البناء، التي تأمل هذه الشركات بالحصول عليها.

اما في طوكيو وبداية ساعات التعامل في اوروبا يوم الخميس، فقد تذبذبت اسعار صرف الدولار ضمن مستويات ضيقة، حيث افادت التقارير بان حركة التعامل قد تركزت في معظمها على عمليات تعديل المراكز قبيل صدور احصاءات الناتج المحلي الاجمالي للربع الثالث في الولايات المتحدة في وقت لاحق من ذلك اليوم. بالتالي بلغت اسعار الصرف عند الاقفال مستوى ١٫٦٨٠٠ مارك لكل دولار و ١٫٤٨١٥ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٨٫٤٥ ين لكل دولار. هذا فيما بلغت اسعار الصرف في مراكز التعامل الاوروبية حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١٫٦٧٩٨ مارك لكل دولار و ١٫٤٨١٢ دولار لكل جنيه استرليني و ١٠٨٫٣١ ين لكل دولار.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	أقفال نيويورك التاريخ ١٩٩٣/١٠/٢٧	أقفال طوكيو التاريخ ١٩٩٣/١٠/٢٨
الجنيه الإسترليني*	١٫٤٨١٠	١٫٤٨١٥
المارك الألماني	١٫٦٨٠٠	١٫٦٨٠٠٧
الفرنك السويسري	١٫٤٨٠٩	١٫٤٨٠٨
الفرنك الفرنسي	٥٫٨٦١٠	** ٥٫٨٧١٠
الين الياباني	١٠٨٫٧٠	١٠٨٫٤٥
وحدة النقد الاوروبية	١٫١٣٨٠	** ١٫١٣٩١

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة GMT

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية* — التاريخ ١٩٩٣/١٠/٢٨

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهراً
الدولار الأمريكي	٣٫٠٦	٣٫٣١	٣٫٣١	٣٫٥٠
الجنيه الإسترليني	٥٫٧٥	٥٫٥٦	٥٫٣٧	٥٫٣١
المارك الألماني	٦٫٥٠	٦٫٣٧	٦٫١٢	٥٫٦٢
الفرنك السويسري	٤٫٣٧	٤٫٤٠	٤٫١٨	٣٫٩٨
الفرنك الفرنسي	٦٫٨١	٦٫٦٢	٦٫٢٥	٥٫٧٥
الين الياباني	٢٫٤٣	٢٫٣٤	٢٫٢٥	٢٫٢٥
وحدة النقد الاوروبية	٧٫١٥	٧٫١٢	٦٫٨٤	٦٫٦٨

* أسعار فائدة الاقتراض ما بين البنوك لمبلغ لا يقل عن مليون دولار او ما يعادله في الاسواق العالمية

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر إقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٩٤٧٩٫٤٥	١٠/٢٨	١٩٨٣٨٫٧٨	١٠/٢٧
نيويورك (٣٠ سهماً)	داوجونز	٣٦٦٤٫٦٦	١٠/٢٧	٣٦٧٢٫٤٩	١٠/٢٦
لندن (١٠٠ سهم)	فاينانشال تايمز	٣١٥٤٫٣٠	١٠/٢٧	٣١٦٥٫٣٠	١٠/٢٦

المعادن الثمينة — التاريخ ١٩٩٣/١٠/٢٨

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٦٩٫١٠	٧٫٢٠	فضة	٤٫٤١	٠٫١٠٠

* الذهب عيار ٢١

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي — التاريخ ١٩٩٣/١٠/٢٨

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠٫٦٩٩٠	٠٫٧٠١٠	الين الياباني*	٠٫٦٤٣٨	٠٫٦٤٧٠
الجنيه الاسترليني	١٫٠٣٤٥	١٫٠٣٩٧	الجلدر الهولندي	٠٫٣٧٠٣	٠٫٣٧٢١
المارك الالماني	٠٫٤١٥٦	٠٫٤١٧٧	الكرونا السويدية	****	****
الفرنك السويسري	٠٫٤٧١٧	٠٫٤٧٤١	الليرة الايطالية*	٠٫٠٤٢٧	٠٫٠٤٢٩
الفرنك الفرنسي	٠٫١١٨٩	٠٫١١٩٥	الفرنك البلجيكي	****	****

* لكل مائة

أسعار صرف بعض العملات الأخرى — التاريخ ١٩٩٣/١٠/٢٨

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١٫٨٣٠٠	١٫٨٥٤٠	الجنيه المصري	٠٫٢٠٥٠	٠٫٢٢٢٠
الليرة اللبنانية*	٠٫٠٤٠٠	٠٫٠٤١١	الريال العماني	١٫٧٧٧٠	١٫٨٢٠٠
الريال السعودي	٠٫١٨٦١	٠٫١٨٨٢	درهم الامارات	٠٫١٨٩٠	٠٫١٩١٨
الدينار الكويتي	٢٫٢٢٥٠	٢٫٣١٥٠	الدراخما اليونانية*	٠٫٢٨٤٥	٠٫٢٩٥٥
الريال القطري	٠٫١٨٩٠	٠٫١٩١٨	الجنيه القبرصي	١٫٣٤٨٥	١٫٣٩٢٥

* لكل مائة

اختتام اللقاء العلمي حول كفاءة العاملين

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الاردني امس لقاء علمي حول //تقييم اداء العاملين// نظمه المعهد لثلاثة عشر مسؤولا من مؤسسات مالية وصناعية وتجارية وحكومية من بينهم مشارك من الجمهورية اليمنية.

واستهدف البرنامج الذي استمر ستة ايام بيان مفهوم تقييم اداء العاملين واهميته بالنسبة للموظف وللمؤسسة وتوضيح الاهداف الاساسية لعملية تقييم الاداء وبيان الاساليب المستخدمة في تقييم اداء العاملين والمشاكل التي تنشأ عنها وطرق معالجة تلك المشاكل. وكيفية تحسين الممارسة الادارية لتلك العملية.

سوق عمان المالي

سوق عمان المالي
هاتف رقم: 663170 / 660170
نشرة تداول - السوق النظامي للفترة الواقعة ما بين 1993/10/23 ولغاية 1993/10/27
النشرة الاسبوعية

5	82	10	.068	184.695	6.500-	181.500	181.000	186.000	188.000	550390	2980	البنك العربي	185.000	192.000
4	28	1	.092	6.133	.100-	6.100	6.070	6.200	6.200	51593	8413	البنك الاهلي الاردني	6.150	6.530
4	19	1	.081	4.479	.210-	4.400	4.400	4.580	4.610	28532	6370	بنك الاردن	4.250	4.850
5	63	1	.426	1.950	.070-	1.910	1.900	2.010	1.980	33243	17050	بنك الشرق الاوسط	1.980	2.090
5	241	1	2.623	4.098	.100+	4.050	3.950	4.190	3.950	645071	157400	بنك الانماء الصناعي	3.940	4.150
5	38	1	.092	5.834	.180-	5.720	5.720	5.900	5.900	64436	11044	بنك الاسكان	5.750	6.220
5	287	1	1.227	3.141	.160-	3.100	3.080	3.250	3.260	327574	104281	البنك الاردني الكويتي	3.080	3.450
4	19	1	.647	3.948	-	4.000	3.850	4.000	4.000	255315	64662	بنك الاستثمار العربي	3.910	4.100
5	78	1	.619	4.544	.010+	4.410	4.410	4.620	4.400	202529	44566	البنك الاسلامي الاردني	3.900	4.500
4	32	1	.108	4.897	.020-	4.800	4.750	5.000	4.820	37970	7754	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	4.800	4.870
4	14	1	.228	4.394	.180-	4.300	4.300	4.410	4.480	50095	11400	[illegible]	4.400	4.800
4	12	1	.046	6.471	-	6.500	6.450	6.500	6.500	13349	2063	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	6.300	6.600
2	2	1	.013	4.380	.150-	4.320	4.320	4.420	4.470	1095	250	بنك المال للادخار والاستثمار للاسكان	4.440	4.700
5	220	1	1.216	1.816	.060-	1.790	1.780	1.860	1.850	220844	121620	بنك عمان للاستثمار	1.830	1.930
3	5	1	.004	4.308	.070-	4.330	4.320	4.330	4.400	1568	364	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	4.340	4.620
5	133	1	.527	2.547	.140-	2.510	2.470	2.620	2.650	129540	51007	[illegible]	2.600	2.880
	1273		التغير: - 3.12%			الرقم القياسي: 160.63				2613544	611224	مجموع قطاع البنوك والشركات المالية		
3	6	1	.240	3.910	.010-	3.900	3.900	3.920	3.910	46920	12000	التأمين الاردنية	3.900	4.000
1	1	1	.013	3.550	.190-	3.550	3.550	3.550	3.740	710	200	المتحدة للتأمين	3.740	3.740
2	2	1	.700	2.793	.080-	2.750	2.750	2.800	2.830	19550	7000	البحار العربية للتأمين	2.800	3.140
3	7	1	.622	4.493	.240+	4.600	4.400	4.600	4.360	30060	6690	[illegible] للتأمين	4.150	4.360
5	60	1	.646	3.489	.150-	3.410	3.410	3.550	3.560	49589	14212	الاردنية [illegible] للتأمين	3.520	3.760
2	2	1	1.560	1.548	-	1.500	1.500	1.550	1.500	24150	15600	[illegible]	1.500	1.500
3	9	1	1.656	3.342	.210+	3.360	3.200	3.360	3.150	44275	13250	الاراضي المقدسة للتأمين	2.900	3.150
2	7	1	.214	2.960	.140-	2.960	2.950	3.000	3.100	12655	4275	[illegible] للتأمين	3.050	3.150
3	4	1	.102	3.824	.120+	3.770	3.770	3.970	3.650	4398	1150	الاردن والخليج للتأمين	3.600	3.970
3	4	1	.156	3.499	.520+	3.820	3.300	3.820	3.300	6803	1944	التأمين الوطنية الاهلية	3.300	3.800
1	4	1	.026	4.625	.050+	4.700	4.700	4.700	4.650	1194	256	النسر العربي للتأمين	4.650	4.650
	106		التغير: - 1.05%			الرقم القياسي: 161.65				240294	76577	مجموع قطاع التأمين		
5	427	1	1.345	2.285	.160-	2.220	2.180	2.360	2.380	368702	161347	الكهرباء الاردنية	2.360	2.600
3	4	1	.035	1.230	.060-	1.210	1.210	1.310	1.270	1291	1050	كهرباء محافظة اربد	1.270	1.340
5	20	1	.066	4.880	.040-	4.860	4.850	4.900	4.900	23178	4750	العربية الدولية للفنادق	4.850	5.250
3	4	1	.061	1.844	.080-	1.820	1.820	1.880	1.900	7835	4250	الخطوط البحرية الوطنية	1.750	1.980
5	173	1	2.262	1.005	.180+	1.080	.900	1.080	.900	113670	113100	الاردنية للسياحة والمياه المعدنية	.690	.950
5	52	1	.567	4.008	.090-	4.000	3.940	4.070	4.090	56803	14174	المحفظة الوطنية للاوراق المالية	4.050	4.260
4	15	1	.120	1.636	.090-	1.560	1.560	1.650	1.650	7380	4512	العقارية الاستثمارية/عقاركو	1.640	1.710
2	5	1	.840	1.026	-	1.050	1.000	1.050	1.050	8620	8400	[illegible] للمشاريع وتأجير المعدات	.950	1.130
5	29	1	.616	2.224	.050-	2.120	2.120	2.280	2.170	23279	10467	المركز الاردني للتجارة الدولية	2.000	2.170
2	3	1	.142	1.071	.060-	1.060	1.050	1.100	1.120	1820	1700	[illegible]	1.110	1.200
5	63	1	1.075	14.773	2.300+	15.200	13.550	15.800	12.900	158813	10750	الاردنية للصحافة والنشر/الدستور	11.000	12.900
5	59	1	.525	2.186	.060-	2.170	2.150	2.310	2.230	58591	26800	فنادق الشرق الاوسط [illegible]	2.230	2.310
5	51	1	.356	2.682	.120-	2.600	2.600	2.710	2.720	77389	28850	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	2.690	2.810
	913		التغير: - 3.37%			الرقم القياسي: 141.49				907369	390150	مجموع قطاع الخدمات		
5	328	1	.356	3.087	.090-	3.050	3.030	3.130	3.140	665085	215450	مصانع الاسمنت الاردنية	3.050	3.210
3	5	1	.001	3.455	.050-	3.450	3.450	3.550	3.500	691	200	[illegible]	3.450	3.550
5	72	5	.093	10.092	.450-	9.900	9.900	10.300	10.350	69056	5951	مصفاة البترول الاردنية	10.300	10.850
2	2	1	.015	7.876	.350-	8.000	8.000	8.000	7.650	1142	145	[illegible]	7.650	8.000
2	2	1	.087	2.551	.050-	2.550	2.550	2.550	2.600	1458	650	[illegible]	2.600	2.600
4	55	1	.454	7.743	.090-	7.750	7.700	7.850	7.840	175954	22723	[illegible]	7.450	8.000
4	28	1	.303	11.393	.490-	11.210	11.210	11.500	11.700	103675	9100	[illegible]	11.150	12.100
5	251	1	.539	8.582	.170-	8.500	8.450	8.900	8.670	416363	48518	العربية لصناعة الادوية	8.650	9.200
2	11	1	.496	7.473	.100+	7.500	7.400	7.500	7.400	36702	4911	[illegible]	7.350	7.750
3	18	1	.534	3.139	.090-	3.150	3.070	3.150	3.240	29342	9347	[illegible]	2.700	3.240
5	35	1	.546	3.753	.030-	3.720	3.720	3.800	3.750	51228	13650	[illegible]	3.750	3.900
2	4	1	.057	4.156	.200+	4.200	4.100	4.200	4.000	7065	1700	مصانع الورق والكرتون	4.000	4.100
2	3	1	.470	23.179	.610-	22.330	22.330	23.500	22.940	71856	3100	[illegible]	22.940	24.150
4	16	1	.295	2.770	.020-	2.760	2.700	2.780	2.780	40851	14750	[illegible]	2.640	2.900
5	16	1	.542	2.375	.030-	2.380	2.350	2.400	2.410	8670	3650	[illegible]	2.380	2.710
5	46	1	.360	.398	.030-	.380	.380	.420	.410	12882	32380	[illegible]	.360	.430
5	117	1	1.076	16.514	.450-	16.350	16.300	17.000	16.800	373034	22589	دار الدواء للتنمية والاستثمار	16.600	17.700
4	23	1	.170	2.466	.120-	2.400	2.400	2.510	2.520	14362	5824	[illegible]	2.500	2.650
5	104	1	.391	10.505	.300-	10.400	10.350	10.650	10.700	246651	23480	[illegible]	9.850	10.840
4	8	1	.168	1.734	.090-	1.690	1.690	1.760	1.780	3207	1850	[illegible]	1.720	1.860
5	67	1	6.591	.553	.020-	.470	.470	.570	.490	80141	144999	[illegible]	.300	.490
4	10	1	.109	5.386	.020-	5.350	5.350	5.450	5.370	23430	4350	[illegible]	5.350	5.600
5	66	1	2.518	3.738	.060+	3.780	3.670	3.840	3.720	376457	100700	[illegible]	3.670	4.000
1	1	1	.007	6.000	.120+	6.000	6.000	6.000	6.120	600	100	الصناعات الكيماوية	6.000	6.120
3	15	1	.774	2.197	-	2.300	2.160	2.300	2.300	31423	14300	[illegible]	2.100	2.550
3	7	1	.177	7.214	.050-	6.900	6.900	7.300	6.950	19118	2650	العالمية للصناعات الكيماوية	6.900	7.200
5	35	1	1.056	1.054	.010-	1.030	1.020	1.070	1.040	54738	51950	الصناعات والكبريت جمكو	1.000	1.050
5	70	1	2.201	.390	.020-	.380	.370	.410	.400	28940	74250	[illegible]	.380	.440
5	44	1	.333	8.493	.090-	8.400	8.350	8.600	8.490	141535	16665	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	8.250	9.070
3	27	1	.488	3.740	.060-	3.700	3.700	3.750	3.760	72925	19500	[illegible]	3.700	4.000
5	97	1	.524	3.341	.060-	3.350	3.300	3.400	3.410	87569	26212	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	3.400	3.670
5	92	1	1.968	1.406	.100-	1.390	1.350	1.480	1.490	77405	55050	[illegible]	1.400	1.570
2	3	1	.070	2.506	.180-	2.470	2.470	2.600	2.650	3508	1400	الكوثر للاستثمار	2.620	2.750
5	80	1	.480	5.289	.140-	5.230	5.210	5.400	5.370	126885	23990	العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	5.370	5.600
	1759		التغير: - 2.23%			الرقم القياسي: 159.32				3445419	976089	مجموع قطاع الصناعة		
	4051		التغير: - 2.74%			الرقم القياسي: 158.58				7206625	2054040	المجموع الكلي		

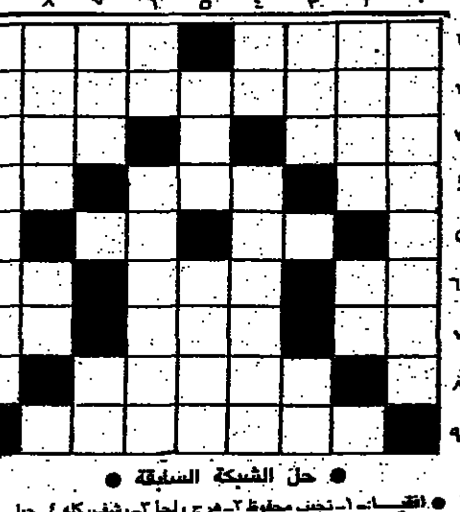
نشرة تداول - السوق الموازي للفترة الواقعة ما بين 1993/10/23 ولغاية 1993/10/27
النشرة الاسبوعية

5	43	1	1.416	1.123	.040+	1.160	1.109	1.160	1.120	34989	31150	[illegible]	1.100	1.310
5	281	1	14.147	.774	.010-	.750	.730	.800	.760	459740	594150	[illegible]	.680	.770
2	82	1	42.798	.764	.010-	.790	.750	.800	.800	1373172	1797490	[illegible]	.780	.780
1	1	1	.200	1.400	-	1.400	1.400	1.400	1.400	1400	1000	[illegible]	.000	.000
3	12	1	.872	.350	.010-	.850	.850	.850	.860	4900	14000	[illegible] 350	.650	.900
3	4	1	.047	1.600	-	1.600	1.600	1.600	1.600	3760	2350	[illegible]	1.600	1.700
5	50	1	.362	2.561	.140-	2.550	2.500	2.690	2.690	46387	18111	[illegible]	2.300	2.820
5	69	1	.487	2.569	.150-	2.540	2.540	2.630	2.690	56291	21915	[illegible]	2.160	2.880
5	32	1	.760	1.216	.060-	1.440	1.430	1.500	1.500	23101	19003	[illegible] 75%	1.410	1.510
5	116	1	.860	2.120	.020-	2.150	2.030	2.160	2.170	145887	68800	[illegible]	1.900	2.310
5	91	1	.429	2.290	.090-	2.240	2.230	2.330	2.330	98255	42903	[illegible]	2.160	2.360
5	150	1	2.301	2.906	.230+	3.050	2.900	3.050	2.820	267506	92057	[illegible]	2.700	2.980
	931									2515387	2702529	المجموع الكلي		



كلمات متقاطعة

● اعداد: هارون رشيد محمد مسلم



افقيا: ١. احيد، البث معكوسه ٢. بحر اوروبي معكوسه ٣. عقيدة، عكس صلب ٤. ثلثي ادن، صافي، دماغ ٥. للتخيير، اداة استفهام ٦. قوة العدد، ١ + قوة العدد، احد الاطراف ٧. احسان، نهرب معكوسه، للتخيير ٨. عاصمة عربية ٩. مخترع نظرية الكثافة.

عموديا: ١. عالم مسلم قديم ٢. خامد، بين اثنين ٣. طمر، احسان ٤. ابتسم، قذائف بعيدة المدى ٥. مزرعة معكوسه، ميناء معكوسه ٦. ثلثي ثار، منظمة دولية معكوسة ٧. جود، ثلثي وقد ٨. عكس منحل، اداة نداء ٩. عالم اجتماع عربي قديم.

● حل الشبكة السابقة ●

● افقيا: ١ـ تجنيب محظوظ ٢ـ هرج، لجا ٣ـ رشف، كله ٤ـ جبل ٥ـ لاعب، شارع ٦ـ ن ن ن ٧ـ ردع، هام ٨ـ درب، مات ٩ـ نهر الفرات.

● عموديا: ١ـ نهر الاردن ٢ـ جرش درة ٣ـ يجف، عبر ٤ـ جبن ٥ـ ملعب، نوبل ٦ـ نعل ٧ـ فلك، مهر ٨ـ وجل، ١١١ ٩ـ ظاهر شاه + ت ت.

أوقات الصلاة

● الفجر ٤,٢٧
● الشروق ٥,٤٥
● الظهر ١١,١٩
● العصر ٢,٢٦
● المغرب ٤,٥٤
● العشاء ٦,١٢

الكلمة الضائعة

● اعداد: هيثم سلطي مقطش
● أغنية لفريد الأطرش يتألف اسمها من مقطعين و ٥ أحرف

ص ش ب ا ل س ر ا ي ذ ل ه ل ي ل ق
ح ض ا ن ز هـ و ل ذ ا ل م ح ب ه و
ي ر ث ت ح ا ا ح ن ق د ص ل ا ب ل
ح ا ن ى ه ن ذ ب ا ذ ا ب ك ت ل ك
ا ل ي ت ا ي ا ف ا ل ع ق و ل هـ ن
ن ا ن ح ر م ظ ي م ي ر هـ ا م ا هـ
ا ن ه ا م ث ح ا ع ب و ل ق ل ا ا
ل ء ن ر ل ي ك ل ل ط م ع ت ف ي ا
م ا ا س ا هـ ت ز ا ذ ن ي ا م ر ذ
ر ز م ا ل ا و و ل ا خ ذ ت ه ا ا
ا ج ك ح ا ج ن ا ض ي ص ل آ ل ى ا
ه ن ع م ه ت ع ج ي ح و ر ت د ا ر
ا م ا ع ط ل ا ي ف ل ف ل ف ل ا ك
د ا د و ل ا خ ز ا ء ن ا ل س م ه
ا ل م ر ا ه ا ن م ل ك ت س ء ا م
و ك ث ي ر ه م هـ ل ك ك ا ن ت ن ق

الحب في الزواج، كالفلفل في الطعام، قليله لذيذ، وكثيره مهلك، صحيح أن المراة نعمة، ولكنها إذا ارادت، كانت نقمة، المراة إن ملكت، خزائن الأرض، لطمعت في، خزائن السماء، الوداد، روح، المحبة، باثنين، نجاحك، بالصدق، والامانة، يظل السر، سرا حتى، يصل الى، اذني امراة، اذا بكت، المراة حزنت، لها القلوب، واذا ضحكت، اخذت، العقول، هاني، هيثم، ماهر، عمي، س.

برامج التلفزيون

● القناة الاولى ●

١٠,٠٠ .... القرآن الكريم + من فيض النبوة
١٠,١٠ .... عرض البرامج
١٠,١٥ .... فترة الاطفال: ....
ـ ليدي ليدي
زينغو ورينغو
ـ الفتى النبيل
١١,١٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥ .... الغواص والبحر
١٢,٥٠ .... حديث الجمعة الديني
١,٠٠ .... موجز الاخبار
١,١٠ .... المجلة الرياضية الاسبوعية
٢,٣٠ .... المسلسل البدوي/الوصية
٣,٣٠
فيلم الاسبوع الاجنبي / طفل من الفضاء
٥,٠٠ .... احداث القرن العشرين/ الحرب العالمية الثانية
٦,٠٠ .... نشرة الاخبار الاولى
٦,١٠ .... اغنيات في السباق
٧,١٠ برنامج خاص بمناسبة العيد الوطني لتركيا
٧,٢٠ .... لمضافة
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار الرئيسية
٨,٣٥ .... اجيال من بلدي
٩,٣٥ .... اهلا اخبار
١٠,٣٠ .... محاور وقضايا
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار الاخيرة
١١,١٥ .... حكاية من التراث
١١,٤٥ آخر المشوار + السلام الملكي

● القناة الثانية ●

٣,٣٠ .... مجلة التلكست
٥,٣٠ .... برنامج المنوعات الفرنسية
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ .... برنامج وثائقي
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٧,٤٥ .... برنامج وثائقي منوع
٨,٣٠ .... فريق الاخبار
٩,٣٠ .... وجوه واماكن
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... لعبة السياسة
١١,١٠ .... نعم سيدي الرئيس

حظك اليوم

● الحمل: الى الامام... انها الوجهة الوحيدة التي يجب ان تسير فيها رغم كل الصعاب.

● الثور: سينال منك التعب اذا لم تأخذ قسطا من الراحة اليوم او غدا.

● الجوزاء: فاوض من كان في موقع قوة ولا يمكنك قهره مهما حاولت.

● السرطان: اطلب فرصة لاثبات حسن نيتك تجاه من يرتاب فيك ولا يمحضك ثقته الكاملة.

● الاسد: الايام او الاسابيع التي صرفتها في البحث والعمل ستؤتي ثمارها خلافا لمزاجك التشاؤمي.

● العذراء: احم نفسك قانونيا وادبيا اذا كنت في صدد الشروع في عمل جديد.

● الميزان: كن صاحب المبادرة في ما يتعلق بالنشاطات الاجتماعية واللقاءات الودية.

● العقرب: لا بد لك من مواجهة الظالمين الذين يحاولون هضم حقوقك.

● القوس: اعترف بضعفك لعلك تجد من يساعدك في وقف النزف المستمر.

● الجدي: اخرج من الشرنقة وتمتع بحياتك متخليا عن الخوف ومتخطيا الحواجز الوهمية.

● الدلو: الكلام الموزون افضل من القائه على عواهنه، وتتأكد من ذلك اليوم.

● الحوت: تتلقى اليوم هدية صغيرة او تنال ثناء ممن يهتم به القلب اهتماما غير عادي.

الطبيب المناوب

● عمان .... د. جميل طريف ☎ ٧٩٤٧١٠
د. عباس الحكيم ☎ ٨٨٥٤٤٦
د. شبانة الدرة ☎ ٧٥٣٧٧٤
د. فائق الديالس ☎ ٧٥٩٦٥٥
د. يوسف راشد ☎ ٨٩٦٣٠١
د. مخلص مزاهرة ☎ ٨٣٠٤٢٥
● مادبا .... د. خالد حديثات
● الزرقاء .... د. هشام حياصات ☎ ٩٨١٢٤٤٠
● الرصيفة .... د. محمد حنيحن
● مخيم حطين د. محمود عبدالرزاق
● السلط .... د. عبدالرزاق النسور
● البقعة .... د. ابراهيم الحمايدة ☎ ٧٢٥٤٠٧
● المفرق .... د. محمد صايل الزعبي ☎ ٤٣١١٥٠
● اربد .... د. مازن شرايري ☎ ٢٤٨٠٥٦
● الرمثا .... د. راحت محمد زعيتر ☎ ٢٨٣٤٧٦
● الاغوار الشمالية د. محمود البشتاوي
● الكرك .... د. زياد الشمايلة ☎ ٣٥٢٢٧٠
● مؤته ـ الكرك .... د. حامد علاوي

اطباء الاسنان

● عمان .... د. رمزي نعمة ☎ ٦٩٢٣٢٨
د. سفيان عبدالباقي ☎ ٦٤٦١٠٨
د. موسى العبادي ☎ ٨١٩١٧٥
■ اربد .... د. احمد الشلول ☎ ٢٦٠١٤٨
● الكرك .... د. عدنان الشمايلة ☎ ٣٥١٥٨٠
● الزرقاء .... د. اكرم زريقات ☎ ٩٩٦٤٤٠

الصيدليات المناوبة

المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

● عمان
ص اياد .... ☎ ٧٧٤٨٢٢
ص الفردوس .... ☎ ٧٨٧٣٣٦
ص السلام .... ☎ ٦٣٦٧٣٠
ص تيروخ .... ☎ ٦١٤٧٢٤
ص شوكت .... ☎ ٦٧٧٦٦٦
ص فراس .... ☎ ٦٦١٩١٢
ص عين جالوت .... ☎ ٦١٦١٥٢
ص ابن النفيس .... ☎ ٧٤٥١٠٥
ص ديما .... ☎ ٧٨٧٠٤٠
ص ابو نصير .... ☎ ٨٤٠٦٢٦
ص عقل .... ☎ ٦٨٧٥٨٥
ص الروابدة .... ☎ ٦٦٦٠٣٣
ص قدام .... ☎ ٨٨١١٩٨
ص علامه .... ☎ ٨٩٤٧٧٩
ص معدي .... ☎ ٦٠٥٥١١
ص الميدان .... ☎ ٧٣١٨٦٩
صويلح/ص نجي ب .... ☎ ٨٤٧٦٣٢
ص ابو شريف .... ☎ ٧٧٠٥٩٥
ص البريق .... ☎ ٧٨٩١٢٧
الزرقاء/ ص الكريم .... ☎ ٩٩٣٥٤٦
ص رمزي .... ☎ ٩٩٥١١٩
ص خليفة .... ☎ ٩٨٥٤١٧
الهاشمية/ ص العليمات .... ☎ ٩١١٣٨٨
ص الصمادي .... ☎ ٩١١٠٩١
الرصيفة/ ص دودين .... ☎ ٩٥٢٧٠٦
اربد/ ص الشرع .... ☎ ٢٧٥٨٢٥
ص وهران .... ☎ ٢٧٢٣١٧
مادبا/ ص الفلاح .... ☎ ٥٤٤١٨٠
الكرك/ص مؤاب .... ☎ ٣٥٢١٧٠
العقبة/ص طيبة .... ☎ ٣١٥٠٥٠
ص المخيم الجديدة .... ☎

الثابتة حتى ١١ ليلا

● عمان
ص الصفا .... ☎ ٧٧٤٠٥٤
ص دعاء .... ☎ ٨١٠٤٣٠
ص سعد .... ☎ ٨١٩٨٣٧
ص وسلم .... ☎ ٨١٦٩١١
ص العمد .... ☎ ٦٠٣٤٤٠
ص خالد بن الوليد .... ☎ ٦٧٤٧٠٥
ص اسيا .... ☎ ٦٩١٢٣٧
ص سمير .... ☎ ٦٦١٨٩٨
ص صنوبر .... ☎ ٦٨٥٢٠٤
ص الملتقى .... ☎ ٦٦٧٢٠٠
ص الخولي .... ☎ ٨١٢٤٦٧
ص يعقوب .... ☎ ٦٤٤٩٤٥
ص الدوار الخامس .... ☎ ٨١٣١٤١
ص الحياة .... ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص الاديب .... ☎ ٧٤٨١٩٤
ص البر .... ☎ ٧٥٣٩٦٧
ص خليل الرحمن .... ☎ ٦٤٨٨٥٥
ص سخاء .... ☎ ٦٩٥٥٧٥
ص رؤى .... ☎ ٦٩٢٦٢٤
ص ورود .... ☎ ٨٩٠٧٧٧
ص الجبل الاخضر .... ☎ ٧٩٥٩٢٦
ص الشفان .... ☎ ٦٩٣٤٦٨
ص راس العين .... ☎ ٧٨٦٣٢٦
ص الصديق .... ☎ ٨٩٥٢٦٦
ص صابرين .... ☎ ٦٨٣٦٢١
ص اليرموك .... ☎ ٦٧٥٣٣٧
ص المرج الدولية .... ☎ ٧١٤٣٨٣
ص راتب
الرصيفة/ص يونس .... ☎ ٩٥١٠٦٤
الرصيفة/ ص البتول .... ☎ ٩٥٠١٣٤
اربد/ص طبيشات .... ☎ ٢٧٣١٤١
اربد/ص فؤاد .... ☎ ٢٧٥٣٦٠
الزرقاء ص عقلة .... ☎ ٩٠٦٣٤٤
الزرقاء/ص الانفال .... ☎ ٩٠٠٩١٢

اليومية حتى ١١ ليلا

● عمان
ص راوية .... ☎ ٦٤٠٨٤٣
ص بشناق .... ☎ ٦٣٠٩٥٥
ص زهدة .... ☎ ٧٧١٦٦٥
ص يسلم .... ☎ ٦٧١٣٩١
ص رشا .... ☎ ٦٤٧٥٦٥
ص زهران المركزية .... ☎ ٨٢١٦٦٣
ص الوفاء .... ☎ ٧٧٤١٦٦
● وادي السير .... ص تلنيا
● القويسمة .... ص المامون
● صويلح .... ص عيده
● الجبيهة .... ص الطريق السريع
● ام السماق .... ص خلدا
● المقابلين .... ص الفار
● ناعور .... ص الضفتين
● مرج الحمام .... ص المعايطة
● تلاع العلي .... ص بسمة
● اليادودة .... ص راشد
● سحاب .... ص ستيرلميس
● ابو علندا .... ص عنان
● معان .... ص ابو طويلة + معان الحديثة
● الكرك .... ص مؤاب
● الطفيلة .... ص ام القرى + الحسا
● مادبا .... ص طارق
● الرمثا .... ص الشقران
● جرش .... ص جرش الجديدة
● اربد .... ص اربد الجديدة
● المفرق .... ص ثامر

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

٨,٤٥ صباحا .... العقبة
٩,ـ صباحا .... جده
٩,٣٥ صباحا .... مسقط دبي
١٠,ـ صباحا .... الدوحة البحرين
٥,ـ مساء .... القاهرة
٥,ـ مساء .... باريس
٥,٣٠ مساء .... شيكاغو امستردام
٥,٥٥ مساء .... لندن
٦,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
٦,٢٥ مساء .... انقرة اسطنبول
١٠,٣٠ مساء .... دمشق

القادمة الشركات الاخرى

١٠,٣٠ صباحا .... روما الايطالية
١٠,٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
١٠,٣٠ صباحا .... جدة السعودية
١٢,٣٠ ظهرا .... الخليج البحرين
٥,١٠ مساء .... اسطنبول التركية
٧,٣٥ مساء .... القاهرة المصرية
٧,٤٥ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
٩,٤٥ مساء .... لارنكا القبرصية

المغادرة الملكية الاردنية

٦,٣٠ صباحا .... العقبة
١٠,٣٥ صباحا .... برلين لندن
١١,ـ صباحا .... فينا فرانكفورت
١١,١٥ صباحا .... انقرة اسطنبول
١١,٣٠ ظهرا .... امستردام نيويورك
١٢,٤٥ ظهرا .... القاهرة
٧,٣٠ مساء .... كولومبو
٧,٣٠ مساء .... دمشق
٧,٤٥ مساء .... العقبة القاهرة
٨,ـ مساء .... الظهران
٨,١٠ مساء .... دلهي
٨,٣٠ مساء .... دبي كراتشي
١٠,ـ مساء .... بانكوك

المغادرة الشركات الاخرى

١١,٣٠ ظهرا .... روما الايطالية
١١,٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
١٢,ـ ظهرا .... جدة السعودية
١,٣٠ ظهرا .... الخليج البحرين
٦,١٠ مساء .... اسطنبول التركية
٨,٢٥ مساء .... القاهرة المصرية
١٠,٤٥ مساء .... لارنكا القبرصية

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه

البواخر المغادرة

البواخر الراسية

البواخر المنتظرة

[illegible]

هواتف ضرورية

استعلامات الدليل .... ☎ ١٢١
اعطال الهاتف .... ☎ ١٣٩
مديرية الامن العام .... ☎ ١٩٦
شرطة العاصمة .... ☎ ١٩٢
شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
دائرة السير .... ☎ ١٩٠
الدوريات الخارجية .... ☎ ٨٤٣٤٠٢
شكاوي الامانة .... ☎ ٧٨٧١١١
شكاوي المياه والمجاري .... ☎ ٨٩٧٠٠٣
طوارىء الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
شكاوي النقل العام .... ☎ ٦٦٦١٨٦
جمعية حماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢١١
ضريبة الدخل .... ☎ ٦٨٥٦١٣
الاحوال المدنية .... ☎ ٦٤٤٤٩٤
حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
م. الدفاع المدني .... ☎ ١٩٩
د. م. العاصمة .... ☎ ١٩٨
د. م. الكرك .... ☎ ١٩٨ ـ ١٩٣
د. م المفرق .... ☎ ١٩٩
د. م اربد .... ☎ ١٩٣ ـ ١٩٩
د. م البلقاء .... ☎ ١٩٨ ـ ١٩٣
د. م الزرقاء .... ☎ ١٩٩
د. م العقبة .... ☎ ١٩٨
الإسعاف الفوري/عمان .... ☎ ١٩٣
ش وزارة التموين .... ☎ ٦٨٦١١٥
ش. ت العاصمة .... ☎ ٦٦١١٧٦
ش. ت الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٢
ش. ت الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
ش. ت اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
ش. ت المفرق .... ☎ ٤٣٢٣٦٨
ش. ت العقبة .... ☎ ٣١٣٨٠٤
ش. ت السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١
ش. ت معان .... ☎ ٣٣٢١٩٥

أجهزة الاستدعاء
Paging 69 11 55

التكسي المناوب

راس عمان .... ☎ ٦٨٠٦٥٦
الريماوي .... ☎ ٧٤٩٥٦٧
زاكيا .... ☎ ٦٢٥٠٩٥
تكنيتا .... بلا
بالمهد .... ☎ ٦٢٢٠٣٨
البدر .... ☎ ٦٦١٠٢٨
خلدون .... ☎ ٦٦٤٨٨٨
البستان .... ☎ ٦٦١٠٦٠
عاصم .... ☎ ٨٣٦١٣٠
مدينة الحسين للشباب .... ☎ ٦٦٣٣٧٣
فراس صويلح .... ☎ ٨٤١٠٥٨
النجاح .... ☎ ٨٤٠٦٠٦
هتافي .... بلا
العويكات .... ☎ ٨١٦١١٥
ابو جبين .... ☎ ٨١٥٣٦٤
مؤاب .... ☎ ٨٩٣٠٩٢
البيطار .... ☎ ٨٩٩٨٤٦
عمان .... ☎ ٦٥١٤٦٤
الحويان .... ☎ ٧٧٨٢٠٥
المصنس .... ☎ ٧٤٠٩٣٤
البشير .... ☎ ٧٩٠٠٥١
البحري .... ☎ ٧٧٢٠١٨
التاج .... ☎ ٧٧٤٦٩٢
الطويلي .... ☎ ٨٩٥٤٦٠
يافا .... ☎ ٧٧٦١٣٣
الاخضر .... ☎ ٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين .... ☎ ٧٤٧١٨٦
دعسان .... ☎ ٧٤٠٣٨٨
عبدالرحيم .... ☎ ٨٣٣٨٩٦
السليحات .... ☎ ٨٢٩٠٤٤

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

[illegible]

أسعار الخضار والفواكه

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة التموين
مديرية الجودة والاسعار والمواصفات

اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ٢٩-٣٠/١٠/١٩٩٣ بالفلس / كغم

[illegible]

اسعار الدجاج الطازج واللاحم البلدي بالفلس	
دجاج حي نبح وتنظيف محلات النتافات مع الشحن/كغم	٨٨٠
دجاج منظف تنظيفا كاملا/كغم	١٢٠٠
دجاج صلع الشليل/كغم	١٣٥٠

اسعار بيض المائدة ... بالفلس للمستهلك/طبق سعة ٣٠ بيضة	
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠ غم	١٣٥٠
طبق وزن اكثر من ١٧٥٠ ــ ١٩٠٠ غم	١٢٥٠
طبق وزن ١٦٠٠ ــ ١٧٠٠ غم	١١٥٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	١٠٠٠

المملكة الاردنية الهاشمية — وزارة التموين — مديرية الجودة والاسعار

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بيسان بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	مسرح نبيل المشيني	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي	مسرح نبيل وهشام
☎ ٦٩٩٢٢٨	☎ ٦٣٤١٤٩	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤	☎ ٦٢٥١٥٥
نور الشريف ـ كمال الشناوي ـ صابرين / نجاح الموجي في ١٣١ اشغال مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,١٥ ـ ٥ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠	تقدم تحفة المخرج العالمي ستيفن سبيلبرج في JURASSIC PARK الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء.	[illegible]	[illegible]	مديحة كامل/محمود حميده في بوابة ابليس ـ جاكي شان ميشيل خان في الشرطي العنيد الجزء ٣. الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساء.	● عادل امام/ الواد سيد الشغال يعرض كاملا ● فان دام/ الجندي العالمي ● قمة الافلام/ المحترف «الجزء الثاني» السينما مكيفه ـ اماكن خاصة للعائلات	١ ـ ارض الاحلام/ فاتن حمامة ٢ ـ رجل الوطواط/ الجزء الثاني ٣ ـ جور الهائل ٤ ـ القراصنة	١ـ ارنولد شوارزنجر .. في اشجع الابطال ٢ـ القروية الحفلات: (١) ١٠,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٧ مساء. (٢) ١١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٨ مساء.	١ ـ عادل امام اللعبة ٢ ـ بطل الصواعق النارية ٣ ـ جاكي شان المنتقم ٤ ـ الخاطفة	١ ـ ديسلو دانسر/ متبون شكرابورتي ٢ ـ اول الدم/ سلفستر ستالون ٣ ـ الملائكة العاقلة/ ج ٣ ٤ ـ المهمة المدهشة / جاكي شان ٥ ـ مراهقات في المدرسة	المسرحية الكوميدية السياسية "اهلا مؤتمر قمة عربي" يوميا الساعة ٨,٣٠ مساء ويعطل المسرح يومي السبت والاحد.

هكذا صفة الأصل

هكذا منذ الأصل

المحليات

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الرأي - أعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ١٤/٥/١٤١٤ هـ الموافق ٢٩/١٠/١٩٩٣م.

مسلجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة والحسين

الشهيد الملك عبدالله - د. محمود العواطلي، الحسيني الكبير - د. محمود البخيت/المدرس د.حمدي مراد، الشابسوغ - عدنان خليفات، التلهوني - احمد عيسى جبر، احمد قاره - موسى الحاج حسن، كلية الشريعة - محمد البكري، السعدي - احمد زايد، الحسين الغربي - حسن رزوق، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الفضل بن عباس - مسعود جميل شاكر، عبدالحميد القريتي - هيثم عبدالغفور.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون

العمري - يحيى القاضي، الكلية العلمية الاسلامية - مصطفى الكيلاني، الصفدي - عبدالله الديرشوي، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، صلاح الدين - محمد شقره، طارق بن زياد - عوض كمال، سليمان الحاج سالم - فضل خليفه، عائشة ام المؤمنين - د. احمد شكري، الحمصي - د. خضر بخيتان، ام يحيى الزين - طارق الاسعد، الحاجة مريم - نظار عبدالقادر.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء - وليد شابسوغ، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، الزميلي - د. راجح الكردي، ضاحية الحسين - سعد الدين زيدان، ابو الفيلات - محمد الخالدي، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، الصالحين - منصور الحياري، اسكان الروضة الاسلامي - محمد الطيب، صالح ابو قورة - د. عزت العزيزي، بلال بن رباح - جمال امين سالم، زكي ابو عيد - شعبان عبدالجبار، النور - مفضي التعمري، الهدى (سابقا) (العبداللات) - حميد العبداللات.

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة

ابو ذر الغفاري - ابراهيم خشان، سعيد بن المسيب - مروان الديري، المرابطون - فخري شحادة، المغيرة بن شعبة - د. عبدالمجيد ابو الحاج، اسامه بن زيد - محمد الايوبي، ابو حنيفة النعمان - جهاد شاهين، مالك بن انس - ابراهيم رحمة، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، اويس القرني - محمود عيد، سلمان الفارسي - محمد نبهان، عاصم بن ثابت - محمد وساس، الحارث بن عمير الازدي - محمود شحادة، سلمه بن الاكوع - احمد الخضري، عمار بن ياسر - محمود تقال.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

العباس - محمد ابو قياص، ابو جسار - عزت شرشوح، القناوي - محمد عسال، عبدالله عزام - ابراهيم الجرمي، بيعه الرضوان - محمد صوان، ابو عبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، حي الضباط - يعقوب هندي، حي نايفة - ناصر الدين احمد، حمادة - شاكر احمد، النسالك - يحيى عيد، التكروري - عصام هادي، ابو القاسم - عبدالرؤوف المبيضين، قباء - جمعة بلح، مصلى الامانة - ياسر سرور.

مساجد ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

ضاحية الامن العام - جميل عبدالصمد، حمزه بن عبدالمطلب - مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء - جمال الفرا، ماركا القديم - حسلم سنونو، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، السلام - عزت جميل، سليمان المسفر - عاهد عساف، مطار عمان - عباس عدوي، الامام مسلم - عمر نزال، مخيم ابو جاموس - عبدالحميد الزين، الابرار - عمر ابو ناصر، النور - د. خليل حميض، التوحيد - مصطفى المفتي، اسكان ماركا - عبدالجليل الزق، الامام علي - بسيم قشه، امنه بنت وهب - محمود بغدادي.

مساجد الاشرفية، التاج، الجوفة

ابو درويش - عبدالرحمن مطلق، السلام - جمال بنات، مدرسة صلاح الدين - مصطفى الشاعر، القعقاع بن عمرو - يحيى ابولبن، انس بن مالك - خضر محمد خضر، الامام علي - احمد ممتاز، الشهيد - فوزي السعود، ابو بكر الصديق - عباس اللبدي، البقاعي - محمد الشواعرة، الجوفة القديم - عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن - ابراهيم العلي، مدرسة حسن البرقاوي - محمد عبدالحميد، الانتصار - سعيد حجاوي، عمرو بن الجموح - محمد ربحي، سعيد بن زيد - زياد احمد، الراشدين - محمد الرعود، جعفر بن ابي طالب - محمد ابو صعليك، غالب الزاغة - د. توفيق الشيخ.

مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد - عبدالله سعايدة، ابو بكر الصديق (الشركس) - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - محمد منصور، المؤمنون - ضيف الله الشوابكه، محمد منور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، بدر - طه خلف، السيدة زينب - محمد زنبركجي، علي صقر - نعيم مجاهد، ابو هريرة - احمد عنكير، ابراهيم الخليل - عبدالكريم عبدالحميد، ابو الدرداء - ناصر ادلبي.

مساجد النصر والمنارة

التقوى - زياد سليم العبادي، النصر القديم - عبدالمنعم عيد، الرحمة - اسحق اماره، حي عالية - د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر - محمد ظاهر، بلال بن رباح - مشهور جرادات، المنارة - عبدالله قنديل، الابيض - حسين المغربي، اصحاب رسول الله - محمود الذيب، سلمان حرب - يحيى عمايرة.

مسلجد الوحدات والزهور وام الحيران وراس العين

الوحدات الكبير - حسين وهدان، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - عبدالله الفجاوي، اليرموك - هاشم دولة، ابو انشيش القديم - طالب عواد، منور الحديد - عقيف ابو مطر، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) - سالم ابو خريد، ام الحيران القديم - سعدالدين حجاب، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزه، حفصة الوحدات - صالح جعايو، عثمان بن عفان - محمد فرنوق، الامام الرواس - عمر العمري، السيدة عائشة - احمد خليل، حمدان القرا - عدنان يحيى، الخلفاء الراشدين - محمد العطار، الامام البخاري - عبدالباسط بطاح، الشعراوي - نضال اماره، المهاجرين الكبير - محمود الدهون.

القويسمة وابو علندا

القويسمة الكبير - عدنان حسونة، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، اسكان القويسمة - نظام مسعود، عمر بن عبدالعزيز - علي شعبان، حفيظة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد سيد، ابو علندا الكبير - عثمان دروبي، جعفر بن ابي طالب - محمد حوى، شاهر الحديد - محمود الاشقر، مسلم خير - علي الرفاعي.

مساجد خريبة السوق والجويدة والمقابلين واليادودة

خريبة السوق القديم - محمد الرقب، حذيفة بن اليمان - ابراهيم علامات، السلام - عدنان جبارات، عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، اسعد بن زرارة - سفيان محمد حاج، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، السيدة خديجة - محمد القرقي، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمره، ام قصير - محمد الغرايلي، جاوا - احمد الطلافيح، مطار الملكة علياء الدولي - احمد محمد شعبان.

مساجد طبربور وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص - علي العمري، معاذ بن جبل - احمد الخشاب، ذو النورين - حسين الربابعة، ضاحية الامير هاشم - مهران ابو حلاوة، محمود الكايد - عبدالنبي مصطفى، الهاشمية/شفا بدران - محمود ذيب، عبدالرزاق الداوود - موسى ابو سويلم، عمار بن ياسر - علي عكيله.

مساجد مرج الحمام وناعور

نويران (مرج الحمام القديم) - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى اللداوي، ناعور الكبير - محمد عبدالعزيز، هيثم ادلبي - محمد الرفاعي، ام البساتين - عواد العجرمي، ام عبهرة - د. خضر بخيتان.

مساجد تلاع العلي وام السماق وخلدا

حسام قولا غاصي - مصطفى العساف، تلاع العلي القديم - محمد القادري، العساف الجديد - د. ابو السعيد محمد، خلدا الشرقي - احمد فوان، ام السماق الجنوبي - اسماعيل احمد، الطباع - رفيق الخطيب، وفيق التلاوي - علي السطري، حذيفة بن اليمان - وائل وليد.

مساجد الجبيهة وصويلح وابو نصير وضاحية الرشيد

الجامعة الادنية - د. علي الصوا، اللوزيين - احمد حوا، ابو غويلة - عادل بداينة، السلام - ثامر شهاب، الامام النووي - احمد شحادة، صويلح الكبير - احسان حجير، الشركس القديم - رشاد ابو الوفا، الفاروق - نمر خشاشنه، الكلية العلمية الاسلامية - ايمن الحمد، عبدالرحمن بن عوف - القاضي/خالد الوريكات، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، الهداية - عبدالجواد الضباغ.

مساجد وادي السير والبيادر

وادي السير الكبير - عصام ابو العدس، وادي السير الاوسط - زياد الرحاحلة، الحجرات - محمد الحبشي، الزهراء - شويش هزاع، الدراويش - امين سنور، معاذ بن جبل - علي علان، بيادر وادي السير - مثقال حسن، اسامه بن زيد - عوني جدوع، يونس اسلام - محمد الفقي، حي القيسية/وادي السير - جمال شاهين، الالمانية - زكريا محمود ابراهيم.

مساجد سحاب والموقر

سحاب الكبير - د. محمود جابر، سحاب الشمالي - الشورى - نايل ابو زيد، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - محمد علي حسين، صلاح الدين - محمود شحادة، الغزالي - عوض الهواري، عويد عبدالفتاح - ضيف الله الحسينات، الغفران - حسن جمال، أم بطمه - داود ابراهيم، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الفيصلية/الموقر - عبدالحميد الجهني، النزهة/سحاب - خليل عسكر، رجم الشامي الغربي - عدنان العايدي، العبدلية/سحاب - نوح وزوز، ابو بكر الصديق/الخشافية - موسى السيد نوران/سحاب - احمد الحلو، جعفر الطيار/الخشافية - احمد عبد الهادي، الذهبية - محمد زعل، النزهة الشرقي - محمد دساقي.



من أجل :

تحصيلها المراد

الدولة من الانضمام للعمل العام . دائرة الكرك الإنتخابية
— نقابة للمعلمين واتحاد عام للطلاب.

المهندس
ياسين الطراونة

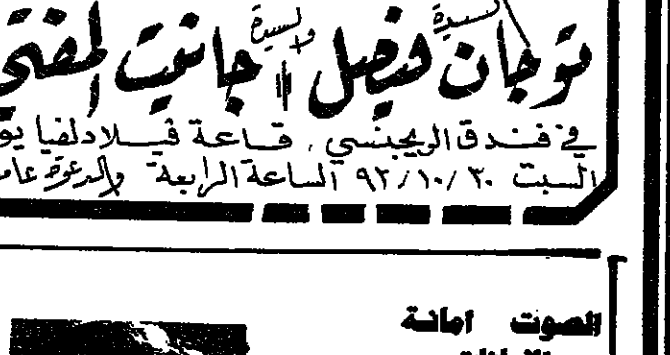
نعم الاسلام هو الحل

اليوم

وبعد صلاة الجمعة مباشرة موعدكم مع اللقاء الانتخابي لمرشح جبهة العمل الاسلامي - عمان - الدائرة الثالثة

الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني

وذلك في المقر الانتخابي - الشميساني - بجانب مسجد الامير حسن



يقيم نادي البصيرة مناظرة بين المرشحين عن الدائرة الثالثة للمقعد الشركسي الشيشاني .

السيدة توجان فيصل والسيد اجانيت المفتي

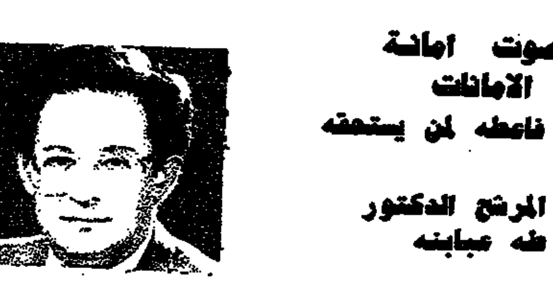
في فندق الريجنسي ، قاعة فيلادلفيا يوم السبت ٣٠/١٠/٩٢ الساعة الرابعة والدعوة عامة



عبد العزيز العلاونه

يقطع جولته الاوروبية في مجال التجارة العامة التي استمرت اسبوعين ويعود الى ارض الوطن للمشاركة في الانتخابات النيابية.

اربد عاد الى ارض الوطن امس السيد عبد العزيز العلاونه رجل الاعمال المعروف من بروكسل للمشاركة في الانتخابات النيابية القادمة لعام ١٩٩٣ والاشراف على الحملة الانتخابية لصالح المرشح الشيخ محمد العلاونة في دائرة اربد.



الصوت امانة
الامانات
فاعطه لمن يستحقه

المرشح الدكتور
طه عبابنه

دائرة اربد الانتخابية

المقر الانتخابي لمرشح البلقاء
المحامي سالم احمد العيارى
«ابو فراس»

يرحب باستفسارات ابناء محافظة البلقاء فيما يتعلق بامور حول ارقام البطاقات الانتخابية ومكان تسجيلها والاستفسار على ☎ ٥٥١٨٦٠ من الساعة ٨ صباحا وحتى ١٠ ليلا.

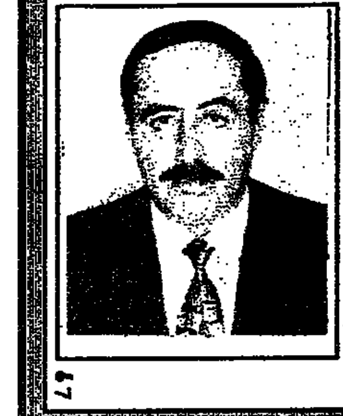
انتخبوا

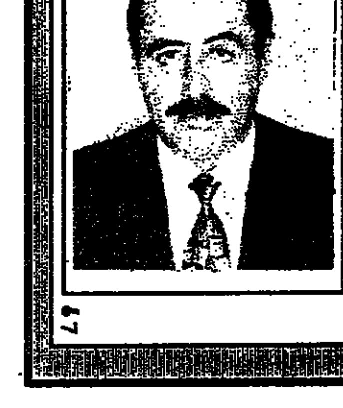


مرشح جبهة العمل الإسلامي الشيخ
عبدالمنعم أبو زنط
الدائرة الثانية

خاطئ من يطفئ نار ثأره بيديه ..
نكبة النكبات التنازل عن ارض المقدسات
نعم للأخوة والوحدة الوطنية
فالاخوال غربي النهر ، وأبناء الأخت شرقي النهر

واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا





فلنتعاون جميعا من أجل الوحدة الوطنية وتحقيق العدالة للجميع وتطويق البطالة ومحاربة الفقر

أناشدكم الثقة والتأييد

مرشحكم عن الدائرة الخامسة

عطا فضيل الشهوان

نداء
الى عشائر بدو الوسط بني صخر



الى أهل النخوة والكرم
الى اهل الغيرة والحمية
الى أبناء البادية البررة
الى الأهل والعشيرة والملاذ
الى أصحاب العزة والأمجاد

نداء اليهم جميعاً لنعود الى ماضينا المجيد لنتخذ من عزمات الأجداد قبساً يعيننا على الصعاب ويثبتنا على طريق الحق والصواب

الى كل أم واخت وأخ وأب من أبناء بدو الوسط

نناشدكم الدعم والتأييد والمؤازرة لمرشح عشائر بدو الوسط السيد



عارف مكازي الجربيع

تعالوا جميعاً لنوصل الحاضر بالماضي المجيد لنعيد الى أهلنا في باديتنا الأردنية الهيبة والوقار
تعالوا نتعاون على احقاق الحق ورفض الباطل .
تعالوا لنضيف لبنة جديدة لبنا وبلدنا بعقول نيرة وعلى أسس سليمة لنفرض احترامنا بين الآخرين
تعالوا نتعاون على الخير والمحبة وندعم مرشحنا جميعاً مرشح بدو الوسط بني صخر لأنه الصادقة

مع نفسه ومعكم
لانه صوتكم الواعي
لانه المتكلم باسمكم
لأنه يمثلكم لانه نشأ بينكم وعانى معاناتكم
لانه الساعي دوماً لوحدتكم وخدمتكم
فتعالوا نقف وقفة رجل واحد مع

انتخبوه لصدقه وانتماءه واخلاصه لكم ولبلدكم وباديتكم الأردنية ولنكون دوماً الجند الأوفياء خلف قيادتنا الهاشمية الوفية للوطن والأمة

عارف مكازي الجربيع انتخبوه لانه منكم واليكم ... ولاتترددوا
والله ولي التوفيق

انتخبوا مرشحكم المحامي
سليم حماد ابو غليون

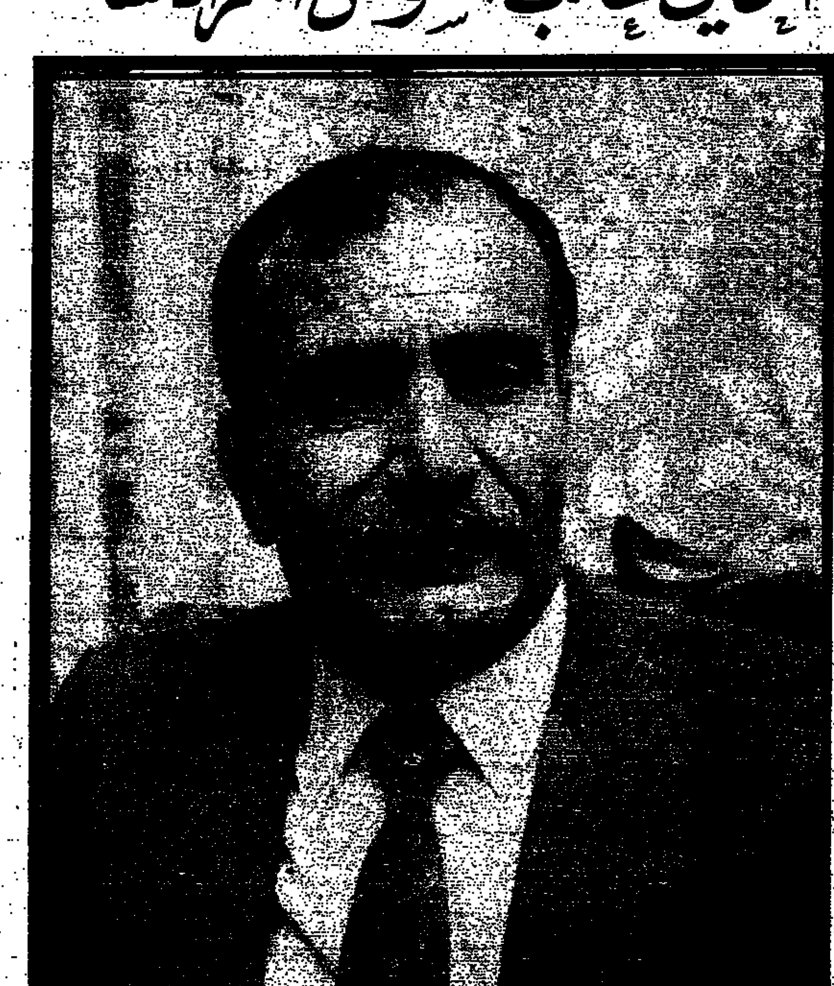
من اجل الاردن الغالي وفلسطين الحبيبة والتلاحم الازلي بين الشعبين .. من اجل اردن الديمقراطية والعروبة والاسلام .. من اجل العدالة والمساواة وتكافؤ الفرص

المرشح عن الدائرة الرابعة - محافظة العاصمة

لدعم المسيرة السلمية
من أجل الحصول على الحقوق الوطنية للشعبين الفلسطيني والاردني.

المرشح
الدائرة الثالثة - عمان **الدكتور شبيب ابو جابر**

انتخبوا
المحامي غالب قسوس الكرادشه



مرشح لواء مادبا وقضاء ذيبان / الدائرة السادسة
استجابة لطموحاتكم وآمالكم وحمل همومكم وتأمين خدمات متطورة للوائنا





بصوتكم .. نخدم الوطن والمواطن

مرشح الدائرة الخامسة

صالح محمد أحمد قبلان العساف

هاتف ٨٤٨٧٥٧

بسم الله الرحمن الرحيم
دعوة عامة

تتشرف لجنة مؤازرة مرشح الدائرة الرابعة

حمد صالح عبد الله ابو زيد

بدعوة الاهل والاحبة والاصدقاء والمؤازرين من ابناء الدائرة الرابعة لحضور اللقاء الانتخابي الحاشد الذي سيعقد في المقر الانتخابي للمرشح الكائن في سحاب الحي الجنوبي وذلك بعد صلاة المغرب لهذا اليوم الجمعة الموافق ٢٩/١٠/٩٣

لجنة مؤازرة المرشح حمد صالح أبو زيد

اعلان بيع موجودات تركة بالمزاد العلني صادر عن محكمة المفرق الشرعية

يعلن للعموم بانه سيباع بالمزاد العلني موجودات تركة المرحوم محمد سعود علي البرمكي وهي عبارة عن سيارة بكب بنزين رقم ٦٦٥٤٨ عمومي موديل ١٩٧٦ نوع شفرولية وبندقية صيد مجوز رقم D ١١٢ مرخص ومسدس برشوت بلجيكي رقم ٣٤٤٤٨٢ مرخص فقط وذلك يوم الثلاثاء ٢/١١/١٩٩٣ الساعة العاشرة صباحا امام مبنى المحكمة الشرعية خلال اوقات الدوام الرسمي علما بان رسوم البيع والدلالة والنشر والطابع على من يرسو عليه المزاد تحريرا في ١٢/٥/١٤١٤ هـ وفق ٢٧/١٠/١٩٩٣

قاضي المفرق الشرعي

تنويه

ورد سهوا في اعلان المرشح صالح العساف الدائرة الثالثة والصحيح هو الدائرة الخامسة لذا اقتضى التنويه.

فقدان

اعلن انا المدعو احمد خالد محمود العمري عن فقدان جواز سفري الاردني الصادر من اربد اجهل رقمه وتاريخ صدوره ورخصة سوق امريكية اجهل رقمها وتاريخ صدورها وسبعمائة وخمسون دولارا

فعلى من يجدها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

برنامج وطني لمستقبل أفضل



مرشح دائرة لوائي الرمثا وبني كنانة
الدكتور أحمد خزاعلة
« أبا عصام »

أ / نعم لتوزيع المشاريع الانتاجية على كافة أنحاء المملكة بعدل ومساواة .
ب / نعم للأردن قوي نسيجه المحبة وتثبت بنيانه دعائم الوحدة الوطنية .
جـ / نعم لمن كان معكم وسيبقى معكم تماشي الرجال تواصل مع الحاضر ونقطة مضيئة في مسيرة المستقبل ... ونعم ونعم لكم يا أهلي وعزوتي وعشيرتي كما عهدتموني دائماً .

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢١) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٦١١) تاريخ ١٣/٦/١٩٩٣ الموافقة على احداث دخلات بالاحواض ذوات الارقام (١٠٢، ١٠٣) وذلك في قرية بطنا محافظة البلقاء وحسب المخطط المعد لهذه الغاية ووضعه موضع التنفيذ.

الدكتور محمد مهدي الفرحان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

مطلوب

مطلوب معلم تركيب دهانات سيارات درجة اولى للعمل في محل في السلط مدخل المدينة الخدمية. الراتب مجزي او عمولة مجزية.
الاتصال على هاتف ٧٥٣٤٨٣ عرك

﴿فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام﴾ صدق الله العظيم

الايمان ... والحياة

الدكتور يوسف القرضاوي

«العرب امة صنعتها عقيدة»، هذه مقولة اثبتتها «العقلانية النقدية» التي بحثت عن عناصر تشكل هذه الامة، حين درست بالتحليل تاريخ نشاتها ثم تداول الايام عليها، ووجدت ان هذه العقيدة، هي محرك الحياة فيها، وهي ذاتها الروح التي اذا هجرتها تركتها شيئا لا حراك فيه.

والعقيدة... اية عقيدة... عصبها الايمان، باعث الحياة فيها... والايمان ايا كان شكله ومرتكزات ثباته، موقف قناعة، يقوم على مخرجات التفاعل بين عناصر الكون والعقل الانساني، هذا العقل المتوتر دوما، والمتحفز دائما للانتقال الى مواقع جديدة، يريدها ان تقع عند «افاق الامام» ومواقع التقدم باتجاه تطور الوعي ونمو الادراك وتجديد المعرفة، في كون صنعه «جوهر»، لذا فان معارفه كلها تبقى دون هذا «الجوهر»، هناك مسافة عند الافق، لا بد من الوصول اليها، الا انها تمتد دائما.

هذه المقدمات، تستدعي معرفة «الايمان» عصب العقيدة، واثر هذا الايمان في توجيه دفة الحركة في الحياة، هذا ما سعى اليه «المفكر الداعية الدكتور يوسف القرضاوي» في كتابه القيم «الايمان والحياة»، ولئن تناول في مقدمته توضيحا لمفهوم الايمان «على اطلاقه» فانه والتزاما بموقف الدعوة الى العقيدة الاسلامية السليمة، خصص كتابه للحديث عن «الايمان في العقيدة الاسلامية، واثره في الحياة، ولقد كانت العقيدة الاسلامية، محتوى ونتيجة «الاسوة الحسنة» في كل فعل ينظم مسيرة الحياة، من هنا، فان حديث الايمان فيها وعنها، نموذج يحتذى في كل محاولة لتبيان اي مفهوم يقع في دائرة تنظيم مسيرة هذا الكون، من هنا جاء اختيار «الراي» لهذا المؤلف الجليل لنشره على امتداد الصفحة الدينية، لعل في تعميمه فائدة تضع الايمان في مساره السليم، فيكون ذلك مقدمة لا بد منها لتعود العقيدة في نفوس المؤمنين بها الى مسارها السليم، والله من وراء القصد.

المحرر

الامل (٥)

وجاءه احد اصحابه، خباب بن الارت، وكانت مولاته تكوي ظهره بالحديد المحمي فضاق بهذا العذاب المتكرر ذرعا، وقال للرسول في الم: الا تدعو لنا؟ كأنه يستبطىء سير الزمن ويستحث خطاه ويريد حسم الموقف بين الايمان والشرك بدعوة محمدية تهتز لها قوائم العرش، فينزل الله بأسه بالقوم المجرمين كما انزله بعاد وثمود والذين من بعدهم.

وغضب النبي صلى الله عليه وسلم لهذه العجلة من صاحبه. والقى عليه درسا في الصبر على بأساء اليوم، والامل في نصر الغد، فقال: «ان الرجل قبلكم كان يمشط بأمشاط الحديد ما دون عظمه من لحم وعصب، وينشر بالمنشار فرقتين ما يصرفه ذلك عن دينه. والذي نفسي بيده ليظهرن الله هذا الامر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت لا يخاف الا الله والذئب على غنمه.. ولكنكم تستعجلون !!».

وفي الهجرة من مكة، والنبي خارج من بلده خروج المطارد المضطهد الذي يغير الطريق، ويأوي الى الغار، ويسير بالليل، ويختفي بالنهار ... وفي الطريق يلحقه الفارس المغامر سراقة بن مالك وفي راسه احلام سعيدة بمائة ناقة من حمر النعم – جائزة قريش لمن يأتي برأس محمد حيا او ميتا – ولكن قوائم جواده تسوخ في الارض ويدركه سراقة، وينظر اليه الرسول، ويكشف الله له عن الغيب المستور لدينه فيقول له: «يا سراقة كيف بك اذا البسك الله سواري كسرى؟» فيعجب الرجل ويبهت ويقول كسرى بن هرمز؟ فيقول: «نعم».

ويذهب الرسول الى المدينة، ويبدأ في كفاح دام مرير مع طواغيت الشرك، واعوان الضلال، وتسير الحرب – كما هي سنة الله سجالا. حتى تأتي غزوة الاحزاب فيتألب الشرك الوثني بكل عناصره، والغدر اليهودي بكل تاريخه، ويشتد الامر على النبي واصحابه: قريش وغطفان ومن يحطب في حبلهما من خارج المدينة، واليهود والمنافقون من الداخل. موقف عصيب صوره القرآن بقوله: (إذ جاؤوكم من فوقكم ومن اسفل منكم واذ زاغت الابصار وبلغت القلوب الحناجر وتظنون بالله الظنونا، هنالك ابتلي المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا). في هذه الساعات الرهيبة التي يذوي فيها عود الامل، ويخبو شعاع الرجاء، ولا يفكر المرء الا في الخلاص والنجاة... في هذه اللحظات والنبي يسهم مع اصحابه في حفر الخندق حول المدينة يصدون بحفره الغزاة، ويعوقون الطامعين العتاة – يحدث النبي اصحابه عن الغد المأمول والمستقبل المرجو حين يفتح الله عليهم بلاد كسرى بفارس، وبلاد قيصر بالشام، وبلاد اليمن بالجزيرة، حديث الواثق المطمئن الذي اثار ارباب النفاق فقالوا في ضيق وحنق: ان محمدا يعدنا كنوز كسرى وقيصر، واحدنا لا يأمن ان يذهب الى الخلاء وحده او كما قال القرآن: (وإذ يقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله الا غرورا).

ماذا تسمي هذا الشعاع الذي يبزغ في دياجير الاحداث من القلوب الكبيرة، فينير الطريق ويبدد الظلام؟ انه الامل، وان شئت فهو الايمان بنصر الله (ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم، وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن اكثر الناس لا يعلمون). ■

هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

ان الدين عند الله – ٥ –

وحين ينظر غير هؤلاء الى الاسلام يرونه «الرسالة التي حملها محمد صلى الله عليه وسلم» اشتملت على عقيدة، قامت على ما قامت عليه كل العقائد السماوية قبلها «توحيد الاله» بصفاته المعروفة نتائج عمله سبحانه وتعالى والتي اعظمها وكلها عظيمة انه «الخالق» فالاله الواحد الخالق، هذه المنظومة الثلاثية العظيمة، هي التي بنت العقيدة التي قامت وبقيت منذ اول رسالات السماء الى الارض، وهي الخالدة الى ان يرث الله تعالى هذه الارض، كما اشتملت رسالة محمد عليه الصلاة والسلام، على شريعة هي التي فصلت وابانت واوضحت لنا «وظيفة» الدين الذي ارسل الله به رسوله صلى الله عليه وسلم، وكانت هذه الوظيفة كما تدل عليها نتائجها تنظيم الحياة بمساريها الدنيوي والاخروي، وفوق حدود الزمن منذ نزلت هذه الرسالة الى حد النهاية التي قرر زمانها خالق الكون بكل حدوده.

ان «الاستسلام لله بالتوحيد» عامل شاركت فيه كل الرسالات السماوية، وهذا الاستسلام يستوجب حكما «الانقياد لما رسمه الله من دساتير دنيوية واخروية بالطاعة»، وهذان الحدان يسقطان حكما، اذا ما خالط اولهما شرك بالله سبحانه وتعالى، هكذا فان «الخلوص من الشرك» لا بد وان يقوم حكما، لاستكمال اشراط بناء اسس المرجعية الايمانية السليمة بـ «عقيدة الهية سليمة»، من هنا فان اي عقيدة دينية كي تكون عقيدة سليمة، لا بد وان تقوم على قناعات تبني مواقف تقول بوحدانية الاله الخالق وتقود الى الانقياد له بالطاعة، ولا يمكن ان تبقى سليمة اذا ما خالطها شرك، ان هذه العقيدة السليمة التي تتم صياغتها من توفر هذه الاركان الثلاثة، هي التي عناها مفهوم الاسلام، هكذا فانها اذا ما غدت مفاهيم «مقدسة» صارت دينا حين تريد اللغة العربية ان تعبر عنه، فانها ترسمه بكلمة واحدة معبرة هي «الاسلام» من هنا فان «الدين» المبني على «الاستسلام لله... والطاعة له... ونبذ الشراكة ونفيها انما يكون حكما وبما تعنيه مفاهيم اللغة اسلاما... فكان الدين عند الله بما تقدم من مواصفات هو «الاسلام» بما قام عليه من استسلام لله بالتوحيد والانقياد له بالطاعة والخلوص من الشركة ثلاثة لا تنفك عن بعضها، فان انفكت وتفلت احداها، ما عادت دينا ولا اسلاما.

الذين يبلغون رسالات الله (٢)

من الذي سيحرر القدس؟

● **الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني**

تحرير القدس يعتمد على اربعة عناصر اساسية.

– الايديولوجية الاسلامية الاصيلة الصحيحة.

– القيادة الاسلامية الاصيلة الصحيحة.

– القوى الضاربة المتحركة الاسلامية الملتزمة.

– التمسك بكتاب الله والعترة الطاهرة من آل بيت الرسول.

فقد قال الرسول الاكرم «اني تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدي... كتاب الله عز وجل... وعترتي اهل بيتي ثم قال «ولن يفترقا حتى يردا علي الحوض فانظروا كيف تخلفوني فيهما».

اي ان الذين سيحررون القدس هم المؤمنون الصادقون في ايمانهم المتمسكون بعترة رسول الله واطروحاتهم وليس المؤمنين الذين يطرحون شعارا تافها او شعارا خادعا تمويهيا... الذين يتعشقون الايمان حقيقة، الذين يريدون الرسالة حقيقة... المؤمنون بالقرآن وآل البيت «فانكم لن تضلوا ما ان تمسكتم بهما» فمثلهم «كمثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق»... نعم ان الذين سيحررون القدس هم المؤمنون المتمنطقون بالقرآن المؤمنون ايمانا حقيقيا وليس ايمانا شكليا باهتا. انهم الملتزمون التزاما دقيقا لا التزاما شكليا...

المتمسكون بالاسلام بكل مواقعهم وتحركاتهم... نعم انهم المفكرون الملتزمون بالاسلام الوحدوي الاتحادي الاوحد دين الله الواحد جامع الاديان السماوية كلها... هذا الالتزام الحقيقي الصادق هو الذي سيحرر القدس من الذين انتهكوا حرمة القدس ومقدساتها من كنيسة ومسجد... نعم لن يحرر القدس صرخات اقليمية جوفاء هنا وهناك، بل الذين اسلموا لله... الذين يحملون الكتاب المقدس. نعم في ظل القرآن سنحرر القدس وفي ظل الايديولوجية القرآنية... الذين يحملون شعار «الله اكبر» هم الذين سيحررون القدس شعارا صادقا حقيقيا واقعا... الذين يحملون القرآن في قلوبهم هم الذين سيحررون القدس ويحملون القرآن في اخلاقهم وفي سياساتهم وفي انظمتهم وفي حكمهم... وليس الذين يرددون هذا الشعار ترديدا فارغا مزيفا باهتا... لو ان «الله اكبر» التي ترتفع من مآذن المسلمين تنطلق انطلاقا واعيا قويا صادقا لأرهبت قوى الدنيا بأكملها... ولكنها تخرج بشكل متخنق وبشكل خافت وبشكل بارد. كذلك منابر المسلمين اصبحت جامدة لا حياة فيها... ولا جديد وانما مقولات تتردد كالرحى تراوح في مكانها... بعيدة كل البعد عن مشاكل الامة ومشكلاتها افرادا وجماعات، كلمة «الله اكبر» ترهب كل قوى الدنيا المعادية للاسلام. في ظل القرآن وفي ظل شعارات «الله اكبر» فقط يمكن ان نحرر القدس. اما في ظل اي شعار آخر لن نحرر الاقصى والقيامة، او مسرى النبي ومهد المسيح. في ظل اي شعار آخر لن نحرر القدس. الذين سيحررون القدس هم المتعشقون للموت والشهادة. هم الذين سيحررون القدس. فالشهادة في سبيل الله حلوة عذبة على قلوب المؤمنين، المؤمنون الصادقون، المؤمنون الواعون، المؤمنون الحقيقيون يتعشقون الشهادة في سبيل الله... هؤلاء هم الذين سيحررون القدس.

صلاح الدين الايوبي حرر القدس بشعارات «الله اكبر» نعم حررها بصرخات «واسلاماه» وكذلك القائد بيبرس حرر الاراضي الاسلامية من المغول بصرخات حي على الجهاد، حي على الفلاح... الله اكبر» وليس بشعارات اقليمية ضيقة. ايها المؤمنون القدس صابرة عليكم صبرها الجميل... فلتنصب ارادتنا على تحرير القدس من الغاصبين الطامعين الاشقياء... تعالوا اذن نحتقر النعم والفراش الوثير ولنتحول الى مقصد واحد لا نحول عنه... ان نتعشق الشهادة ونتذكر قول ربنا الابدي «ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم» واعلموا ان رسول الله ترك فيكم الثقلين كتاب الله وعترته اهل بيته لن تضلوا ما ان تمسكتم بهما ابدا «فلا تقدموهما فتهلكوا ولا تقصروا عنهما فتهلكوا ولا تعلموهم فانهم اعلم منكم» الطبراني. ■

طول الامل

● **يوسف الغزو**

في الحياة عبر كثيرة ولكن هل هناك من يعتبر؟ في كل يوم نشاهد القبور وهي تلتهم ابناء آدم.. ونقرأ في الصحف ونسمع في الاذاعة ونشاهد على شاشة التلفزيون ما يثبت ان كل امرىء مهما طالت سلامته فلا بد وان يحمل يوما على آلة حدباء...

وفي هذا عبرة.. عبرة لا لنوقف بها سير الحياة... بل لنوقف بها اللهاث السريع وراء توافه الحياة... وعبرة لوقف الصراعات المستمرة على لعاعات الحياة.

ولكنه طول الامل الذي قد يغمر الانسان فيدفع به الى الاعتقاد بانه سيملك الارض وما عليها... وبانه سوف يعمر اكثر من نوح... وان الامراض لن تعرف طريقها الى جسده... وانه لا يأبه في ان يضحي بعلاقاته الانسانية لانه ليس في حاجة الى احد... ولانه يستطيع ان يشتري كل شيء بماله.. الصحة.. الخدم.. وحتى الاصدقاء.. فهو مغرور بطول الامل ان لم يكن مقتولا به... وذلك لاعتقاده ان الارض لا تدور.. وان الايام ليست دولا.. وان نواميس الطبيعة لن تنال من قدرته ولا من انجازاته المالية شيئا مهما كان يسيرا...

«جان كالمن» بلغت من العمر مائة وسبعة عشر سنة.. انجبت طفلتها الاولى سنة ١٨٩٨ في بلدة بجنوب فرنسا.. تمثل نموذجا لطول الامل.. فهي تتوقع ان تستمر بها الحياة الى ما وراء العشرين بعد المائة. ولماذا خطر لها هذا الرقم بالذات؟... لان هناك يابانيا قد وصل الى هذا العمر.. فهي تتأمل ان تتجاوز هذا الرقم... ولكن المحيطين «بكالمن» يؤكدون انها قد بدات تشعر بالاكتئاب حينما احتفلت بعيد ميلادها الرابع عشر بعد المائة.

هذا مثل صارخ على طول الامل.. وكيف يشعر الانسان انه ما زال بعيدا عن خط النهاية مهما اقترب من ذلك الخط.. فخط النهاية بالنسبة له كالسراب يبتعد كلما اقترب.. وليس المطلوب بطبيعة الحال من المرء ان يجلس مترقبا النهاية... ولكن المطلوب ان لا يغره طول الامل بابدية الصيرورة.. فيوغل بالحياة لاهثا جامعا ظالما منصرفا عن اعمال الخير والتي هي زاد الاخرة ومؤونتها التي لا تنضب. كما انها وسيلة البقاء في الدنيا لكل محتاج ومسكين.. ولقد لخصت هذه الحقائق كلها في قول مأثور جامع:

اعمل لدنياك كانك تعيش ابدا

واعمل لاخرتك كانك تموت غدا

في الاعجاز القرآني

د.عودة ابو عودة

فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا

قال الله عز وجل في كتابه العزيز في الآيتين ٢٣ – ٢٤ من سورة البقرة: "وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من مثله، وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين* فإن لم تفعلوا – ولن تفعلوا – فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة اعدت للكافرين". وقد كانت هاتان الايتان هما المرحلة الأخيرة من مراحل التحدي في القرآن الكريم. وقد سلك القرآن الكريم سبيلاً منطقياً في تحدي المشركين، فقد تحداهم اولاً أن ياتوا بمثل القرآن أن كانوا في ريب منه، وفي المرحلة الثانية تحداهم ان ياتوا بعشر سور مثله مفتريات، لانهم اشاعوا في أوساط الناس أن هذا الكتاب مفترى. وفي المرحلة الثالثة والأخيرة كبتهم القرآن الكريم وبين لهم ضعف موقفهم وشدة جهلهم فتحداهم ان ياتوا بسورة واحدة من مثله، ولم يكتف بذلك، بل بين انهم لم يفعلوا ذلك ولن يفعلوه. ولو تاملنا في هذا التسلسل – اخي القارىء – لوجدنا انه يوافق النفس الإنسانية، وينسجم مع الواقع الاجتماعي، فلو أراد أحد منا أن يتحدى صديقاً له في امر ما فإنه يتحداه اولا باقصى ما يستطيع هو ان يفعله، فإن عجز تحداه باقل من ذلك، فإن عجز تحداه بالاقل، فإن عجز ثبت له ان صديقه لا يساوي شيئا في هذا المجال. وهكذا كان الأمر مع مشركي العرب عند نزول القرآن، فقد تدرج بهم من الدائرة الكبرى إلى الأصغر فالصغرى فلم يفعلوا. ثم اراد الله عز وجل ان يصورهم في عنادهم كالجثة الهامدة التي لا حياة فيها على الرغم من كثرهم وادعائهم، فقال لهم: فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا. فانظر الى هذا التيئيس والاستخفاف بهم وما أشد ما يواجه المرء بما يشعره بنقصه وعجزه وفشله وسقوطه طول عمره. وانظر أيضاً الى الناحية النفسية القاسية التي تحيط بهؤلاء وعندما يواجهون بهذا الحكم، وبخاصة عندما يتناقل الناس هذا القول ويذهبون به شرقا وغربا، وشمالا وجنوبا في رحلاتهم واسفارهم انه العجز التام، والاحباط المؤلم. ثم أرجع البصر – اخي القارىء – مرة اخرى الى قوله عز وجل (فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا)، فاي انسان في الدنيا يمكن أن يقول هذا الكلام او يصدر هذا الحكم. هل يجرؤ محمد ﷺ وبخاصة انه في أول الدعوة، لما يجهر بها بعد، هل يجرؤ أن يواجه اعداءه بهذا الحكم (ولن تفعلوا). من الذي يضمن له صحة هذا الحكم واستمراره؟ وماذا يحدث لو انهم فعلوا، فاين تذهب مكانة الدعوة والرسالة، واين تذهب هيبة النبي وقوته وصدقه؟ إنها النبوة اذن، وإن هو الا وحي يوحى، ونحن نتحدث الآن بعد نيف واربعة عشر قرنا من نزول القرآن، وما زال الحكم قائماً، وما زال اهل الدنيا يحاولون – بكل اصرار – ان يفعلوا شيئاً يسيء الى هذا القرآن، ولكنهم لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون

القول الحق

سورة السجدة

وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُو رُءُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ
رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ
﴿١٢﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا وَلَٰكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ
مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿١٣﴾
فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا إِنَّا نَسِينَاكُمْ
وَذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا يُؤْمِنُ
بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ
رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ۩ ﴿١٥﴾ تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ
عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ
يُنفِقُونَ ﴿١٦﴾ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً
بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٧﴾ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنًا كَمَن كَانَ فَاسِقًا
لَّا يَسْتَوُونَ ﴿١٨﴾ أَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ
جَنَّاتُ الْمَأْوَىٰ نُزُلًا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا
فَمَأْوَاهُمُ النَّارُ كُلَّمَا أَرَادُوا أَن يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ
لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّذِي كُنتُم بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿٢٠﴾

اصدق الحديث

عن انس رضي الله عنه، قال: قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم «سووا صفوفكم، فان تسوية الصف من تمام الصلاة».

عن النعمان بن بشير، رضي الله عنهما، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول «لتسون صفوفكم، او ليخالفن الله بين وجوهكم».

عن البراء بن عازب، رضي الله عنهما، قال: كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم يتخلل الصف من ناحية الى ناحية، يمسح صدورنا، ومناكبنا، ويقول: «لا تختلفوا فتختلف قلوبكم» وكان يقول: «ان الله وملائكته يصلون على الصفوف الاول».

عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «اقيموا الصفوف، وحاذوا بين المناكب، وسدوا الخلل، ولينوا بأيدي اخوانكم، ولا تذروا فرجات للشيطان، ومن وصل صفا وصله الله، ومن قطع صفا قطعه الله».

وعن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «رصوا صفوفكم، وقاربوا بينها، وحاذوا بالاعناق فوالذي نفسي بيده اني لارى الشيطان يدخل من خلل الصف، كأنها الحذف».

من التراث

شفاعة البيان

ضرب الحجاج اعناق اسرى جيء بهم اليه، فلما قدموا اليه رجلا منهم ليضرب عنقه، قال: والله لئن كنا اسأنا في الذنب فما احسنت في العفو. فقال الحجاج: اف لهذه الجيف اما كان فيهما احد يحسن مثل هذا؟ وامسك عن القتل.

الى الطائر

كان الفتح بن خاقان مع المتوكل العباسي، فرمى المتوكل عصفورا فاخطأه، فقال: احسنت يا امير المؤمنين فنظر اليه نظرة منكرة. فقال: الى الطائر حين سلم فضحك المتوكل.

استزده

مر بشار برجل قد رقسته بغلته وهو يقول: الحمد لله شكرا فقال له بشار: استزده يزدك.

فقه السنة

سنن الوضوء

اي ما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، من قول او فعل من غير لزوم ولا انكار على من تركها، وبيانها ما ياتي:

٧ – تخليل الاصابع:

لحديث ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم، قال: «اذا توضأت فخلل اصابع يديك ورجليك» رواه احمد والترمذي وابن ماجة، وعن المستورد بن شداد رضي الله عنه قال: «رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يخلل اصابع رجليه بخنصره» رواه الخمسة الا احمد. وقد ورد ما يفيد استحباب تحريك الخاتم ونحوه كالاساور، الا انه لم يصل الى درجة الصحيح، لكن ينبغي العمل به لدخوله تحت عموم الامر بالاسباغ.

٨ – تثليث الغسل:

وهو السنة التي جرى عليها العمل غالبا، وما ورد مخالفا لها فهو لبيان الجواز. فعن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده رضي الله عنهم قال: جاء أعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، يساله عن الوضوء، فاراه ثلاثا ثلاثا وقال: «هذا الوضوء، فمن زاد على هذا فقد اساء وتعدى وظلم» رواه احمد والنسائي وابن ماجة. وعن عثمان رضي الله عنه: «ان النبي صلى الله عليه وسلم، توضأ ثلاثا ثلاثا» رواه احمد ومسلم والترمذي، وصح انه صلى الله عليه وسلم، توضأ مرة مرة ومرتين مرتين، اما مسح الراس مرة واحدة فهو الاكثر رواية.

٩ – التيامن:

اي البدء بغسل اليمين قبل غسل اليسار من اليدين والرجلين، فعن عائشة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، يحب التيامن في تنعله وترجله وطهوره، وفي شأنه كله» متفق عليه، وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم، قال: «اذا لبستم واذا توضأتم فابدأوا بأيمانكم» رواه احمد وابوداود والترمذي والنسائي.

براعم الـرأي










سارة احمد حنون | فتحي عبد المصري | "محمد خير" نوار | عبدالله الجماعين | تهاني شريتح | شلين خليل طنش

من مساهمات الاصدقاء

مشروع بهلول

يروى ان احد المحسنين كان يبني مسجدا، وصودف ان مر رجل زاهد اسمه بهلول، بمكان البناء، فسأل عنه، فاجابه: يبني مسجدا ومشروعا خيريا.

فسأل بهلول: لماذا تبني ذلك؟

فاجاب: بنيته حتى يرضى الله عنا، وكي ننال رحمته وعفوه.

اراد بهلول ان يمتحن او يختبر الرجل، ليعرف مدى اخلاصه في عمله وصدقه في انه يزيد رضى الله، فاوصى سرا بان يحفر العمال على الصخرة هذه العبارة:

«هذا المشروع الخيري بناه المحسن الكبير بهلول».

ولما تم ذلك جاء بالصخرة ووضعها على باب المسجد.

وفي الصباح عندما جاء القائمون ببناء المسجد، وشاهدوا الصخرة ثارت ثائرتهم، وراحوا يفتشون في كل انحاء القرية، باحثين عن بهلول، ولما وجدوه انهالوا عليه ضربا محتجين بانه يريد ان يسرق اسمهم وجهدهم.

هدأ بهلول من روعهم وسألهم:

ألم تزعموا انكم بنيتم هذا البناء من اجل ان تنالوا الحسنات من الله وتحصلوا على رضاه؟

اجابوا: نعم؛

فقال: اذا كان الامر كذلك فان هدفكم قد تحقق فالله سبحانه، يطلع ويعرف قصدكم.. وان اعتقد الناس اني فعلت ذلك فان هذا الاعتقاد لن يغير من الامر شيئا.

الصديقة: نور عاكف الحديد
الصف التاسع

الساعة ٦٠ دقيقة لماذا ؟

● ابتكر هذا النظام البابليون لانهم وجدوا ان رقم (٦٠) هو اصغر رقم قابل للقسمة على اعداد كثيرة، وتحديدا يقبل القسمة على (١٢) وهو عدد البروج التي حددت عدد الاشهر كما تستغرق الشمس خلال دورتها الـ (١٢) جزءا المقسمة اليها دائرة البروج فهي تنتقل من برج الى برج كل شهر.

من الصديقة : لانا كمال برهم
ام السماق

شعر

جئنا يا مدرستي

شعر: صالح الشافعي

جئنا جئنا يا مدرستي
يا اصحابي هيا انتظموا
قرع الجرس
بدأ الدرس
ذهب الهزل
جاء الجد
★★★
جئنا جئنا كي نتعلم
درسا آخر كي نتقدم
نبني نبني هذا الوطن
ونشيده صرحا علما
فوق القمة يعلو نجما.
★★★
يكبر فينا هذا الوطن
بسواعدنا دوما يعلو
هيا نحو العلم اتخذوا
دربا يا اصحابي وامضوا
ان العلم جهاد حق
وبه نسمو وبه نعلو

اضف الى معلوماتك

الاسـد ماذا تعرف عنه؟!

● د. محمود الشلبي

الاسد من السباع، والانثى اسدة ولبؤة، والجمع: اسود وآساد وللاسد اسماء كثيرة فمن اشهرها: اسامة، والحرث، وقسورة، والغضنفر، وحيدرة، والليث، والضرغام...

ويقال له: ابو الابطال، وابو شبل، (لان الشبل ابن الاسد) وابو العباس.. ويسمى المكان الذي تكثر فيه الاسود وتألفه «مأسدة».

والاسد انواع: منها ما كان وجهه كوجه الانسان، وشكل جسده كالبقر، وله قرون سود، (نحو شبر)، ومنها ما هو احمر كالعناب، وغير ذلك.. وتلده امه قطعة لحم.

وتستمر عيناه مغلقتين سبعة ايام، ثم تنفتح ويقيم على تلك الحالة بين ابيه وامه ستة اشهر، ثم ينطلق للكسب والصيد، وله صبر على الجوع والعطش.. وعنده شرف نفس..

يقال: انه لا يعاود فريسته، ولا يأكل من فريسة غيره، ولا يشرب من ماء (ولغ) اي شرب منه كلب.. واذا اكل نهش نهشا، وريقه قليل جداً، ولذلك يوصف بالبخر، وعنده شجاعة وجبن وكرم، فمن شجاعته الاقدام على الامور، وعدم الاكتراث بالغير ومن جبنه انه يفر من صوت الديك.. ويتحير عند رؤية النار.

وقيل اربع عيون تضيء بالليل، هي: عين الاسد، وعين النمر، وعين السنور، وعين الافعى.

والاسد اقوى الحيوانات جميعا لذلك يلقب بـ«ملك الحيوانات» «وملك الغاب» ويشبه الرجل الشجاع بالاسد فيقال: شجاع كالاسد..

وقد ورد ذكره كثيرا في اشعار العرب، وحكاياتهم.

المرأة العاقلة

قيل لامرأة من الخوارج اسر الحجاج زوجها وابنها وأخاها:

يا أمة الله، ان الحجاج قد اعطاك الخيار في ان تختاري احد هؤلاء الثلاثة كي يطلق سراحه فمن تختارين؟

فكرت المرأة طويلاً ثم قالت: الزوج موجود والابن مولود اما الاخ فهو مفقود.. لذلك فانني اختار الاخ.

قال الحجاج لها: لقد عفوت عن ثلاثتهم لحكمة هذه المرأة وحسن كلامها.

قصة

الاعتراف

قصة يوسف الغزو

انه يعرف جيدا ان العقاب سيكون عسيرا، هو يعرف امه، لا مجال امامها للتهاون او العفو، شعارها المعروف هو ان القصاص واجب لمن اقترف الذنب.. واي ذنب هو اكبر من هذا والذي فعله في لحظة طيش عابرة..

كان في المنزل وحده.. تركته امه.. وخرجت لامر ضروري.. قالت له قبل خروجها..

ـ لن أتأخر يا راضي.. اجلس على مكتبك وراجع دروسك حتى اعود.

اشار لها بالموافقة فواصلت:

ـ اياك ان تعبث بشيء او تلعب بالكرة فتكسر شيئا.. لانك ادرى بما سوف افعله فيك

ـ حاضر يا امي...

قال ذلك وهو يعني ما يقول.. كان عازما على ان لا يعبث بشيء.. ولكن ما ان خرجت امه حتى وقعت عيناه على الكرة الملقاة في زاوية الحجرة. احس وكانها تناديه.. اقترب منها ثم تراجع.. الا انها عادت تناديه من جديد فقال في نفسه:

سوف امسك بالكرة ولكنني لن العب بها.. وما ان اضحت الكرة في يده حتى وجد نفسه يقذف بها هنا وهناك.. وما هي غير لحظات حتى اطاحت الكرة بتحفة فنية نادرة وكسرتها.. ووقع الذي كان يخشاه راضي.. وهو يعرف كم هي اثيرة هذه التحفة على امه.. انها هدية من جده اليها.. انها تضعها في كفه واشياء البيت الاخرى كلها في كفة.. اذن فالعقاب الشديد قادم لا محالة.

وتصارعت في اعماقه افكار كثيرة.. حتى اضحى ميالا الى الافكار.. سوف يخفي الكرة.. ويسرع الى غرفته ويتظاهر انه لم يخرج منها لانه كان منصرفا الى دروسه.

وجاءت اللحظة الحاسمة.. وعبرت امه الى البيت سمع صرير المفتاح فاجتاحه خوف شديد.. لم يكن خوفه هذه المرة من العقاب.. بل خوفه من الكذب.. كيف سيكذب على امه؟. كيف سيتظاهر بانه لم يكسر التحفة وهو الذي تسبب في كسرها؟ ولو طلبت منه ان يقسم فهل يفعل؟

وانتفض واقفا وهو يقول: لا.. لا.. عبرت امه في هذه اللحظة الى حجرته وهي تتساءل:

ـ ما بك يا حبيبي؟.. انت خائف؟..

ـ نعم.. نعم يا امي.. انا خائف..

ـ انت رجل يا راضي.. فكيف تخاف من البقاء في المنزل وحدك ساعة او ساعتين؟

ـ انا خائف.. من.. من.. من الكذب يا امي..

وسرعان ما افرغ امامها الاعتراف.. فزال خوفه من كل شيء.. حتى من العقاب المنتظر.

شجرة السرو

قصة: يوسف ضمرة

شجرة السرو الفتية.. السروة التي كانت تصعد الى اعلى ممشوقة كرمح، وعلى مقربة منها دالية كبيرة جاثمة على الارض.. تلك السروة استيقظت ذات يوم وهي تتمايل في رياح الخريف...

لم تكن خائفة، لان امها السروة الكبيرة اخبرتها وهي طفلة بعد، ان اشجار السرو اقوى من الريح.. وان اكثر ما يمكن للريح القوية ان تفعله بها، انها تكسر بعض فروعها الصغيرة!

والسروة الشابة التي كانت تتمايل راقصة في رياح الخريف، التفتت الى الدالية الكبيرة فرأت اوراقها تتطاير واحدة اثر اخرى، فخافت، ومدت يديها، وراحت تتحسس جسدها المشوق، فاطمأنت.. وما هي الا بضعة ايام حتى كانت الدالية الكبيرة عارية تماما. فما كان من السروة الشابة الا ان تضحك ساخرة من الدالية.

وحين سقط المطر بعد ذلك اشفقت السروة الشابة على الدالية الكبيرة، والتي كانت ـ لا بد ـ تحس بالبرد.

لكن الدالية لم تحزن، بل قالت للسروة الشابه:

ـ انت صغيرة بعد، لا تعرفين انني استحم كل سنة بماء المطر، لكن السروة الشابة ضحكت وسخرت منها، وظلت كذلك طيلة الشتاء.. وذات صباح.. وكان المطر توقف دهشت السروة وهي ترى بعض النقاط الخضراء على الدالية الكبيرة.. ويوما بعد يوم غطت الاوراق الخضراء اليانعة جسد الدالية الكبيرة، ثم تدلت منها عشرات العناقيد الصغيرة، والتي بدورها راحت تكبر يوما بعد يوم، الى ان نضجت تماما!! فتوافد الصغار والكبار، وراحوا يقطفون تلك العناقيد الناضجة بين يوم واخر، وهم يغنون ويمرحون، وهذا ما جعل السروة الشابة تشعر بالحزن.

وقد لاحظت الدالية الكبيرة ما حدث للسروة، فقالت لها؛

ـ لا تحزني يا صديقتي، فانت ايا كبرت، وصعدت الى اعلى اكثر من قبل..

وحين سمعت السروة ذلك، عاد اليها غرورها، وبخاصة بعد ان قطف الكبار والصغار عناقيد العنب كلها، وبعد ان راحت بعض النسيمات الخريفية تهب في المساءات اللاحقة.. ثم ازداد غرورها وهي ترى نفسها اطول واجمل مما كانت، وراحت تتمايل راقصة، وتضحك ساخرة من الدالية الكبيرة.

وهكذا.. عاما بعد عام، تكبر السروة وتصعد اعلى، وترقص في الريح، وتسخر من الدالية الكبيرة، الى ان استيقظت ذات صباح، بفعل ضجة واصوات لرجال اقوياء، وما هي الا لحظات حتى امسك رجلان بمنشار طويل، وراحا يقطعان ساق السروة، فصرخت وبكت الما، واستنجدت بالدالية الكبيرة التي لم تجد ما تساعدها به.

استمر المنشار ذهابا وايابا الى ان سقطت السروة على الارض، تقدم الرجال منها، وراحوا يقصون فروعها، ثم التفت الحبال حولها، وراح الرجال يجرونها الى ان وجدت نفسها. في مصنع الاخشاب، حيث راحت المناشير والالات الاخرى تعمل فيها طولا وعرضا.. وبعد ذلك تم نقل اجزاء من السروة الى مصنع ينتج صناديق خشبية تصلح لنقل عناقيد العنب وغيرها، ونقلت اجزاء اخرى من السروة الى مصنع اخر، يقوم بانتاج الاوراق المتنوعة.. كاوراق الدفاتر والكتب، واوراق الصحيفة التي تقرأون فيها هذه القصة!!

من اقوال الحكماء

سئل حكيم: من هو القوي؟

قال الحكيم: من يستطيع كبح جماح نفسه

ـ ومن هو العبقري؟

قال الحكيم: هو من يختلف عليه اثنان

ـ ومن هو الشخص العادي؟

قال الحكيم: هو من لا يختلف عليه اثنان

احتفالات اسبوع الطفل

رسم الصديقة: تمارا حبوب
مدرسة ازهار الوطن




صفات حميدة

● ست خصــال

من جمع ست خصال لم يدع للجنة مطلباً ولا عن النار مهرباً: من عرف ربه فأطاعه، وعرف شيطانه فعصاه، وعرف الحق فاتبعه، وعرف الباطل فاتقاه، وعرف الدنيا فرفضها، وعرف الآخرة فطلبها.

● الأدب :

قال احد الحكماء : من لزم الأدب أمن من العطب، وقال بزرجمهر : افضل منازل الشرف لأهله العلم والأدب.

● أدب في وصية

قال جعفر الصادق : ادّبني أبي بثلاث.. قال لي : إن من يصحب صاحب السوء لا يسلم، ومن يدخل مداخل السوء يتهم، ومن لا يملك لسانه يندم.

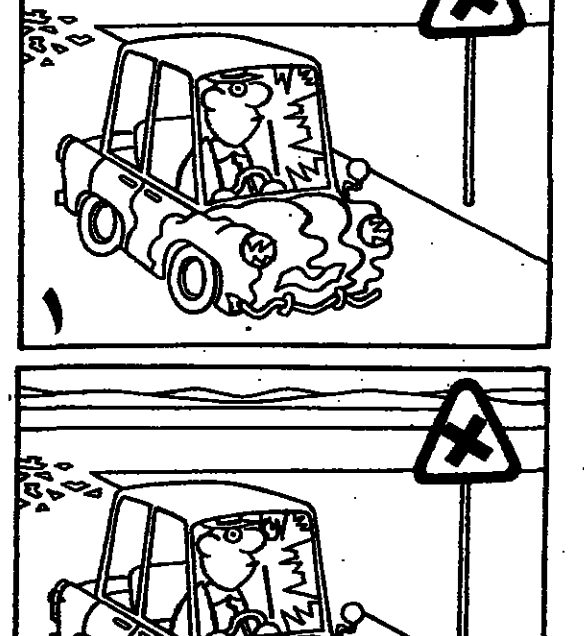
● صفات حميدة

قال احد الحكماء : إذا كان الرجل طاهر الثوب كثير الآداب حسن المذهب، تأدب بأدبه وصلح لصلاحه جميع أهله وولده.

● أوصى عبدالملك بن مروان ابناءه يوماً فقال :

يا بني، تعلموا العلم فإن كنتم سادة فقتم، وإن كنتم وسطاً سدتم، وإن كنتم سوقة عشتم.

بين الصورتين عشرة اختلافات، حاول صديقي الطفل ايجادها خلال ثلاث دقائق.


١


٢



آلاء جمال محمد | احلام وعمر محمود امين | ناريمان بصبوص | احمد عادل عبيسات | مجد وملاك محمد الحديدي | تمارا البكري | ايمن ال خطاب | سيف زيد مهاوش | احمد محي الدين | احلام الحاوي | يوسف عبدالحميد رجا

مع الناس



حتى لو كان في حلويه.. فالورد هو الورد !!
صورة ارسلها للراي: عماد الجرمي

الرأي تتلقى عددا من برقيات العزاء بفقيدها الراحل صلاح عبدالصمد

● تلقت «الرأي» عددا من برقيات التعزية بفقيدها وفقيد الاسرة الصحفية الاردنية والعربية ومن هذه البرقيات كانت برقية السيد محمد بلجس المجالي والتي قال فيها السادة ال عبدالصمد الاماثل ـ السادة جريدة الراي ـ عمان

«اعزيكم والصحافة النظيفة وخطابها الموسوعي الثقافة المنتصر بشرف لظلمات الاردن وغالبا مواطنيه بوفاة اشجع فوارس تحصين الحق بالانتصار الى الحقيقة واستاذ الرفع الاسطوري عن اغراءات التملق الانتهازي.

تغمد الرحمن تبارك وتعالى المغفور له بعطفه ونعيم رضوانه والهم حضراتكم العزاء الحسن والصبر الجميل والتفضل باعتباري احد خدمكم الاوفياء لاستشهاد ابو طارق في حرب رد اعتبار الصحافة العربية اللسان المشبوهة الوجدان.

كما تلقى الاستاذ محمود الكايد رئيس تحرير الراي من القائم بالاعمال الباكستاني شوكت المقيم في عمان البرقية التالية:

ببالغ الحزن سمعت المصير المأساوي للسيد صلاح عبدالصمد الصحفي والمحرر في جريدة الراي الغراء.

ارجو منكم تقبل تعازي القلبية بهذه الخسارة الفادحة.. كما ارجو نقل تعازي لاعضاء الاسرة المنكوبة.

وتلقى الاستاذ رئيس التحرير من المستشار بالسفارة المصرية بعمان محمد علي المداح البرقية التالية:

تلقيت ببالغ الحزن والاسى نبأ وفاة الزميل الاستاذ صلاح عبدالصمد واذ اتقدم لكم وللاسرة الصحفية ولاسرته بخالص مواساتي ودعائي بان يتغمده الله بواسع رحمته.. مع اصدق مشاعر العزاء.. ارجو للجميع الصبر والسلوان.




★ الراحل الكبير عبدالصمد رحمه الله.

كما تلقت "الرأي" البرقية التالية من د. اسعد عبدالرحمن وهذا نصها:

الاستاذ محمود الكايد رئيس تحرير "الرأي"..

ـ ابعث اليكم باصدق العزاء بفقد زميل عزيز في "الرأي" العزيز الاستاذ صلاح عبدالصمد سائلا الله للفقيد الرحمة ولكم جميل الصبر والسلوان.

ثقافة الاتجاهات

الاضافات الجديدة!!

حسان ابو غنيمة

● لعل الظاهرة التي يطالعها من يقرأ الكتب التي حاولت التاريخ للادب الاردني شعرا ونثرا.. او للحياة الثقافية بشكل عام في بلادنا يلاحظ ان غالبية الباحثين يتكئون على ما سبق وقدمه غيرهم.. ولا يكلف احد منهم نفسه عناء البحث في مراجع جديدة الا فيما ندر!!

اقول هذا وقد اتيح لي خلال هذه الفترة الاطلاع على مجموعات عديدة من الدراسات التي تناولت الاعلام الاردني والقصة في الاردن.. والشعر والرواية.. والمسرح والسينما فوجدت انها جميعا بالكاد تقدم معلومة اضافية عما سبق وقدمه اول مرجع في هذا الحقل من الحقول او ذاك.

ربما اشطح احيانا في تفكيري لاقول ان مهمة الباحث لا تقتصر فقط على البحث في المراجع المكتوبة والمتواجدة.. وانما ايضا البحث في المراجع غير الموجودة في كتب تضمها.. واعني بها تلك الوثائق الشخصية والمذكرات.. والمفكرات القديمة.. والصحف المتناثرة هنا وهناك...

قد احاول التبرير احيانا لهذا الباحث او ذاك في اقتصاره على ما هو موجود امامه.. ولكن هذا التبرير لا ينفي ان على الباحث ان يقدم ايضا ما هو جديد شكلا ومضمونا...

ولعل مثل هذه المسالة جديرة بدراسة اوفى.. وبمقارنة بين تلك المجموعات في حقل اختصاصها لكي ترينا فعلا حجم الاضافات الجديدة ان وجدت.. وحجم الجهود التي يبذلها باحثونا!

واقول....!!

ان من يريد ان يعمل عملا.. فليحاول اتقانه.. فالتاريخ لن يرحم.. ولا من سياتي بعدنا سيكون مجاملا في احكامه تجاه ما تقدمه..

هل سنتعظ؟

اتمنى ذلك..!!

مسرح

مسرحية جديدة للاطفال

شارفت مسرحية الاطفال (المعلم الظريف) تأليف (لويجي بونيلي) اعداد واخراج (نسيب رحال) من الانتهاء والاستعداد لتقديمها مع مطلع الشهر القادم.

المسرحية تتحدث وبشكل ذهني عن شكل العلاقة ما بين المعلم وطالبه من جهة وبين الاخوة من جهة اخرى

برعاية عصام عريضة مدير مدينة الحسين
معرض للفنان سعدي الكعبي في غاليري عالية

تحت رعاية مدير عام مدينة الحسين للشباب السيد عصام عريضة يفتتح في جاليري عالية للفنون التشكيلية معرض الفنان التشكيلي سعدي الكعبي وذلك يوم الاثنين الموافق ١ تشرين ثاني ١٩٩٣ الساعة الخامسة والنصف مساء.

يستمر المعرض لغاية ١٠ تشرين ثاني ١٩٩٣ يوميا من ٩,٣٠ صباحا ـ ١,٣٠ ظهرا ٣ ـ ٦ مساء جاليري عالية هاتف ٦٣٩٣٠٣.

باقلام الاصدقاء

الرجل المجهول

كان الجو مساء...
والجوع مخيم هنا...!
والبرد القارص..
كان هنا ايضا..
حيث ينام الناس
في العراء...!
لا مدفأة هنا
ولا نار...!
جاء فارس عظيم..
وقيل: انه الفارس المجهول
يقدم الحلول...
من اقدم العصور...!
اشعلت النار..
فابتعدت اشباح الليل المظللة
وارتسمت بسمات حلوه
على وجنات الطفل النائم..
والناس نيام... والناس نيام...!

زياد عبدالله الهباهبة
الشوبك ـ الزبيرية

الام

انت يا رمز الانسانية
لك منا اجمل تحية
يا صاحبة القلب الكبير
الملجأ حبا وعطفا وحنانا
يا من اجلنا تضحين
ومهما فعلنا سنظل مقصرين
فافضالك كثيرة علينا
ونحن دائما نحتاج اليك
يا من تفرحين لفرحتي
انت يا من تمسحي دمعتي
انت الوحيدة التي اجدك
في وقت شدتي
اني ادعو الله واكثر الدعاء
بان يطيل عمرك يا نبع العطاء
فحياتنا لا معنى لها بدونك
انت رمز الوفاء

سعيد عبدالله دبابنه
اسكان ابو نصير

شجرة الياسمين

فاحت رائحة الماضي كما مرت، رائحة الياسمين تملأ القلب فلا يشبع وينفض ويفزع، وصور الطفولة تدور، كالكتاب يقلب صفحاته لنرى سطورا، تملأها قصة حزينه مكتوبة بقلم بعطر الياسمين.

كانت تقول زهرة الحب والسعادة والسرور: «بعد صلاة العشاء وفي نفس الوقت في المساء، تجلسين امامي وتبكين».

تقولين: (ذهب النهار ونام الصغار وعشنا يوما بسلام وأمان بعد تعب ودمار.. آه آه من غد..) يسود السكون، وصوت القلب المدفون، لم يسمعه الا انا والقمر والنجوم..

اشتقت اليك الى يديك، احن للماء الذي ارويتنيه احن للصوت الذي اسمعتنيه.

نشأت مع ابنائك الصغار، فانا منهم وشربت من دموع عينيك الغزيرة.

فانا من كنت لك الاخية، وانا من كنت بك القوية.

انت التي اشعلتني بهواك، انت التي اسعدتني بلقاك.

وطال الغياب وجسدك المدفون تحت التراب انما من ضلوعك زهرة.

يتساءل الناس باعجاب شجرة فوق قصر الاميرة، رسالتها معبرة عما في داخليها مبعثرة.

من حبها للياسمين جعلت لها حفيدة اسمتها الياسمين.

دينا هشام ابراهيم قطيش

خاطرة

● الصفر

امسك حنجرته بين قبضتيه.. ضغط عليها بشدة قاتلة.. اوشك أن يخرج كل ما في جوفه من ازمات واحداث..

ستنتهي الان.. يكفي ما فعلت بي جعلتني اضحوكة بين الناس.. جعلتني مهرجا.. قزما دون الخنصر.. لن ترافقني بعد اليوم هنا.. الان.. ونفترق.. اخرج والا ساحول هذا الجسد الى جثة هامدة.. تبا لك بل ولليوم الذي ايقظتك فيه وصدقت شعاراتك الطنانة.. المهزومة جدا.. في هذا العالم الخرافي والمبادىء القزمية قبالة الحقائق المفروضة والمصطلحات ثنائية المعنى.. وماذا.. تتحدث عن العالم الوردي.. وحياة اليوتوبيا..

لن تأخذني بك لا رحمة ولا شفقة.. سأرسلك الى عالم لا عودة منه سأدفنك حيا واهلا بكل المفاجآت بعد ذلك.. ساعيش دونك.. لا اريد علامات فارقة.. ولن يكون هدفي الاوحد تقديمك يا سيد ضمير باطيب الروائح واجمل الملابس...

انا بدونك اجمل.. بل ومنتم للاخرين.. وتقول احذر يا هذا لا تكن الصفر يا هذا.. كن اي رقم الا الصفر يا هذا.. الصفر حقير يا هذا الصفر قليل جدا..

وصدقتك.. جلت بشعارك بين الناس هاتفا.. انا لست الصفر انا اي رقم الا الصفر.. واذا اكتشف اليوم ويا للمصادفة رقما اقل من صفرك هذا.. رقما حتى لا يحتل منزلة.. اكتشف اني رقم احتياطي خذلتني..

ايمان كتكت

مساهمات القراء

كلمات متفرقة

ـ كن في الدنيا كانك غريب او عابر سبيل

ـ كونوا كالشجر يرميهم الناس بالحجر وترميهم بالثمر

ـ لا تكن كالمنخل يرسل احسن ما فيه ويبقى الحثالة

ـ ليس سر النجاح ان نعمل ما نحب ولكن ان نحب ما نعمل

ـ كريم الاصل كالغصن كلما حمل ثمارا مال وانحنى

ـ الدنيا ساعة فاجعلها طاعة

ـ الفرق بين الحكيم والجاهل ان الاول يناقش في الراي والثاني يجادل في الحقائق

ـ المرء على دين خليله فلينظر احدكم من يخالل

ـ لا تكثر الضحك فان القلب الموصول بالله ساكن وقور.

ياسر الصرايرة
سول ـ الكرك

يعجبني.. ولا..!!

★ يعجبني الشخص الذي يفعل ما يقول.. عندها يكون صادقا مع نفسه ومع غيره، وهذا انسان يحترمه الجميع.

★ لا يعجبني الشخص الذي يرمي علبة سجائره على الارض وسله المهملات لا تبعد عنه امتار.

★ يعجبني الانسان الذي لا يلتفت الى الخلف ويمضي برأس مرفوع الى الامام تاركا كل ما يعيق تقدمه الى الامام.

★ لا يعجبني السائق الذي لا يتقيد باشارات المرور لانه بذلك يعبر عن عدم احترامه لنفسه كانسان وللمجتمع الذي يعيش فيه.

★ لا يعجبني الشخص الذي يحمل مؤهلا علميا عاليا وثقافته متدنية.

وفيق محمد المومني

ردود سريعة

● الاخ ابراهيم محمد قطب ـ المفرق..

●● وصلتنا مساهمتك «الوداع» ونامل منك يا اخ ابراهيم ان تبتعد في كتاباتك عن الامور الشخصية.

● الاخ سعيد عبدالتواب

●● ما بعثته لنا تحت عنوان «لن نفترق ابدا» جميل.. لكنه لا يصلح للنشر في هذه الصفحة التي تعني بالكتابات الابداعية والملاحظات العامة..

● الاخ سامر كنعان..

●● وصلتنا مساهمتك وملاحظتك حول (الطريق الى اتحاد عام لطلبة الاردن) ويؤسفنا عدم تمكننا من نشرها.. لاننا لا نعتمد في النشر على صورة المادة.. بل نعتمد النسخة الاصلية واهلا بك صديقا.

● الاخ سامي عقله الدحيات ـ الشوبك

●● وصلتنا رسالتك المتضمنه خاطرة بعنوان (ساحمل همي بقلبي) ونشكرك على هذه المساهمة.

● الاخ سمير عوض ـ اربد:

■ وصلتنا رسالتك، نرجو الكتابة بدقة وتفصيل وعلى ورقة واحدة مجمل القضية مدار البحث حتى نتمكن من نشرها ولا باس بتوثيق المعلومات الواردة فيها.

● الاخ مشهور مهداوي ـ اربد:

■ نعتذر عن نشر خاطرتك التي عنوانها [عيناك] لانها خاصة جدا.. اليس كذلك يا صديقنا مشهور!!

● الاخ عبدالكريم الزيود

■ مرحبا بك صديقا لصفحة مع الناس.. ونرحب بمساهماتك ونرجو منك ان تحاول الاختصار.. ففيه الافادة ان شاء الله.

○ متابعات تشكيلية

● الفنان التشكيلي سلمان عباس

■ فضاءات من التراث والفن المعاصر.. ولوحة تحاكي روح الانسان اليوم

■■ في لوحة الفنان العراقي سلمان عباس، حس مرهف ـ وعوالم من الصفاء الروحي المتميز، كما هي روح الفنان المخلص لابداعه الفني الذي يغمرنا بفيض من الدلالات الانسانية والفكرية هي جزء من ابداع متواصل، لا ينتهي منذ تخرج سلمان عباس من معهد الفنون الجميلة في عام ١٩٦٣.. والى ان اكمل دراسته وقدم خلاصة علمه وتجربته الى الطلاب الفنانين الواعدين ممن تخرجوا او مازالوا على مقاعد الدراسة في نفس المعهد الذي تقاعد منه عام ١٩٩٢.

.. وكما في الهندسة.. وعلم الجمال..!!

نقف للدخول الى روح اللوحة المعاصرة التي يرسمها الفنان فنرى هندسة بيانية، مرهفة، مشحونة بالرموز التراثية الموظفة بأساليب معاصرة، وهي هنا اجزاء تتماسك على شكل فضاءات فنية معاصرة تربط الحاضر مع الماضي او تحاكي روحنا المتعبة وسط الاشكال الاستهلاكية التي تطرحها الحياة اليومية، بشكل كبير ومتعب. وعبر المربعات والمستطيلات التي تخرج من بين مفردات اللوحة، تتألق اصالة الشرق وميراثه العظيم، او تتوحد مع بقايا خطوط وزخارف وعاديات ملونة، تبتهج لقيمتها اللونية اولا.. ولشكلها ومضمونها في المقام التالي.. وفوق / او مع كل ذلك.. تبقى مجالات الرؤية الازلية، حادثة عابرة، قياسا للسحر الروحي الاصيل الذي تبثه اللوحة كما يرسمها سلمان عباس.. فالخط هو الحد الفاصل ما بين عوالم العمل في الفكر والروح والنفس.. وهو نفس القيمة التي تضع الاحساس على سطح العمل من حيث اللون وكثافته والاجراءات العملية التي اجراها الفنان عليه، او من حيث الكتابات وتوظيف الابعاد العديدة لخلق حركة وتداخل وهمي محبب في كل اجزاء العمل.. فتراه نرى اللوحة مجردة، واخرى تنافس منظورنا فتتسع ابعادها الى كل الرموز التي تتصارع على شكل بيوت وكائنات، انسانية تعيش وسط بعد ثالث اسمى من كل جماليات الشكل العادي.

■■ لقد بدت لوحة سلمان عباس مشحونة بالرموز والرسوم والخطوط والكتابات، وضمن مساحات مشبعة وغنية، يلاحظ معها مدى ثقافة وخبرة الفنان واهتمامه بالموروث الحضاري العربي ـ الاسلامي، اضافة الى اهتماماته بالعاديات واللقى الاثارية والمتحفية الانسانية كالمخطوطات القديمة والعظام والالواح السومرية والاشورية والبابلية. واستفادته من الرموز والاختصارات الاشارية والمعلوماتية التي استوعبتها جميع هذه الاثار والبقايا، مما جعل الشكل العام للعمل الفني لديه اشبه ما يكون بمختبر هندسي فضائي يتم فيه ابداع الروح الانسانية الرائدة، التي اخذت تدخل صراعات الخير والشر في هذا الكون الشاسع، فاللوحة، بقدر ما هي مقتربة من التراث الا ان مضمونها يعالج قضايا الروح والنفس والقيم والعادات.. وهو بذلك فنان ينبذ العنف والمرض والحرب.. وتهمه تربة ارضه وحريتها.. وعموما.. يتضح ذلك في استمرار ابداعه الذي يخلق الجماليات والمفاهيم الفكرية والحرية الفنية المعاصرة للانسان ولوجوده المرهون بسيطرة القوى ـ وهو اي الفنان يرفض ذلك ـ موضحا مدى حاجة الابداع الى الجمال.. وحاجة الانسان الى قيم الحرية والعدالة والاخاء.. فمن خلال البحث في الرموز والالوان وتوزيعها على مربعات وزخارف اللوحة عند سلمان عباس، تستقر على صورة شعرية، ادبية، وروحية عالية تتال منها الالوان «البني والازرق والذهبي والاسود» بقدر ما هي على اتصال مع الابداع المعاصر في شتى المجالات الحضارية لانسان اليوم الذي اصبح يعاني من الطفرات الاستهلاكية في كل شيء تقريبا.. وهو الان بحاجة ماسة الى ابداع ما ـ متميز ـ يخلق قيما متعادلة للروح ولفضاء الحرية والامل.. وهذا هو عالم اللوحة المعاصرة الجادة عند سلمان عباس الذي ازدهرت اعماله من غنى وازدهار حضارة العرب والاسلام في حضارة الامة، بغداد الرشيد التي هي بحاجة منا اليوم ـ الى التضامن من اجل رفع الظلم والحصار عن مبدعيها واطفالها وشعبها الصابر.

● حسين دعمسة



● من لوحات سلمان عباس

حوار وابداعات للاطفال في اتحاد الكتاب الاردنيين وهذه الملاحظة

● مهرجان رسومات الاطفال الشامل.. وما اقيم على هامشه من حوار ادبي فكري وقراءات قصصية.. هو اخر النشاطات المتميزة والمبرمجة التي قدمها اتحاد الادباء والكتاب الاردنيين مؤخرا «الاثنين ٢٥/١٠/٩٣»..

وما نقلته لنا السيدة صباح المدني «عبر الهاتف» وهي احد اعضاء لجنة الطفل والعلاقات العامة في الاتحاد ـ من اجواء توحي بأهمية اللقاء الذي دار بين اكثر من مائة طفل وعدد من ادبائنا وكتابنا الاردنيين وعلى مدار ثلاث ساعات متواصلة ـ شيء يدعو الى التوقف والاهتمام ليس لان مثل هذا اللقاء امر جديد في ساحتنا الثقافية.. بل لانه جاء من عرين ثقافي وفكري هو اتحاد الكتاب.. وثانيا الى درجة الاهتمام والانتباه الى جيل الاطفال ومن زوايا وفكرية وادبية وادارة حوار ادبي حول اعمال فنية «قصصية» للكبار من منظور الصغار ومستوى تفكيرهم دون ان نستخف بهم او نقلل من شأن الفكر الذي يتمتعون به.

● مهرجان رسومات الاطفال الذي شارك به فنانون صغار بأعمالهم التشكيلية.. تضمن قراءات قصصية لكل من ليلى الحمود، ويوسف الغزو ونادية العالول.. بينما شاركت السيدة ليلى الصائغ في ادارة هذا اللقاء.. وقد طرح الكتاب افكارهم من خلال مجموعة من قصصهم التي قرأوها على الاطفال.. والظريف ايضا ان هؤلاء الحضور ناقشوا هذه القصص من جوانبها الفنية والفكرية وعلقوا عليها من خلال اسئلتهم.. فشاع بذلك حوار ادبي.. وتقول السيدة المدني: «ان مثل هذا الجو الجميل والرائع والهادف.. بل ومستوى فكر الاطفال المرتفع وطريقهم في المحاورة التي اذهلت الكبار هو ما دفعها للاتصال بنا لكي ننقل هذه الصورة الرائعة لاطفالنا الى الناس وقراء الراي على وجه التحديد».

الى هنا وينتهي حديث السيدة المدني.. اما تعليقنا.. فانه مهما يكن من امر هذا التوجه فانه يشكل فلسفة هادفة لنقل اطفالنا الى داخل الفعل الادبي والابداعي وبأفضل الوسائل اللقاء الحر المفتوح والحوار الصريح حول انتاج العمل الادبي، حتى لو جاء الرأي من الاطفال.. هذا الجو الحميم على بساطته هو في اعتقادي ما ينقصنا.. ونحن لا نملك الا ان نحيي جهود الكتاب الذين شاركوا في تقديم القصص وادارة الحوار.. كما نوجه التحية الى اتحاد كتابنا..

على امل ان تتكرر مثل هذه اللقاءات وتتوسع لتأخذ مداها وبعدها الفكري.

● محمود اسماعيل بدر

فن تشكيلي

معرض لاعمال الفنان المغربي جلالي الغرباوي في باريس

باريس ـ (ا.ف.ب) ـ يحتفل معهد العالم العربي في باريس الثلاثاء المقبل بافتتاح المعرض المخصص لاعمال الرسام المغربي التجريدي الراحل جلالي الغرباوي المتوفى في العاصمة الفرنسية عام ١٩٧١ وهو يناهز سن الثانية والاربعين.

وقد دعي لحضور الافتتاح وزير دولة المملكة المغربية للشؤون الخارجية والتعاون عبداللطيف الفيلالي على راس كبار الضيوف من الشخصيات السياسية ورجال الفنون والاداب والاعمال العرب والفرنسيين.

ويضم المعرض الذي يقيمه معهد العالم العربي بالتعاون مع وزارة الخارجية والتعاون المغربية ومؤسسة «اونا» المغربية وهيئة الطيران الملكي المغربي اكثر من ستين رسما ولوحة زيتية للفنان المغربي الراحل. والمقرر ان يستمر المعرض من السادس حتى ١٤ تشرين الاول.

ويعتبر جلالي الغرباوي الذي تطغى على اعماله الفنية سلاسة الاشكال وزهاء الالوان وتباينها اول فنان تشكيلي مغربي استطاع الخروج بتفوق من اطار التقاليد العربية القائمة في بلاده الى مجال الفن التجريدي.

من اصدارات جامعة مؤتة

ادارة الشراء والتخزين

صدر حديثا عن عمادة البحث العلمي والدراسات العليا في جامعة مؤتة كتاب (ادارة الشراء والتخزين في منظور كمي) لمؤلفه الدكتور مهدي حسن زويلف الاستاذ المساعد في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية.

ويشتمل الكتاب الذي يقع في ١٧٥ صفحة من القطع المتوسط على سبعة فصول تعالج موضوعين رئيسيين الشراء والتخزين تناول المؤلف فيهما اهم القضايا في مجال الشراء والتخزين والتي من ابرزها توفير المواد بتصنيفها وشراء التجهيزات الرأسمالية وتخطيط المشتريات وتقييم نشاطاتها وتنظيم ادارة المخازن واجراءات التخزين والرقابة على المخزون والمناولة وتقييم اداء الاخرين.

وجمع المؤلف في كتابه بين النظرية والتطبيق وطوع فيه العديد من اساليب بحوث العمليات والطرق الاحصائية والمعايير المالية لاهمية الاتجاه الكمي في كافة حقول المعرفة في مجال ادارة الاعمال.

على هامش مهرجان القاهرة الدولي الاول للتلفزيون

رئيس اتحاد المنتجين العرب ومدير الشركة الاردنية للانتاج لـ«الرأي»

المقاطعة التي يتعرض لها الاردن سبب من عدم مشاركتنا في المهرجان

★ المنتجون والمحطات العربية احدهما يشد ازر الاخر

★ لا بد من فتح افاق جديدة لمواجهة غزو البث المباشر

ـ القاهرة / مكتب الرأي ـ لمعي شبلي

حول مهرجان القاهرة التلفزيوني وكونه مهرجانا دوليا او عربيا وجودة الاعمال المعروضة في المسابقة وما اذا كان لها دور ثقافي هادف وايضا حول علاقة المنتجين العرب بالمحطات العربية وتأثير البث المباشر على هذه المحطات وعلاقة المهرجان بتدعيم العلاقات بين دول الوطن العربي وعدم مشاركة الاردن باعمال درامية او ثقافية في المسابقة الرسمية ـ كل هذه الموضوعات تحولت الى تساؤلات بين مراسل الرأي بالقاهرة والرجل الذي انطلقت من بين يديه اشراقة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الاول ليس فقط بوصفه رئيسا لاتحاد المنتجين العرب ومديرا للشركة الاردنية للانتاج ـ ويمكن ايضا وقبل كل شيء بوصفه رائدا من رواد العمل التلفزيوني على المستوى القومي العربي تقنيا وفكريا وممارسة.

انه الاستاذ جواد مرقة.

وفي البداية يقول:

ـ هذا مهرجان عربي صميم بالتعاون مع اتحاد الاذاعة والتلفزيون ووزارة الاعلام المصرية واتحاد المنتجين العرب اما عن كونه مهرجانا دوليا فقضية الدولي تتحقق عن طريق تحسين المحلي والابداع فيه فاذا اقمنا قاعدة من الاعمال الوطنية الجديدة نستطيع اولا ان نتبارى مع انفسنا ثم بعد ذلك نتبارى مع الغير ولكن لا بد ان نقيم المبادىء والاسس التي يتم عليها التنافس الذي يجب ان يكون هدفه الفن العربي وصالح المواطن العربي في اي مكان وللتحول به الى العالم اجمع وايضا لمواجهة به القادم الينا وفي هذه الحالة يمكن ان يحدث مهرجان دولي ومنها من الممكن ان نتنافس مع الانتاج الاجنبي ونحن مبهورون بهذا الانتاج الاجنبي وهو عبارة عن تصفية للانتاج الذي يتم وهناك الكثير من الاعمال المنتجة عربيا جيدة وجميلة جدا لا يتطلع عليها وهذه الاعمال تستطيع المنافسة.

نحن ندعو الى التطوير في جميع جوانب المجتمع العلمية والثقافية والادبية واتقانها وتحسينها وكل ما ينتج على الساحة يحتوي على كل هذه الثقافات والتلفزيون موقع لكل هذه الثقافات. لذلك فهو مختلف عن كل وسائل الاعلام ووسائل التوصيل الاخرى ولكي نتقن عملنا عبر معرفتنا بهذا الجهاز وامكاناته فقدم افضل المواد الصالحة للمنافسة ولاتقاء القادم من الفضاء.

هل الاعمال المعروضة في سوق المهرجان لها دورتنا ام لمجرد التسويق؟

ـ التسويق يجب ان يكون ذا مادة حتى يصلح للتسويق وان يكون ذا مضمون وقيم اما اذا كان العمل به نقص في معالجته او عدم الالمام به ولا يمكن ان يكون هناك عمل بلا مضمون يقبل عليه الناس.

هل هذا المهرجان يعمل على دعم العلاقات بين الدول العربية ببعضها البعض؟

ـ هذا المهرجان من اهم وسائل الاتصال فهو يجمع المنتجين والفنانين والفنيين والصحفيين وذلك اسعدنا كثيرا بدليل ان هذا حدث جيد والتقاء كل هؤلاء عليه وهذا المهرجان تجاوز حدود المقبولية ليكون جيدا.

★ ما هي اوجه العلاقة بين المنتجين والمحطات العربية.

ـ العلاقة تكمن اولا في المواطن او المشاهد وثانيا نوعية الاعمال المقدمة ثالثا ان احدهما يشد ازر الاخر بمعنى ان المنتج يقدم خدمة جائزة للعارض دون ان يكلفه عناء الاعداد المطولة له.





★ جواد مرقة

★ يقال ان هناك بعض شركات الانتاج على وشك اغلاق ابوابها نتيجة البث المباشر، كيف يمكن مجابهة هذا الخطر؟

ـ ليس كل ما يقال صحيحا وشركات الانتاج في ضوء المعادلة القائمة تتأثر ولم تحقق الربح الذي يساعدها على الاستمرار وكثير من الشركات الباقية هي التي تتملك الان معدات خاصة بها تستطيع ان تؤجرها ومن هنا تخفف على نفسها المجيء. ومحطات الفضاء من المفترض ان تفسح مساحة واسعة امام شركات الانتاج ومشكلتنا تكمن في مضمون محدد وعدد كتاب السيناريو محدود فلا بد من التوسع في تلك القاعدة حتى يكون هناك البرامج التلفزيونية الاخرى التي تبحث قضايا وافكارا.. ولكن الدراما تقتضي وجود كتاب جيدين واعين لذلك تحتاج الى عناية.. حتى المؤسسات الاجنبية التي تفتقد عنصر المضمون تتغلب عليه عن طريق التكنيك والاتقان ولا بد من فتح افاق جديدة لمواجهة هذا الغزو ونحن في احتياج الى ان نحدث فكرتا.

بما انك مدير الشركة الاردنية للانتاج بماذا تعلل عدم اشتراكها باعمال درامية او ثقافية في مسابقة المهرجان؟

ـ نحن نواجه مشكلة وهي المقاطعة التي تتعرض لها الشركة الاردنية في اعقاب ازمة الخليج.

وانا افتقدت سوقا كبيرة لذلك انتاجي محدود ومتواجه خلال السنوات الماضية ولم نتوقف عن الانتاج بل حورنا ونوعنا في انتاجنا تناولنا موضوعات ثقافية والتسجيلية اضافة الى المشاركة مع بعض الشركات الاخرى التي تقدم الاعمال باسمها والاعمال التي معنا منتجة قبل عام ٩٢ واللائحة الخاصة بالمسابقة تقتضي اعمال (٩٢ ـ ٩٣).

★ ما رايك في احاديث الوفود العربية بان المهرجان غير منظم فهل ذلك لكونه في المرحلة الاولى؟

ـ الاعداد لهذا المهرجان كان اعدادا جيدا في ظل هذه الظروف.

والمهرجان يعد له من فترة طويلة ولكن الاختلاف كان في التوقيت فالحكومة المصرية كانت ترغب في تأجيله لان وراءها التزامات كثيرة سواء احتفالات اكتوبر ومسؤوليات سياسية واجتماعية. ونحن كاتحاد منتجين قطعنا شوطا كبيرا في هذا الموضوع مما جعل السيد وزير الاعلام ينظر الى هذا الامر بموضوعية ويقام المهرجان في موعده وهذا اثر على بعض الدعوات للوفود العربية، واعترف ان هناك نقصا في الاعمال.

★ بماذا تعلل تأجيل عرض الافلام وعدم مشاركة الجمهور لمشاهدتها؟

ـ الحقيقة هذه ترتبط باجراءات تنظيمية قطاع الانتاج تبكر لنا ان هذه الاعمال يشاهدها الخاصة فقط ولو اردنا ان يشاهدها الجمهور لعرضناها في التلفزيون.

● حول معرض فاروق لمبز في جاليري عالية للفنون:

● قراءة في تجربة تشكيلية متطورة ومعاصرة.. مع الاستقرار الشكلي والتقني!!

■■ كما يقول الشاعر والروائي ابراهيم نصر الله، فان «الابداع الحقيقي.. يشق الجمهور في البداية.. ليوجده اخيرا».. وفي رحلة التأمل والمشاهدة داخل لوحات الفنان التشكيلي الاردني فاروق لمبز ـ تصطدم بالمعطيات التي تقدمها لنا لوحته الاثيرة على النفس، فهي لوحة تقطع على احد اهم شقي الطريق الى الابداع الحقيقي، كما وصفه الشاعر.. وهو الفنان الذي يرسم بالكلمات والنبض المبدع حقا ـ بالمشاركة مع الفنان التشكيلي.. وهكذا كانت ـ ومازالت ـ لوحات لمبز.. تدك جدران المشاهد والناقد والمتذوق، مؤكدة على خصوصيتها كلوحة اردنية محلية، عربية باحساسها وبيئتها وموروثها.. وغنية بالنظرة الى عالميتها ودورها في صنع اللقاء المشترك ما بين الشرقي والغربي.. هذا اللقاء الذي خلق منذ الازل، مختلف الصراعات الاجتماعية والسياسية والفكرية، في محاولة لهيمنة انسان الشرق على انسان الغرب، طبعا مع تداخل عدة اعتبارات فنية وبيئية ودينية وفكرية، احسن الفنان، عندما اختار ان يضع فنه في مواجهة الحضارة.. وهي في الاصل: الابداع الحقيقي والنتاج الطبيعي لكل ما وصلنا من موروث انساني في مجالات المعمار والفكر والفن والصناعات الشعبية كالخزف والملابس والتطريز.. وكأي فنان معاصر، اكتسب فاروق لمبز دوره الفني من خلال هذا الوعي وهذا الفهم.. واستطاع المحافظة على لوحته انطباعية، قروية، تختزل الموروث الانساني الفطري والشعبي والاسطوري احيانا.

■■ وللحديث عن اللوحة ـ الابداع الفني التشكيلي الذي يقدمه الفنان فاروق، يلزمنا قراءة سريعة الى مفاتيح لوحاته التي عرضها مؤخرا في جاليري عالية للفنون ـ معرض ٩٣ ـ ففيه بدت تجربة لمبز مكتملة، ناضجة، نحس من خلالها سطوح الفهم الخاص والعام الذي يريد الفنان ان يؤكد عبر اهتمامه بلوحته المحلية وبحثه عن الرموز الفنية في بيئتنا وزقاقنا واثارنا وريفنا او الصحراء الخصبة بالرؤى الابداعية اللامتناهية..

وتضم قائمة لوحات لمبز: «قرنفل ـ وطبيعة صامتة» وهي لوحات زهور وتأثيرات مستوحاة من انطباعات الانسان امام «طبيعة حية / جامدة» في نفس الوقت وهي مزهرية / او انية الزهور الطبيعية العبقة بالشذى المعطر.. وكذلك نقرأ: مشارع الخضر في السلط / درج الحدادين في السلط / شارع الحمام في السلط، وهي لوحات تبرز مدى وعي الفنان الجمالي والتقاطه للمعمار القديم الذي نعتز بقيمته الجمالية والتاريخية كجزء من عمارة الاردن في بدايات هذا القرن،



ولكن هذا الفنان جعل من هذه الاماكن، شعلة من وهج اللون واثر الانسان وكفاحه في المحافظة على مثل هذه الجماليات.

ويلجأ كذلك الفنان الى رصد لقطات حية، يحولها الى لوحات بالوان وخطوط مؤثرة تكون اصلا تذكارا او تغطية لمناسبة ما مثل لوحات مثيرة تدعو الى التساؤل: «لوحة / في الجاليري» و «لوحة ابوصابر» و «لوحة وضحة».. وهنا اقول بأن اختيارات لمبز لهذه التشكيلات الانسانية، خدمت لوحته واتجاه العقل الاسلوبي الذي يميزه عن غيره من الفنانين، فهو منذ ما يزيد عن «٢٠» عاما وهو يرسم مستعملا الوانه الشمعية والباستيلية والزيتية الخاصة، يعالجها بتقنية لونية وخطوط ورتوش مخاصة ايضا، باحثا عن دور للخط والنقطة والاثر للريشة او للخدش او الكشط الذي يقدمه عبر تقنيات اسلوبية المعبر والذي اعتز ـ ونعتز نحن كذلك ـ هو بأنه الوحيد ـ الى حد ما في المنطقة العربية ممن ثابروا على اختيار مثل هذا الجهد، لتقديم ابداع فني تشكيلي معاصر، متميز من حيث الشكل والمضمون اولا ـ ويحمل تطلعات انسانية وحضارية هامة، واخيرا التأكيد على خصوصية العمل والتجربة من خلال الاعمال واللوحات التي رسمت وفق تصورات وانطباعات فيها تداخلات للثقافة التشكيلية والفنية، لجأ اليها الفنان لاثبات حضوره الفني المرموق في الاردن والوطن العربي.

■■ لقد تجمع / او توحد الجمهور الفني بثقة وامل امام الابداع الجاد في اعمال الفنان فاروق لمبز التي جاءت تأكيدا على كل الاهتمامات الاصيلة التي يبحث عنها / او فيها، الفنان المعاصر.. لكن يرى لمبز ضرورة المحافظة على روح المحلي والشرقي في تطلعات لوحته نحو العالمية،

الزميل محمد المشارقة.. الى دمشق

يتوجه الى دمشق زميلنا محمد مشارقة للمشاركة في اعمال مهرجان دمشق السينمائي الدولي الثامن.. وسيقوم بتغطية بعض ابرز فعاليات ونشاطات المهرجان لصفحة (مهرجانات وفنون) في الراي التي عودتكم على الدوام بمتابعتها الحية والنشيطة لابرز فعاليات الوطن العربي الفنية والثقافية.

ويذكر ان الزميل محمد المشارقة كان قد شارك في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي الاخير.. وقدم من خلال الراي.. عدة ريبورتاجات حول هذا المهرجان.. اثارت الكثير من الاعجاب والنقاش!

«الرأي» مع مهرجان دمشق السينمائي الدولي الثامن:

● دمشق.. في احتفالها المهيب بمهرجانها السينمائي... تكرس دورها الثقافي والفني الجاد... في وقت صعب!!

● فاتن حمامة

● ابوسيف رئيس لجنة التحكيم

● «ليل» محمد ملص... وافلام سورية جديدة تشارك في المهرجان!!







● من الافلام الصينية

● مروان حداد... يكرم ساتياجيت راي... ببانوراما خاصة... وكتاب متميز!!

● من افلام ساتياجيت راي



● دريد لحام...

● خاص بالرأي من دمشق

● يقام في دمشق في الفترة ما بين ٣٠/١٠/١٩٩٣ وحتى ٦/١١/١٩٩٣ مهرجان دمشق السينمائي الدولي الثامن... تحت شعار «سينما من اجل التقدم والتحرر».

وكالعادة فسيشارك في مهرجان دمشق الحالي مجموعة من الدول العربية والافريقية والاسيوية والاميركية اللاتينية بحكم ان المهرجان مقتصر باعتباره توأما لمهرجان قرطاج على سينمات العالم الثالث.

الدول التي ستشارك لهذا العام هي مصر.. والجزائر والمغرب وتونس والبحرين وسوريا وكوبا وتشيلي والبرازيل واوزبكستان والصين والهند..

وقد علمت «الرأي» عبر حديث تلفوني خاص مع المخرج المعروف مروان حداد مدير عام المؤسسة العامة للسينما السورية ورئيس المهرجان بأن النية متجهة لاسناد رئاسة لجنة التحكيم الى السينمائي العربي الكبير صلاح ابوسيف.

وقد تأكد حاليا هذا الحديث عبر الاعلام الرسمي عن المهرجان بتشكيل لجنة التحكيم الدولية من ابوسيف رئيسا «من مصر» وعضوية كل من الطيب صالح الروائي المعروف «من السودان» والمخرج هيثم حقي «من سورية» والناقد الياباني كينيشي اوكويو والمخرج الكوبي اوكتافيو كوتازار والممثلة السورية منى واصف والمخرج الفنان المعروف دريد لحام... والذي سبق للنادي السينمائي الاردني ان استضافه وافلامه الثلاثة الاخيرة «الحدود» و «التقرير» و «كفرون» وناقشها بحضور المخرج الضيف وعلمت الراي بأن المخرج هيثم حقي لم يكن مدرجا في الاساس ضمن قائمة لجنة التحكيم وانما كان يقوم بمهام ادارية وفنية اخرى في المهرجان ولكن لاعتذار الناقد البريطاني ديفيد روبنسون لانشغاله المفاجىء عن عضوية اللجنة فقد ارتأت اللجنة المنظمة للمهرجان احلال السيد حقي مكانه.

وقد علمت «الراي» بأن كافة الافلام المشاركة في المسابقة الرسمية للمهرجان وفي فعاليات المهرجان الاخرى من النشاطات الخاصة كبانوراما المهرجان والتظاهرات الخاصة به... قد وصلت جميعها الى ادارة المهرجان.

هذا وسيكون فيلم الافتتاح «ارض الاحلام» من مصر، وهو احدث افلام المخرج داوود عبدالسيد وبطولة فاتن حمامة ويحيى الفخراني.. ويذكر ان الجمهور الاردني كان قد شاهد لعبدالسيد اول افلامه «الصعاليك» الذي عرضه النادي السينمائي الاردني وناقشه في اكثر من مدينة من مدن الاردن.. وكذلك افلامه التي تلت...

كما ستشارك مصر في مسابقة الافلام الطويلة بفيلمين هما: «امريكا.. شيكا بيكا» للمخرج خيري بشارة و «ثلاثة على الطريق» للمخرج محمد كامل القليوبي، وفي مسابقة الافلام القصيرة بفيلمين هما «شارع قصر النيل» للمخرج فؤاد التهامي و «الريس جابر» اخر علي الغزولي... ويذكر ان الجمهور الاردني قد شاهد اكثر من فيلم للمخرج بشارة ومنها «الاقدار الدامية» و «العوامة ٧» و «الطوق والاسوارة» و «يوم مر ويوم حلو».

وفي عروض البانوراما بثلاثة افلام هي «ليه يا بنفسج» اخراج رضوان الكاشف و «الغرقانة» للمخرج محمد خان و «احلام صغيرة» للمخرج خالد الحجر. ويذكر ان ليه يا بنفسج كان نال احدى ابرز جوائز مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الاخير.

اما الجزائر، فستشارك في المسابقة الرسمية بفيلم «خريف» اخراج مالك الاخضر حامينا وبمسابقة الافلام القصيرة بفيلمين هما «فاطمة عمارية وقاطمة الحواتة» وهما من اخراج ناديا شرابي ومالك العفون... وجميعهم من مخرجي الجيل الجديد في السينما الجزائرية.

اما المغرب، فتشارك بفيلم «شاطىء الاطفال الضائعين» للمخرج جيلالي فرحاتي، داخل المسابقة، وفي البانوراما بفيلمين هما «البحث عن زوج امراتي» للمخرج محمد عبدالرحمن التازي و «طبول النار» للمخرج سهيل بن بركة الذي احتضن مهرجان دمشق السينمائي الدولي الاول لافلام الشباب اول افلامه وهو «الف يد ويد» واعطاه احدى ابرز جوائز المهرجان لعام ١٩٧٢ وسط حفاوة نقدية وشعبية عارمة.

اما المشاركة الليبية، فستكون بفيلم روائي طويل بعنوان «معزوفة المطر» للمخرج عبدالله الزروق ويذكر ان السينما الليبية مقلة في افلامها رغم الامكانيات الضخمة ماديا للانتاج.. وسيكون لنا حديث اخر حولها. اما تونس فستشارك بفيلمين روائيين «سلطان المدينة» اخراج المنصف ذويب، و «بيزناس» اخراج نوري بوزيد المخرج الذي يوصف بأنه الاكثر اثارة للاشكاليات التي تقدمها افلامه و «ريح السد» كان من ابرزها.

ومن اميركا اللاتينية تشارك افلام من تشيلي «الحدود» اخراج ريكاردو لارين، وكوبا «اكاذيب محببة» اخراج خيراردو شيخونا، وفي البانوراما «مرحبا همنغواي». اما الهند فستشارك بفيلم «الندابة» اخراج كاليانا لجمي.

في حين ستشارك الصين بفيلم «الطلاق» اخراج تشن شينغ «للمسابقة» فيما ستشارك البحرين بفيلم «الحاجز» اخراج بسام الزواوي وهذا الفيلم هو اول فيلم بحريني روائي طويل وكان شارك من قبل في مهرجان قرطاج.

ومن ابرز التظاهرات الخاصة التي سيشهدها مهرجان دمشق السينمائي الدولي التظاهرة الخاصة بأفلام المخرج الهندي الكبير الراحل ساتياجيت راي... ويبدو ان للاعجاب الخاص الذي يكنه رئيس المهرجان للمخرج الهندي الراحل دور في هذا التكريم الخاص الذي يعبر عن اهميته هذا المخرج الاسيوي الكبير والذي انتشرت شهرته عالميا لسنوات طويلة.. حيث سيعرض المهرجان لراي ستة افلام هي «حجرة الموسيقى» و «عالم ابو» و «شارولاتا» و «عدو الشعب» و «اغصان الشجرة» و «الغريب».

اما التظاهرة الخاصة بالسينما الصينية فستضم ستة افلام صينية حديثة هي:

● بوليس من سنة التنين لهوان شيان شونغ.
● جواب من الجنة لوانغ جيونغ تشينغ.
● السهم الذهبي لفلاكمة ايوانغ.
● امرأة من بحيرة الارواح العطرة لاكس في.
● مطعم البط الصيني لجوروننغ.
● عبر الربيع للي شياون.

وعلمت «الراي» ان ادارة المهرجان اصدرت عددا من المطبوعات السينمائية التي ستكون في متناول ايدي الجمهور منذ اليوم الاول للافتتاح وهذه الكتب هي:

● فرانسوا تروفو والموجة الفرنسية الجديدة.
● ايليا كازان يتحدث.
● مذكرات فايدا.
● السينما فنا...

وخمسة كراسات هي:

ـ انتاج المؤسسة العامة للسينما من الافلام الروائية الطويلة.

ـ دورات مهرجان دمشق السينمائي السابقة.
ـ ساتيا جيت راي، رائد الواقعية الهندية.
ـ السينما الصينية الجديدة.
ـ عروض مهرجان دمشق السينمائي الثامن.

اما الافلام السورية التي ستشارك في هذا المهرجان فهي فيلم «الليل» لمحمد ملص وفيلم «كومبارس» لنبيل المالح و «شيء ما يحترق» لغسان شميط و «الدقل» لمحمد شاهين و «صهيل الجهات» لمحمد كدو.

كما سيشارك الفيلمان الوثائقيان «الحنين» لوليد حرب و «عفوا سيد اكس» لعبدالنبي عيون السود.

هذا وسيشارك في المهرجان عدد من ابرز السينمائيين بمختلف تخصصاتهم من الوطن العربي.. ومن بعض الدول الاجنبية مثل كوبا والهند والصين وفرنسا... وستكون لنا لقاءات اخرى اكثر تفصيلا مع متابعتنا للمهرجان يوما بيوم.

تربية علوم تكنولوجيا

شحن سريع جدا للبطارية

رغم ان استخدام السيارات الكهربائية لم ينتشر حتى الان، فانها ستغزو الاسواق حتما في المستقبل القريب او البعيد، وهي بالطبع ستستمد طاقتها من البطاريات التي سيعاد شحنها من كهرباء المنزل او من شاحنات كهربائية خاصة توضع في محطات الوقود العادي، واذا كانت تعبئة السيارة بالبنزين لا تستغرق سوى دقيقة تقريبا، فان شحن البطارية بالوسائل المعروفة حاليا يستغرق فترة طويلة، مما يشكل جانبا سلبيا هاما فيما يتعلق بالسيارات الكهربائية، ومما قد يجبر السائق على استخدام بطارية بديله الى حين شحن الاخرى، لكن شركة كهرباء فرنسا EDF تدرس حاليا شاحنات للبطارية فائقة السرعة، قدرة الشاحنة ١٥ الف واط وهي مزودة بحاسوب صغير (ميكرو) يميز نوع البطارية التي توصل بالشاحنة، ومدى حاجتها للشحن، وسعتها القصوى وشدة التيار المناسبة لحالتها اعتمادا على عمر البطارية، وينظم الحاسوب طريقة الدفع آليا بواسطة بطاقة خاصة.

سيجري هذا النظام مع بداية عام ١٩٩٤ على مستوى مدينة كبيرة هي مدينة لاروشيل الفرنسية.

كرسي أطفال للسيارة «عربة»

يصلح مقعد السيارة هذا للاطفال ما بين عمر ستة اشهر الى ثلاث سنوات، وهو يتحول بسهولة الى عربة للطفل عند اخراج العجلات التي تختفي تحت المقعد اثناء وضعه في السيارة.

يمكن تغيير ارتفاع المقعد ضمن ثلاثة اوضاع الوزن ٧,٥ كغم والثمن في السوق الفرنسية ١٨٠ دينارا.



كيف تتعامل مع الالم الواضح والقديم ؟

يواجه كل شخص تقريبا خيار محير اثناء تعرضه لوجع واضح كالصداع وكالم المعدة والالم الناتج عن التواء الكاحل، وذلك من ناحية الدواء الذي سيتناوله. فهل سيحدث التحسن نتيجة تناول الاسبرين مثلا ام الادفيل ام النوبرين ام غيرها من المسكنات الخفيفة التي يتجاوز عددها الخمسين؟

الجواب يعتمد على نوع الالم والمسكن المناسب له. وفي بعض الاحيان تختلف هذه الادوية من نوع لاخر. الا ان هناك اختلافات جدية، تجعل فعاليتها تختلف من شخص الى آخر. وجميع الادوية السالفة الذكر تعتبر من الفئة المضادة للالتهابات، مما يعني انها لا تسكن الالم فحسب، بل تقاوم التورم – في التهاب المفاصل، على سبيل المثال.

يقول الطبيب الاميركي (جاري بينيت) اختصاصي الامراض العصبية والباحث في موضوع الالم بالمؤسسة الوطنية للصحة. انك اذا تعرضت الى التواء في الكاحل، فلا يهم ماذا تتناول من المسكنات الخفيفة. لكن اذا كنت مصابا بالتهاب المفاصل، فيجب اخذ ذلك بعين الاعتبار، لان التناول المستمر للاسبرين قد يسبب القرحة. لذا ينصح الاطباء بتناوله مغلفا او معدلا لتقليل نسبة الحموضة فيه.

وتفيد الادوية المماثلة للاسبرين في تسكين الصداع الناتج عن التوتر. وثمة انباء جيدة للاشخاص الذين يعانون من الصداع النصفي. فقد وافقت ادارة الغذاء والدواء الاميركية على ترخيص (ايميتركس)، الدواء المنتج من قبل شركة جلاسكو والاي. استعمل بنجاح في ٢٥ بلدا منذ عام ١٩٩١. حيث يسبب هذا الدواء الانتقائي تقلص اوعية دموية في الدماغ، ويعطي نتيجة جيدة في اكثر من ٧٠٪ من المرضى في خلال ساعة واحدة – شيء لم يتحقق بواسطة اي دواء آخر مضاد للصداع النصفي.

اما في حال استمرار الالم لاسبوع او اكثر، فانه يجب مراجعة الطبيب. وتوجد حاليا في بعض الدول المتقدمة عيادات متخصصة لمعالجة الالم تدار من قبل اطباء اختصاصيين. وتعالج هذه العيادات الاشخاص المصابين بعلل تتراوح بين الصداع المتكرر الى آلام الظهر – وقد حققت نجاحا كبيرا.

يقول طبيب الاعصاب (كينيث شانديل) الذي يدير مراكز معالجة الالم في سان دييغو بكاليفورنيا (ان حل المشكلة يكمن في التقييم الصحيح والتحليل الفعال لحالة الشخص). فعند معرفة المشكلة ومعالجتها، تتلاشى الاعراض.

ترجمة : مي كواليت

عدد جديد من «الدبران»

صدر قبل ايام العدد العاشر من "الدبران" وهي النشرة الداخلية الشهرية لجمعية هواة الفلك الاردنية.

يقع العدد في ٨٤ صفحة من القطع الصغير، ضمت كالمعتاد موضوعات واخبار فلكية متنوعة منها:

- الرزنامة الفلكية
- مع الاخبار الفلكية
- مذنب يصطدم مع كوكب المشتري
- نجم سهيل في الشعر العربي
- الكوكبات النجمية في ليالي فصل الخريف
- صفحة السماء ليلا في تشرين اول ١٩٩٣
- ملف البرشلويات
- ملف المريخ

هاتف الطائرة يغزو العالم

مع بداية ١٩٩٤ سيتمكن المسافرون جوا فوق اوروبا من الاتصال هاتفيا بالارض من على متن الطائرة وقد بدأت شركات الخطوط الجوية الفرنسية والبريطانية بالفعل بتجربة هذا النظام على عدد من طائراتها، كما قررت شركة ايرفرانس تزويد جميع طائراتها للخطوط البعيدة بخدمة هاتفية للركاب، وكانت قد بدأت تجربتها منذ تموز ١٩٩٢ على طائرتين تعملان على خط باريس – طوكيو، وذلك ضمن نظام القمر الاصطناعي ايركم Air COM الذي يعمل منذ تموز ١٩٩١.

حاليا تتم الاتصالات الهاتفية بين الطائرات والارض عن طريق الاقمار الاصطناعية الخاصة بالاتصالات وهي وسيلة مكلفة، لكن النظم التي ستستخدم في الخطوط القصيره والمتوسطة ستعتمد على محطات ارضية متصلة بشبكات الهاتف العامة، مما قد يخفف كلفة يقارب خمسة دولارات للدقيقة، مقابل عشرة دولارات عن طريق الاقمار الاصطناعية وستنشأ ٤٠ محطة لتغطي اوروبا الغربية ضمن شبكة تسمى TFTS اي نظام الهاتف الارض الجوي.

واخيرا... اصابع الجراحين مضيئة !!



ترى شركة فنلندية ان الجراحة الافضل تتم عندما تكون اصابع الجراحين مضيئة !! لذلك، طورت نظام الاضاءة المبتكر هذا، والذي تؤمن فيه اسلاك من الالياف الضوئية اضاءة كافية لمنطقة الجراحة دون تكوين اي ظلال.

تمتد الاسلاك على طول الابهام واثنين من الاصابع ضمن القفاز الطبي الذي يرتديه الطبيب الجراح.

المهم ايضا ، انه يمكن تكييف شدة الاضاءة حسب الحاجة، وانه لا يوجد اي انبعاث حراري من الاسلاك.

في سياسة العلوم والتكنولوجيا..

التوجهات المستقبلية لسياسة البحث العلمي في المانيا

عندما سئل الرئيس بيل كلينتون، خلال حملة انتخابات الرئاسة الاميركية الاخيرة حول الكيفية التي يمكن معها تنشيط الاقتصاد الوطني، اكد بان من رايه ضرورة توفر الشروط اللازمة لتعبئة التقنيات الموفرة للمصادر الرئيسية الى جانب تحسين نظام التعليم المدرسي والتربوي والتأهيلي مشيرا في هذا المجال الى المساعي والجهود والانظمة النموذجية المعمول بها، في هذا المضمار في كل من المانيا واليابان.

وتخصص جمهورية المانيا الاتحادية حوالي ثلاثة بالمائة من الناتج الاجمالي لديها لتشجيع البحث العلمي والتطور التقني لديها، بحيث تحتل المانيا، في مجال تشجيع الابحاث، الى جانب اليابان، قمة الدول الصناعية في هذا المضمار، ومن الجدير بالذكر ان المنافسة العالمية لتحسين التقنيات الاساسية قد انطلقت في مختلف انحاء العالم، الامر الذي يشمل ميادين تقنية المعلومات وتقنية الجينات والمواد والطاقات الجديدة ومتابعة تطويرها.

وتدور المناقشات في المانيا حاليا حول موضوع البحث العلمي وافضلياته، كذلك حول النفقات والاستخدام التطبيقي له، بخاصة في ضوء اعادة توحيد شطري المانيا وانتهاء النزاع بين الشرق والغرب.

اهداف خمسة لوزارة الابحاث والعلوم الاتحادية

في علم ١٩٩١ احتلت المانيا الاتحادية المرتبة الثانية كاكبر دولة مصدرة في العالم بعد الولايات المتحدة الامريكية مباشرة وقبل اليابان، وكانت منتجات التقنية المركزة والمكثفة هي الدعامة الاساسية لنجاح قطاع لتصدير الى الخارج هذا ففي عام ١٩٩١ تجاوزت قيمة الصادرات الالمانية قيمة الواردات الالمانية بحوالي ٨٧ مليار مارك، ومن الجدير بالذكر ان قطاع الصناعات الالمانية قد خلق خلال الفترة الواقعة ما بين عامي ١٩٨٤ و١٩٩١حوالي ٧٠٠ الف مكان عمل جديد، بينها حوالي ٤٥٠ الف مكان عمل في فروع التقنيات المركزة والمكثفة لذلك ترى بون بان توفر شروط افضل للابحاث والتطور، يعتبر المهمة الاساسية والمركزية لسياسة الدولة الامر الذي يهدف عمليا تحقيق خمسة اهداف رئيسية في هذا المضمار هي:

- توفير شروط عامة افضل فيما يتعلق بالابحاث والتطور، وهذا يعني ضرورة وجود اجراءات حكومية اقل، كما هو الحال في تجديد قانون تقنية الجينات المقرر الذي يسمح باجراء التجارب المتعلقة بالتغيرات الجينية على نوعين فقط من انواع النباتات المختلفة، بينما تسمح دول اخرى باجراء مثل هذه التجارب على حوالي ٩٠٠ نوع من انواع النباتات.
- تطبيق النتائج المتعلقة بالابحاث الاساسية في اطار المنتجات التسويقية باسرع وقت ممكن لمواجهة المنافسة الاجنبية.
- تقديم المساعدات اللازمة للمؤسسات المتوسطة والصغيرة في ميادين الابحاث والتطور، وتؤكد التجارب نجاح هذه المؤسسات في تحويل المخترعات والاكتشافات الحديثة الى منتجات جديدة بصورة سريعة.
- تقديم نبضات تشجيعية لقطاع الابحاث في شرق المانيا
- تنسيق جهود الابحاث في المجالات والاطر الاوروبية علما بان المجموعة الاوروبية ما زالت متاخرة في مجال المنافسة مع الولايات المتحدة الامريكية واليابان.

ومن الجدير بالذكر ان المجموعة الاوروبية تنفق ما لا يزيد عن ١,٩٥ بالمائة من الناتج الاجمالي لديها على ميداني الابحاث والتطور وهي نسبة تصل لدى اليابان الى ٢,٧ بالمائة ولدى الولايات المتحدة ٢,٨ بالمائة.

طائرتان في طائرة واحدة وبدون طيار

Eagle Eye طائرة هليكوبتر بدون طيار جديدة، يمكنها الاقلاع والهبوط عموديا. كما يمكنها عند الضرورة، الطيران كطائرة ذات اجنحة ثابتة.

استخدامات هذه الطائرة الاميركية الصنع متنوعة، ومنها المراقبة بعيدة المدى للاغراض الحربية، او لاغراض الشرطة او رجال المطافىء في حالة حرائق الغابات وغير ذلك.

من المواد المسرطنة في البيئة

مسرطنات مشعة:

تعتبر المواد المشعة المختلفة في البيئة، والتي تستعمل في القنابل الذرية والهيدروجينية. وفي المفاعلات النووية، من اكبر المسببات للسرطان، ومن اشد المواد خطورة على الصفات الوراثية للاجيال القادمة.

وجدير بالذكر ان الاحصائيات الرسمية في اليابان قد اوضحت ان نسبة امراض سرطان الدم في هيروشيما وناجازاكي تزيد تسعة اضعاف عنها في سائر انحاء اليابان.

ومعلوم ان العديد من النظائر المشعة ISOTPES ينتج عن الانفجارات النووية، يمكن لبعضها ان يتركز في جسم الانسان نذكر منها:

١ – السترونسيوم المشع: يشبه الكالسيوم في خواصه، ينتقل الى جسم الانسان مع النبات الذي يتغذى به مع الماء، ويتواجد مع حليب الماشية التي رعت نباتات ملوثة، كما ان له القدرة على احتراق المشيمة، ليؤثر على الجنين في بطن امه. وهو ينتشر في الارض بعد الانفجارات النووية في الهواء، وخطورته تنحصر في كونه يتركز في العظام، وخاصة عند الاطفال، مع الكالسيوم مسببا سرطان العظام.

٢– اليود المشع، ينتج كالسابق من الانفجارات النووية، يتسلل الى الجسم عن طريق الهواء والطعام والشراب ويتركز في الغدة الدرقية، محدثا فيها انواعا من سرطانات الدرق، ومن سيئاته ان الاصابة به لا يظهر اثرها الا بعد مدة من الزمن.

ومعظم المواد التي تسبب السرطان تسبب تشويها في تكوين الجنين، وتنتقل هذه الصفات الوراثية من جيل الى اخر، متسببة في تدهور الجنس البشري.

وقد اتضح في الدول المتقدمة ذلك الاذى الذي يلحق بالجماعات التي تعيش قرب المفاعلات النووية. ممثلا بوفرة في حدوث ولادات غير طبيعية وانواع مختلفة من السرطان.

كما ثبت دور الاشعة السينية في كل من تشوهات الاجنة، وفي حدوث انواع عديدة من السرطان وتتخذ في العالم تدابير تحد من استخدامها الا وقت الضرورة الملحة.

كما يمكن ان تسبب المواد المشعة التي لا تذوب في الماء والتي يبتلعها الانسان مع الاطعمة الملوثة، سرطانا في الجهاز الهضمي، وخاصة في القسم الاخير من المعي الغليظ.

اما المواد التي تذوب في الماء فانها تنتشر في كل خلايا الجسم، ويمكن ان تتركز في اعضاء مختلفة، مؤدية الى ظهور سرطان في فترة تتراوح بين سنتين وعشر سنوات.

★ مسرطنات غير مشعة:

– المواد الملونة او الصباغات الكيميائية، التي تضاف لكثير من انواع الغذاء والشراب، والتي ثبت ان كثيرا منها مسبب للسرطان، لذا يمنع استعمالها في البلدان المتقدمة مادة تلو الاخرى بعد التاكد من اذاها.

– بعض المواد الحافظة، التي تضاف للاطعمة المعلبة وبعض السموم التي تنتقل الى طعام الانسان من علب الحفظ نفسها وذلك عند تعرض العلبة الى الرطوبة او الحموضة.

– المبيدات الحشرية.

وهكذا نرى ان السرطان يجد سببا لوجوده في افعال كيميائية غير مرغوبة، تؤدي الى حدوث تغيير جوهري في البيئة الداخلية للخلية وتحولها من خلية سليمة الى خلية سرطانية.

صيدلانية: سلوى عودة عمارين
اختصاصية التحاليل الطبية

الضغوط والمعاناة الحادة وتفاعلاتها

الضغوط والمعاناة الحادة هي اضطرابات مؤقتة تحدث للشخص بدون اضطراب عقلي واضح نتيجة ضغوط نفسية او عضوية طارئة، عادة ما تتوقف الاعراض السابقة خلال ساعات او ايام قليلة، والضغوط قد تكون تجربة قاسية تشمل تهديدا للامن او خطرا محدقا بالشخص او ما يحيط به، ومثال ذلك: الكوارث الطبيعية والحوادث والحروب وجرائم الاعتداء والاغتصاب وغيرها، او قد تحصل نتيجة تغير مفاجيء في مركز الشخص الاجتماعي كالخسارة المفاجئة او التقاعد المفاجيء، وتزداد خطورة تطورات المعاناة الحادة اذا صاحبها تعب جسماني وارهاق او عوامل عضوية مثل كبر السن، وتعتمد حدة التفاعل وتطوراتها على مدى طبيعة شخصية الشخص ومدى قدرته على مواجهة الاحداث الطارئة وتحمل شدتها.

الاعراض بشكل عام تتمثل بحالة تشبه الذهول مع تقلص المقدرة على الوعي والانتباه والادراك والتجاوب والتركيز وعادة ما يعقبها حالة انفصال وانسحاب من المحيط والوضع الراهن ويصبح المريض، وكأنه في حالة جمود وتبلد في الشعور، او على العكس من ذلك يصبح في حالة تهيج واضطراب وفي حالة شرود متواصل.

ومن الاعراض النفسية المصاحبة حالة الهلع الناتجة عن القلق، وتسارع دقات القلب، والتعرق وتورد الخدين والاطراف.

وجميع الاعراض السابقة تحدث خلال دقائق بعد الاحداث المسببة مباشرة وتختفي خلال ساعات او ايام معدودة، وقد يعقبها عدم تذكر ما حدث كليا.

● للمعالجة: يجب تهدئة الشخص الذي يتعرض للاحداث والضغوطات المفاجئة واعطائه المهدئات المناسبة وابعاده ان امكن عن مكان المسبب وتطمينه وتطمين اهله بانها ظاهرة مؤقتة تزول بزوال المسبب.

د.نايف محمد الرشيدات
اختصاصي الطب النفسي

ناسخة وكاميرا في جهاز واحد






هذا الجهاز المسمى CP 1000 والذي طورته شركة يابانية، يعمل كآلة نسخ او تصوير للوثائق وحتى حجم ورق A4 (حوالي ٢٠ × ٣٠سم) لكنه ايضا يقوم بعمل آلة تصوير أو كاميرا لالتقاط الصور والمناظر الطبيعية، ويتم التصوير بفضل عملية تمشيط SCanning للمنظر المراد تصويره، ضبط الصورة في البؤرة وتحديد وقت التعريض للضوء يتمان تلقائيا (اوتوماتيكيا) والجهاز يستمد طاقته من بطارية تكفي لعمل ٥٠ نسخة ووزنه ٢ كغم، مما يسهل حمله ونقله، الثمن ١٢٠٠ دينار.

٧٠ مليون دينار لاختراع واحد

قرر وزير الصناعة والتجارة الياباني تخصيص مبلغ عشرة مليارات ين (اي ما يعادل ٧٠ مليون دينار اردني) بهدف التوصل الى ابتكار مادة متفوقه من نوع جديد، مادة اكثر تحملا للحرارة والتآكل من انواع البلاستيك المعروفة حاليا، وافضل توصيلا للحرارة او الكهرباء من المعادن وان تكون خفيفة جدا ولا تلوث البيئة، وسيكون العنصر الرئيسي في هذه المادة السليكون (وهو ايضا العنصر الرئيسي في الرمل)

نمط جديد من الاحذية المضيئة



اذا كنت تمارس رياضة الركض في المساء وبعد غروب الشمس، فالاسلم لك ان تكون مرئيا بوضوح لسائقي السيارات، وهذا ما يحقق الحذاء المضيء المسمى Light Gear فهو يبث ضوءا خلفيا احمر متقطعا، فعند كل تلامس للحذاء مع الارض، يحصل تماس بين قطب كهربائي متصل بلمبة حمراء، وبين بطارية منبسطة من الليثيوم.

اللمبة والبطارية موضوعتان ضمن فجوة في كعب الحذاء، ثمن الحذاء في السوق الفرنسية ٨٥ دينارا.

الانسان ... ذلك الجهاز والبرنامج

د. مهندس عبدالرضا الفائز – جامعة الاسراء

هناك نحو ١٤ بليون خلية عصبية (او عصبون) في الدماغ، وكل عصبون موصل بمئات او الاف من العصبونات المجاورة. ويتحكم الدماغ في الافكار والتخيلات والحركة والمشاعر، ويكل البحث والجهاد المبذول من قبل الانسان في كفاحه الدائم للبقاء والاستمرار مستخدما تسلسلا من انماط معالجة المعلومات عبر عمليات معقدة. وتعطي العصبونات نبضات كهربائية حين تتحقق شروط كهربائية معينة (كالبوابات المنطقية في دوائر الحاسبة الالكترونية التي تفتح وتغلق بشروط لتمرير الاشارة او منعها) فاشارة كيميائية في الدماغ تسبب تسرب ايونات عبر اغشية الخلايا العصبية في الجسم لانجاز امر ما، واشارة كيميائية اخرى من اطراف الحواس تسبب تسرب ايونات عبر اغشية معينة ايضا الى الدماغ. فليس الانسان الا كائن تحكمه حاسبية من نوع ما لمعالجة المعلومات من اجل التكيف، فالتفكير والرؤية وحل المسائل والكلام والمزاج والادراك وصناعة القرار ليس الا نتاج فعاليات حسابية. وعندما تقارن الحاسبة البشرية مع الحاسبة الالكترونية نجد ان الاولى افضل من الثانية حين تكون المقارنة في التحسس والتحفيز والتكيف وفي التمييز والترجمة والاستدلال وصناعة القرار والتحكم، الا ان الثانية افضل في الحساب وسرعة الاستجابة والتكرار وخزن المعلومات. فهل الانسان منظومة مبرمجة عبر الجينات ومسار الاعصاب وخلايا الدماغ في منظومة اجتماعية اكبر مبرمجة ايضا ؟ وهل يعني هذا ان للبرنامج مركز الصدارة في سلوك الانسان وفكره وما ينتج عن ذلك ؟.

ان الانسان مخلوق خلاق ذو مشاعر واهداف واخلاق واحساس ! لكن اليست الضوابط (والقواعد) هي الاساس في التحكم بسلوكنا وعلاقاتنا ؟ ان البرنامج ضروري للفكرة والادراك الاخلاقي والتماسك الفعال بين البشر. فما هو البرنامج ؟ انه خطوات لمراحل او اطوار عندما تنجز تسمح لفعالية او جهد ان يتم. والبرنامج اصطفاف لرموز وايعازات تعرف مراحل يجب تنفيذها لانجاز فعل (سبق تصوره) فهو مخطط تقرر مسبقا للوصول الى نهاية معروفة. ان البرنامج قديم في الخليقة كالمادة والطاقة. واذا كان العالم ظاهرة مبرمجة يكون البرنامج موجودا اول خلق العالم ويكون الانسان شيئا مبرمجا في عالم مبرمج. كما ان البرنامج الاول لمجالات الطاقة والمصغرات الذرية (كالالكترون والبروتون) والذرات والجزيئات لم يكن ذا اهتمام كبير بالحياة. والحياة ظهرت متأخرة في تدرجات البرنامج العام (واذكر ما قاله ابليس في القرآن الكريم عن النار والطين والانسان).

اذاً يكون السؤال ليس فيما اذا كنا مبرمجين ام لا، بل ما نوع ذلك البرنامج (او المقاطع البرمجية) فينا ؟ ذلك الذي يحكم اطوار الحياة من ولادة ونمو وتضج وشيخوخة وموت. ان كل فرد منا يحمل برنامجا فيه يحميه دائما وقد لا يظهره كله، وذلك شأننا من الولادة حتى الموت. فمن لحظة تكوننا في الارحام حتى الفناء يكون البرنامج حاضرا للرد والتكيف لكل ثوابت ومتغيرات الطبيعة. اننا مكائن بيولوجية معقدة واجهزة ضمن الجهاز البشري العام. كل فرد منا جهاز من اجهزة اخرى (الهضمي، التنفسي، العصبي، التناسلي ...الخ). ونحن مبرمجون لتعلم لغة للتخاطب، وما يصح لتعلم لغة يصح لتعلم مهارات اخرى. وللتركيب الذهني المعقد في قابليتنا الذكية للتفكير يسمح البرنامج فينا ان نحب ونكره، نأمر ونطيع، وان نصنع اشياء جميلة تمتعنا، وان نعتقد ونتعبد. لقد خلق الله الانسان مبرمجا في جيناته التي هي نفسها بعد ذلك اصل البرامج التي تلي والتي تتأثر برمجتها بالبيئة المبرمجة ايضا، ويكون كل منا نموا معقدا تحت ضغوط الوراثة والبيئة (بكل مؤثراتها الطبيعية والاجتماعية). وعلى الطرف الاخر تكون كينونتنا في جيناتنا التي تعرف من نحن، ونحن بعد ذلك نعرف ماذا تكون هوية مجتمعاتنا. وتكون الجينات (البرنامج الاساس) هي جذر التركيب الاجتماعي المؤثر فينا ومن حولنا. الا يقال عن فرد ما انه مخلوق كذلك بصفات الخير او الشر الشائعة فيه ! والطفل حديث الولادة يخبرنا عن ما يأمر البرنامج الاساسي فيه من حب البقاء. ومن الثابت ان العديد من الظواهر الانسانية (كالسرور والغضب مثلا) هي مبرمجة مسبقا بدون اعتبار للجنس او المنحدر او الثقافة. فالانسان منظومة مبرمجة تعمل ضمن منظومة اكبر مبرمجة: باوليات مختلفة التفاوت النسبي. والجينات هي ايعازات مشفرة لتطور وتكوين الخلية في كل فرد منا. ان تلك الايعازات يمكن ان توصف ببرامج جينية، فنحن مبرمجون وبرنامجنا الاساسي مكتوب قبل ان نتكون بموجب مسلمات الوراثة، ويستمر البرنامج الاساسي فينا في الفعل والتفاعل حتى الموت، غريزة تتوارث مبرمجة للتكيف والتعلم ! وغريزة التعلم اعظم غريزة انسانية لانها سر فضول الانسان وملاحظته للكون العظيم وتفاعله مع ما حوله.

ان برامجيات الحياة التي تنسق كل سلوكيات الانسان هي نتيجة لتفاعل البرنامج الجيني والبرنامج البيئي. الا انه يجب القول ان البرنامج البيئي لا يستطيع ان يكيف البرامج الجينية الى ابعد من طاقاتها حين تأخذ بدورها حساب الضغوط البيئية المبرمجة في تكافؤ التحدي والاستجابة، فالانسان مسير وفق برنامجه الجيني من جهة وحبيس الاستجابة لعدد غير محدود من البرامج البيئية من جهة اخرى، فلا فعالية او تمرد او قرار بدون برنامج. والواضح اننا محكومون ببرامج عدة لكل طور او ظاهرة تخص وجودنا، وتتفاوت برامجنا من فرد لاخر في التأثير والتأثر الا ان المغزى واحد في النهاية : برامجيات مكتوبة تأخذ فعلها، وحين يقاطع اي منها لاي سبب تأخذ برامج اخرى مبادرة الفعل.

وفي اية حال يمكن مناقشة سلوك اي منا بدلالة تفاعلات الترابطات المتسلسلة والمنظمة (المبرمجة). وليست برامجياتنا من نفس النوع والطراز تماما، الا ان اي فاعلية انسانية غير ممكنة بدون برنامج من نوع ما. ان الله تعالى خلق البشر متساوين في الامكانيات المادية واودع البرنامج فيهم كي يتفاعل النجدان وليكون فيهم الشاكر والكفور. فحين اضيفت الفكرة الى المادة كانت الخليقة.

آلة جديدة لحماية الحيوانات البرية



بهدف انقاذ الكثير من الحيوانات البرية من خطر الموت طورت شركة كلاس الالمانية التي تعتبر اكبر منتج لآلات الحصاد في اوروبا حلا بسيطا وفعالا ورخيصا لانقاذ الغزلان الصغيرة والارانب والدجاج البري المهددة بالموت بسبب آلات الحصاد الضخمة، في الوقت المناسب والعمل على ابعادها عن ارض الحصاد.

ومن المعروف ان المساحات الواسعة من الاراضي الزراعية والبور التي تنمو فيها الحشائش والاعشاب تخفي غالبا عددا كبيرا من الحيوانات البرية التي تختبيء وتتوالد فيها، وهي حيوانات يصعب على المزارع ان يشاهدها بحيث تذهب غالبا ضحية آلات الحصاد. والآلة الجديدة عبارة عن عمود طويل ذي اسنان طويلة قابل للفك والتركيب يركب على جانب آلة الحصاد وبعيد عنها بمسافة معينة: فعندما يبدأ المزارع بالحصاد تمر اسنان العمود عبر الحشائش المجاورة بحيث يمكنها ان تمس الحيوانات البرية وتطردها خارج منطقة الخطر. وعندما يمر الجرار الذي يحمل آلة الحصاد مرة اخرى خلال عمله فان الحيوانات البرية، سواء ذات الشعر او الريش، تكون قد فرت قبل وقت طويل. والواقع ان هذه الحيوانات لا تفر لمجرد سماع ضجة آلة الحصاد اذ ان عادة هذه الحيوانات هي الاختفاء في حفر أعمق داخل الارض عند شعورها بالخطر. ولا تباع آلة انقاذ حياة الحيوانات البرية كسلعة جاهزة مستقلة، بل يمكن للمزارع ان يطلبها او يقوم بتركيبها فيما بعد في أحدى الورشات.

ثقافة



البياتي، والانشائي: كلام في البلاغة

ابراهيم العجلوني

البلاغة معنية بإيصال المعاني وتبيينها، والإنشاء موكل بزخرفة الالفاظ وتزيينها.

منحيان مختلفان وإن تشاكلت رسومهما.

وسبيلان متباعدتان وإن تشابهت الصُّوى فيهما والاعلام.

وإذا كان البيانيُّ مشغولاً بكشف حقيقة الذات والعالم للآخرين، فإن الإنشائي مشغول بألعاب اللغة وتشكيلاتها على نحو يحاول فيه أن «يقنع» أو «يبهر» الآخرين بما «يفبركه» أو يتصنعه من عوالم..

من أجل ذلك يصطنع السياسيُّ المنشئين لأن من شأنهم صياغة دعاواه، واستغفال الوعي العام بها، والخلوص اليه من منافذ التخييل والتهويل.

أما البياني فهو عصي على مثل ذلك، مائل عنه بحكم نزوعه الأخلاقي القائم على صدق الرؤية وصدق التعبير.

ولقد جاء في محكم التنزيل أن الكلمة الخبيثة كالشجرة الخبيثة، التي أجتثت من فوق الأرض، ولم يعد لها قرار، فغدت شكلاً بغير ما روح، وجسداً مطروحاً فارقته الحياة..

كما جاء فيه أيضاً أن الكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة، أصلها ثابت وفرعها في السماء، وأنها تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها..

وإذا نحن تدبرنا في الفارق ما بين الإنشاء والبيان وجدناه عند هذه المسافة التي لا تقطع بين الموت الذي يتخذ شكل الحياة، وبين الحياة المتجددة التي لها أصل ثابت من حقائق الوجود يمدها بالقدرة المستمرة على العطاء.

إن مثل السفسطائي المنشيء هو مثل جحا في الحكاية الطريفة التي تقول إنه كي يخلص من الاطفال المشاكسين اللاحقين به فقد أخبرهم بأن في دار فلان من الناس وليمة وأن عليهم أن يسارعوا اليها، ثم ما لبث أن حدث نفسه قائلاً : وماذا لو كانت هناك وليمة بالفعل، الا اكون، إذا فاتتني، من الخاسرين؟!

لقد آلت الكِذْبَةُ، بقوة التخييل، حقيقة. وكان الانشائي الذي اطلقها هو أول المنفعلين بها وأول المصدقين..

ولئن كانت السذاجة في حكاية جحا هي العنصر الرئيس وكان الظرف هو موطن النظر، فإن مما يمكن ملاحظته أن المنشئين، الذين أصبحوا ظاهرة موضوعية أيامنا هذه، لا يسلكون هذا المسلك ولا يدرجون في هذا الغش البريء، إذ هم، لدى التحقق، طائفة تعرف ما تريد، وتتربص به، وتأتيه من كل جانب، ثم تنفذ إليه في الوقت المناسب من غفلة الوعي وخدر الحواس وموات الروح..

إنها أم المسائل في حياتنا الفكرية. وإن من يتولون كبرها ماضون فيها الى اقصى درجات الغلو، ينفخ في روعهم أنهم "يلحنون ويربحون" وأن ذوي البيان الصادق يقبضون جمر الوعي ويكظمونه صابرين..

إنك لتسأل البياني ما الحرية مثلاً فيأتيك من خبرها باليقين، لأن من دأبه ان يبين، وأن يترجم عن مضامينه بلسان عربي مبين..

ولكنك حين تسأل المنشيء عنها يأتيك بالعجب العجاب ثم لا يتركك الا وقد حار فهمك : أهو الحق ما تسمع، ام أن كلمة الحرية من الاضداد التي تحتمل وجوهاً متدابرة من المعاني؟!

ولك على ذلك أن تقيس ما طاب لك القياس. فإنك منته، آخر المطاف، الى ان البلاغة شيء والإنشاء شيء آخر، وإلى ان سوقنا الثقافية ممتلئة بالمزايدات الانشائية التي تجعل الحق باطلاً والباطل حقاً صراحا منادى عليه بكل سبيل!!

على أن ذلك لا ينبغي أن يفتنك او أن يردك عما أنت فيه.

فالعقول والألسنة معادن ايضا.

ولكل معدن خصائص وسمات هي التي تحفظ له معناه، ولو دفنته في الرغام سنينا.

ايام في حضن الليل

صدر للشاعرة المصرية حورية البدري ديوان بالعامية بعنوان (ايام في حضن الليل) في سلسلة اشراقات ادبية عن الهيئة المصرية العامة للكتاب. قدمت حورية ٦٢ قصيدة في نحو ١٨٠ صفحة من القطع المتوسط ويغلب عليها الغنائية.

في دراسة تذيل الديوان قال الدكتور محمد زكريا عناني: صاحبة هذه المجموعة كثيرا ما تنجح في ان تخفف من غلواء الخطابية حين تمزج بين هموم الفرد وهموم الوطن... هناك هذا الوعي الحازم بهموم الذات ممتزجة بهموم الارض والناس والشوارع وهذا لا يأتي من خلال النبرة الخطابية العالية التي تعد سمة بارزة عند شعراء العامية.

لوكاتش: تحطيم العقل

● موفق محادين

صراع العروق

بالرغم من التأثير الكبير لنظريات دارون على التطور العلمي والفلسفي في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، الا ان هذا التأثير تداخل مع ازمة البرجوازية من جهة ومع الازمة العامة للعلوم الاجتماعية من جهة ثانية، حيث كانت الداروينية موضـوع توظيف وخوف في الوقت نفسه، خوف من فكرة التطـور، وتـوظيـف في اتجـاه ابولوجيتيقي.

يكتب لوكاتش في هذا الصدد:

"الداروينية، مقلصة الى صيغة مجردة هي دفة قفز صالحة تماما الى هذا الشكل الجديد للابولوجيتيقا، تقريبا في نفس الوقت، استخدم صيغة الداروينية مع اتجاه مماثل، ونظرا لاهمية الحاجات الايديولوجية المطلوب تلبيتها ليس مدهشا ان تظهر مدارس سوسيولوجية لتقود الى حده، على قاعدة داروينية ـ زائفة، هذا الشكل الجديد من ابولوجيتيقا الرأسمالية الداروينية الاجتماعية توفر الأمكانات الاكثر تنوعا: اولا نرى ظهور تصور (واحدي) (علمي) للسوسيولوجيا، المجمع يظهر قطعة من الكون وقوانينه مجانسه تماما، بينما انجلز يحيي في الداروينية اكتشافا يدفع الى الامام التصـور التـاريخـي للطبيـعـة السوسيولوجيا، الجديدة تستخدم صيـغ دارويـن لتصفية التـأويـل التاريخي من العلوم الاجتماعية ثانيا، المقولات الاقتصادية والطبقات تختفي من السوسيولوجيا، يحل محلها صراع العروق من أجل الحياة، ثالثا: الاضطهاد، اللامساواة، الاستثمار.. الخ، يتخذن شكل (ظاهرات طبيعية) (قوانين للطبيعة). لا يمكن بالتالي تلافيها ولا الغاؤها، كل الاهوال التي يسببها النظام الرأسمالي مبررة هكذا ب (توافقها مع الطبيعة)

وهكذا ايضا كان على العرقية حتى تصبح الايدولوجيا المهيمنة للرجعية ان تخلع غلافها الاقطاعي وأن تتخذ هيئة علم حديث.

ليست القضية هنا تغير ديكور وحسب، بل هي تحول في الطابع الطبقي للنظرية العرقية الجديدة، زائفة، لم تعد المسالة فقط مصير النبالة التقليدية، التي ما زال لها مكان غالب في فكرة غوبينو، بل امتيازات العروق الاوروبية ازاء الشعوب الملونة (تجد اثار من ذلك عند غوبينو، بدءا منه) امتيازات الشعوب الجرمانية، خاصة الشعب الالماني، ازاء الشعوب الاوروبيـة الاخرى (ايـديولـوجيـا السيطرة الالمانية) والمسالة ايضا مزاعم سيطرة الطبقة الرأسمالية داخل كل امة ومولد (نبالة جديدة) وليس بعد الان ابقاء الارستقراطية الاقطاعية التقليدية.

فاذا كان غوبينو قد تحدث عن تفاوت العروق على قاعدة التشاؤم وتفي وحدة تاريخ البشرية من اجل المساواة بين البشر وتفي كل تاريخ لا عرق ابيض، فان تشمبرلين يحاول تجاوز غوبينو بما يخدم البرجوازية على نحو آخر من كنط حيث يأخذ الانسان لاول مرة وعي اسطرته ذاته، فنظرية الاسطورة تسمع بتبرير التجربة الداخلية الحميمة، برفع اللاعقلانية، الحدس الى مرتبة فلسفة، فليس ثمة شيء اكثر اقناعا بشكل مباشر من ان يحوز المرء مفهوم العرق في وعيه، وجدانه الخاص، فالحدس مدعوا لتقرير حقيقة اولا حقيقة الاشياء الموضوعية بل هو يكفي بذاته لتحديد الصفة العرقية.

الديموقراطية الجرمانية: حرية الناس في ان يقبلوا العبودية

ليست الديمقراطية هنا شيئا آخر غير الديموقراطية الجرمانية التي تعني حماية العرق الطاهـر ليس ازاء الاخرين فقط بل داخل المعادلة الخاصة ايضا"

فالدولة كتدبير اول، ليست مؤسسة قائمة على الحق بل مؤسسة قائمة على تصور ايديولوجي للعالم مرتكز على الاثنيقا الالمانية.

يعلن فرايسلر: الدولة تجعل نفسها بشكل واع جندي وبطل رؤية العالم القومية ـ الاشتراكية لدى الشعب الالماني.. ليس الفرد بل الشعب في تعاقبه العرقي الابدي هو نقطة انطلاق وهدف كل فعل، انها الحر الوحيد الذي يحتوي مصالح وتطلعات الالمان ليس كمواطنين احرار بل كارقام كعبيد من مواطني العرق الابيض.

يوضح لوكتش (ان الالماني مهما بلغت قدرته ومهاراته في اختصاصه مروض على ان ينتظر (من فوق) ليس القرارات الهامة فقط، بل القرارات المتصلة بحياته وبوجوده ذاته، لذا فقد وجد نفسه بعد انهيار الهوهنزولون ضائعا مختلا يائسا، فكان هذا اليأس يتواكب مع انتظار زعيم جديد، وقد سهلت الاتجـاهـات اللاارادية والتشاؤمية في الفلسفة خداع الجماهير من قبل الفلاسفة.

ان مسلمة المؤرخين الالمان حول ان البشر هم الذين يصنعون التاريخ، لم توجه الى الجماهير بل الى القادة ولم تكن سوى الوجه الاخر الطرائقي للبيروقراطية البروسية حول ما ينبغي ان يكون عليه المواطن الصالح كرجل جمهور ازاء رؤسائه وكجلاد صغير ازاء مرؤوسيه.

وهو ما فعلته الدعاوة النازية لاحقا بتقديم هذه العبودية بوصفها اشتراكا من كل الشعب في الحياة السياسية، فليس المطلوب ان يعمل كل الافراد في السياسة، حيث يبقى هذا الفن محفوظا لعدد قليل من المحظوظين والمختارين، ولكن على كل فرد ان يحس سياسيا فالنخبة تكفيه ذلك كارادة محايثة يحملها الشعب في دمه.

ومن اجل تحقيق ذلك وتكريسه في ذهن العامة اهتمت النازية بمسألتين هامتين: اولا التربية الجماهيريـة والدعاية الجماهيرية، وحيث استندت التربية الى فكرة القسوة حسب نصائح هتلر الى رجاله:

"النـاس يحتـرمـون القسـوة والوحشية.. رجل الشارع لا يحترم سوى القوة الوحشية وغياب الرواد ... الشعب بحاجة الى ابقائه في خوف شاف، عنده رغبة الخوف، لم هذه الثرثرة بصـدد الشراسـة وهذا الاستنكار بصدد التعذيب؟

"اني امنح رجالي كل حرية..اعملوا ما يبدو لكم صالحا، ولكن لا تدعو انفسكم تُمسكون.. هل سحبنا العربة من الوحل كي نرجع الى بيوتنا وايدينا فارغة؟"

فان هملر يقول في مجال الدعاية لعالم الماني من دانتزيغ

"ليس ذات اهمية ان تكون الحقيقة عن تاريخ القبائل الجرمانية مكونة من هذا او ذاك العلم ينتقل من فرضية الى اخرى ويغير فرضياته كل سنتين او ثلاثة، اذا ليس ثمة سبب معقول لان يتخلى الحزب عن تحديد نقطة انطلاق فرضية خاصة، حتى اذا كانت تناقض التصورات العلمية السارية حاليا، الشيء الوحيد الذي له اهمية، هو ان هؤلاء الناس (الاساتذة ـ ج.ل) يتقاضون رواتبهم من الدولة كي تكون عندهم تصورات تاريخية تعزز العزة القومية التي لا غنى لشعبنا عنها)

في اصل هذه الشكل الدعاوى ثمة عند هتلر احتقار سيد للشعب، انه يعلن "غالبية الشعب العظمى تدلل على انثية كبيرة في مواهبها ووجهات نظرها بحيث ان افكارها واعمالها لا يحددها تفكير بصير بقدر ما تقررها الحساسية والعاطفية.

ان هتلر يترجم في لغة الممارسة الديماغوجية نتائج (الغنوزيولوجيا الارستقـراطية) للطـور الامبريـالي والفلسفة السوسيولوجية ل (عهد الجمهور ـ الكتلة) من وجهة النظر هذه ينضح هتلر طرقه في الدعاية، الايحاء يجب ان يحل محل الاقناع ينبغي بكل الوسائل خلق جو قوامه الايمان الاعمى، الهستيري لرجال يائسين.

ان عداء الفلسفة الحيوية للعقل ـ ولا اهمية لدرجة معرفة هتلر بها ـ يخدم كركيزة فلسفية لتقنية محض ديماغوجية (اصالة) هتلر تأتي من كونه من طبق في المانيا تقنية الاعلان التجاري الاميركية على السياسة والدعاوة، هدفه فتن وخدع الجماهير، يقر في مؤلفه الرئيسي، بان هذا الهدف ديماغوجي، بـانه يقصـد تحطيم التحكيم الحر وقدرة التفكير عند البشر.

ومن المؤسف حقا، ان الحركة الديموقراطية الالمانية لم تكن في مستوى هذا الشكل من الصراع لنقص التقـاليد وغيـاب التربيـة الديموقراطية ليس للجماهير فقط بل وللناطقين بلسانها وكذلك بسبب الافتقار لصراعات اجتماعية كبرى سابقة.

كما ان قواها الاساسية كانت اما اقرب الى التصورات اللاعقلانيـة للفـاشية (المثقفـون والبرجـوازيـة الصغيرة) واما في طور التشكل الذي يتصف بالتردد والتأثير بالاتجاهات العامة للتاريخ الالماني (الحركـة العمالية) من قبل تأثر لاسال بالحل البروسي ـ البونابرتي وتأثر ليبكنخت بالاتجاهات الديموقراطية البرجوازية الصغيرة.

قافية الطفولة

شعر: محمود الشلبي

"الى طفولتي الغائدة
التي دائما من زمان
لا تتفاداه الذاكرة"

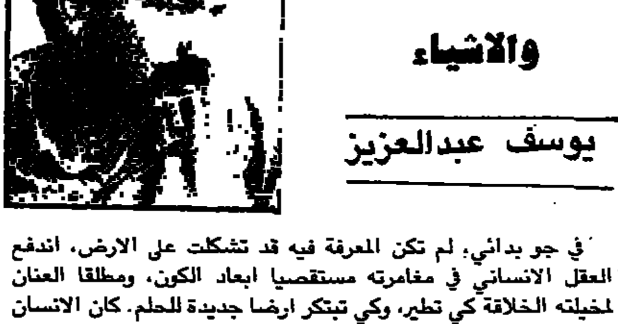
تعودين لي في زماني هذا
كبرق تكسر بين الغيومْ
لغاتك من منطق الطير،
والنهر،
والامس دفتر اسرارك،
المستديمْ

تعودين سرب ظباءٍ
تقافزُ في حقل ذاكرتي
كلما هبت الريحُ
من صوب بيتي القديمْ
جناحاك من فرحٍ
كان يوماً نشيد الكرومْ
وحُلما..

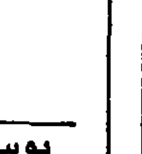
توالد من غربة أجلتنا
ومن غرفة.. جمعتنا
ومن حارة وزعتنا
لنجترّ طعم الهمومْ
ترابك حناء ذاكرتي..
فارجعي الغور..
للشمس ثانية..

كي نصيد الضحى مرتين،
على شرفةٍ..
كي تمد الصبايا حبال الغسيل
على ساحة الدارِ..
حتى الاصيلْ
وكي نلتقي في المنافي حبيبين..
صوتي نداء المسافات..
قلبي المدى..
والحبيب الدليلْ..

وانت الطفولة..أفديك بالشعر
او تنتقيني العذاباتُ
من طيفك المستحيل



تلويحات



الكتابة : اسطرة العالم والاشياء

يوسف عبدالعزيز

في جو بدائي، لم تكن المعرفة فيه قد تشكلت على الارض، اندفع العقل الانساني في مغامرته مستقصيا ابعاد الكون، ومطلقا العنان لمخيلته الخلاقة كي تطير، وكي تبتكر ارضا جديدة للحلم. كان الانسان في ذلك الزمن البعيد يتأمل الاشياء بمزيد من الدهشة، ولذلك كان عليه ان يلعب بها ويعجن طينتها بالطريقة التي يريد.

البدائيون الذين دجنوا الصواعق، وعالجوا جنون الزلازل وهي ترج باظلافها المرعبة جسد الارض... اولئك كانوا الشعراء الاوائل. وقد استطاعوا خلال ابتكارهم للاساطير ان يجعلوا الحياة ممكنة ومحتملة.

ان كل انواع الفنون التي ابتدعها الانسان على امتداد التاريخ لتشير الى تلك الرغبة الكاسحة في العبث بمصائر الاشياء وتشكيلها وفق رؤية خاصة، تماما كما كان يفعل الانسان الاول نسّاج الاساطير.

من هنا فان الصلة كبيرة بين العمل الابداعي والاسطورة، بل ان كل ابداع يحمل اسطورته فيه... فالنص الاخر المتخفي وراء النص الاول الذي يفصح عما لا يفصح عنه الكلام هو بالضبط اسطورة النص.

في الكتابة كما في الاسطورة يلجأ المبدعون الى التعامل مع شخوص يمكن ان نسميهم بالابطال الاسطوريين الجدد. فكما كان صانع الاسطورة الاول قد تعامل مع آلهة وابطال خارقين للعادة مثل (ادونيس او بعل او هدد او جلجامش) يمكن للشاعر او للروائي ان يتعامل مع شخوص مأخوذين من الواقع مثل (مهيار او احمد الزعتر او عبدالله او بونيديا) وفي احيان كثيرة تكون (الانا) بطلا في عمل الكاتب.

ان امثال هؤلاء الابطال هم بالضبط ابطال جرت اسطرتهم فتحرروا من سماتهم الواقعية ولبسوا صورة الحلم.

في الكتابة يختار المبدع مسرحا لحكايته، فيرتب الامكنة كما يختار مزاجه ذلك، ثم يبعث بهؤلاء الابطال كي يتحركوا الحركات التي قررها مسبقا. ولكنه ما ان يخطو الخطوات الاولى في عمله هذا حتى يكتشف ان هذه اللعبة هي اكبر بكثير مما خطط له. انها ليست مجرد نزوة طارئة، بل ان الامر ابعد من ان يكون مجرد مشهد للتسلية. ما يكتشفه الكاتب هو انه بكتابته انما يفتح نافذة جديدة للحلم البشري... وبذلك يكون قد جعل الحياة الانسانية متعددة وغنية.

حيوات وعوالم كثيرة يخلقها الشاعر او الروائي، لا تقل اهمية عن الحياة التي نعيشها وعن العالم المعروف الذي يطحن ارواحنا بالكوابيس !

اسطرة الاشياء او الدفع بها لتتهيج وتطير وتتقنع هو اساس عمل المبدع. واذا فشل الكاتب في مثل هذه الاسطرة فسوف لن ينجز شيئا ذا بال.

ان بقاء الكتابة عند حدود الواقع مرتهنة لنفس مصير الواقع ولنفس شروطه سوف يوقع هذه الكتابة في التسطيح والضعف، اذ لا جدوى من وراء تكرار الحكاية الواحدة، او من التنويع عليها... لا جدوى من ان تعيش الوقائع ذاتها مرتين.

هدف الكتابة الاسمى هو الكتابة نفسها، وليس كما كانت الايدلوجيا قد اشاعت من قبل : الكتابة هي من اجل ان تخدم اهدافا اخرى غيرها. ان الايدلوجيا بجعلها الكتابة تابعا لها قد جردت الكاتب من اهم ادواته. وقضت على امكانية رسم صورة اخرى للعالم غير الصورة المكررة الذميمة التي نراها. لذلك لن تشفع الايدولوجيا للشاعر، كما لن تشفع الشعارات السياسية للقصيدة حين يتم تزيينها بها. لن تشفع ايضا الافكار النيرة التي سرعان ما تمضي الى التهلكة حين يرتبها الروائي في بنية جوفاء.

وحده الخيال الخلاق ما يخض مرآة الوجود تاركا للافكار الحرية في الطيران وللاشياء ان تتهدم وتتناثر وتتناسل من عماء اول جديد، ومن ارض اسطورية جديدة.

حائزة «نوبل» للاداب توني موريسون

● موسى برهومة

الفراشات مذعورة، والاشجار قادرة على الايلام

«انني من مواليد كليفلاند، جذوري تعود الى الجنوب، هرب اهلي من الاسترقاق في القرن الماضي. كان الصراع بين التكيف مع الواقع الابيض والحفاظ على الهوية السوداء هاجسي دائما».

عبر هذه الاجواء، وفي صخرها الصلد انشبت توني موريسون مخيلتها، فاعلت على نحو ما يتكرر سنوى في رواية اليكس هـالي الشهيرة (جذور) من شأن الانسان في اصطدامه المباشر بالعبودية، التي ما تزال تربض بثقلها الدامي على صدور شعوب كثيرة في هذا العالم، فتدمي ارواحهم، وتشل قدراتهم في دفع البشرية نحو الانعتاق من اسر التفوقات الموهومة التي كرستها سلطة الرجل الابيض على امتداد تاريخ مليء بقيم الاسترقاق، وثقافته.

اشتغلت توني موريسون على اللغـة، وعلى التخييـل، وعـلى الميثولوجيا بغية البرهنة على الغنى العظيم في التراث الاسود ذي الجذور الممتدة في افريقيا وامريكا الجنوبية التي استنشقت عبق الهنود الحمر واستكنهت سحرهم.

وباشتغالها على الفن واكتراثها الفائق في التنويع على منجزاته، ابتعـدت توني مـوريسون عن المباشرة والانكباب على السياسة، لكنها اقتربت من التاريخ... تاريخ الزنوجة... تاريـخ العبوديـة... تاريخ السخرية والوحشية حيث «الاسماك خانقـة، والفراشـات مذعورة، والاشجار قادرة على الايلام».

انتصـرت موريسـون، وكان جديرا بلسانها أن ينعقد حين زفت اليها البشرى بحصولها على جائزة









● توني موريسون

نوبل للاداب، لتكون ثامن امرأة تحصل على هذه الجائزة بعد السـويديـة سلمى لاغـرلـوف (١٩٠٩)، والايطالية غرازيا بيلندا (١٩٢٦)، والنرويجية سيغريد انديست (١٩٢٨)، والامريكيـة بيرل باك (١٩٣٨)، والتشيلية غـابرييـلا ميسترال (١٩٤٥)، والالمانية نيلي شاخت (١٩٦٦)، والافـريقية الجنـوبيـة نـادين غورديمر (١٩٩١).

وفي رواياتها الست التي بدأتها موريسون بـ «العين الاكثر زرقة» (١٩٧٠) وحتى عملها الاخير «جاز» (١٩٩٢) لم تكف هذه الروائية المبدعة من ابتكار أنماط جديدة وغير مطروقة في الكتابة الادبية، فظلت اعمالها تنأى عن المألوف وتخلق ايقاعها الخاص، وطيوُرها التي تحلق خارج سرب النمط، وظلت معتصمة برؤاها التي تحض على ضرورة استيعاب ان العنصرية لا يمكنها ان تندثر بالشعارات الرنانة، وانما من خلال تفتيت بنية خطابها، وهذا لا يكون الا من خلال اشادة خطاب نقيض يحوز على الجدارة من خلال جدته وحدته وشدة بصيرته.

في «العين الاشد زرقة» تتحدث موريسون عن الاغتراب الذي تشعر به طفلة سوداء في مجتمع يغمره سحر الشعر الاشقر والعيون الزرقاء. كان هذا الهاجس عنيفا على الطفلة الى درجة انها بلغت في لا وعيها عالما خرافيا كانت هي محوره بسبب الزرقة التي راحت تشع من عينيها الزرقاوين. زرقة تخطت كل ما كانت تراه لدى الاخرين، لكنها لم تجد في الواقع من هو معجب بزرقة عينيها سوى شقيقها.

ورغم ان هذه الرواية كانت تفتقر ـ بحسب بعض النقاد ـ الى البناء الحقيقي للرواية، الا انها شكلت باكورة انتاج ساهمت في دفع الطاقة الكامنة لدى هذه السوداء وتفجيرها، لتصدر بعد ثلاث سنوات روايتها الثانيـة «شولا» التي تجاوزت فيها اوهام الاولى، وتعمقت في المغامرة الى اقصى حدودها لتفرض حضورها الادبي الهام من خلال عملها الثالث «نشيد سليمان» (١٩٧٧) الذي حازت عليه جائزة النقاد، والذي تدور احداثه حول شخصية «ماكون دايد الثالث» الذي يعاني صعوبة في استعادة الماضي من النسيان، ماضي العبودية، لكن في اطار رائع من التداخل بين الذاكرة والـواقـع مـع خصـوصيـة الشخصيات ورحابة البناء وعمق الرؤية وطواعية اللغة.

في «تـار بيبي» او «طفـل القطران» روايتها الرابعة التي صـدرت عام ١٩٨١ تـواصـل موريسون الالحاح على نبش هذا التاريخ وفرض ايقاعه على الحاضر ولكن بصورة مختلفة عن الرواية السابقة، بحيث يستخلص القارىء من هذه الرواية ان العلاقـة مستحُيلة بين امرأة سوداء ورجل اسود ما لم يكونا متضامنين في مواجهة العنصرية البيضاء.

وتبلغ توني موريسون قمة الشهرة في الولايات المتحدة عقب نشر روايتها الخامسة «المحبوبة» عام ١٩٨٧، التي تنال بسببها كبرى الجوائز الادبية الامريكية... جائزة بوليتزر.

في «المحبوبة» التي نقلها الى العربية امين العيوطي، ونشرها مركز الاهرام للترجمة «يتجلى هـاجس اعادة خلق المـاضي ـ الاسود ـ او التذكر من جديد، اذ نجد مظاهر القسوة القطيعـة منسوجة بلغـة تتداخـل فيها الواقعية بالواقعيـة السحريـة، ويتعانق الشعر النثري مع النثر الشعري والسخرية مع الوحشية في فضاء قاتم لا يفتقر، مع ذلك الى الحب».

ميزة هذه الرواية انها عودة للمرة الاولى الى الوقائع التاريخية قبل زمن تحرير العبيد، وتروي الكاتبة باسلوبها المميز حادثة حقيقية كانت نموذجية في ذلك الزمن عندما كان الزنجي المتمرد يخير بين العبودية والموت فيختار الموت !

كانت «المحبوبة» عزيزة واثيرة الى قلب امها، لكنها ـ اي الام ـ اضطرت الى قتلها لتنقذها من العبودية.

وتستمر موريسون في ايقاعها الصاخب الثائر الذي تختلط فيه السخرية المرة برائحة الموت، فتتكيء في عملها الاخير «جاز» (١٩٩٢) الذي يغترف من معين تاريخ الزنوج في امريكا الذين على ايديهم اشتعلت موسيقى الجاز بعد انفجار الحرب الكونية الاولى وثورة اكتوبر والتحرر من اسر الموسيقى التي انتجتها البرجوازية الاوروبية بعد الثورة الفرنسية في القرن التاسع عشر.

في رواية «جاز» تتجلى البراعة الفنية الحقيقية لتوني موريسون، كمـا يتجلى «الايقـاع البوحي الاستعادي على نمط موسيقى الجاز» في تشكيل عرضي اخاذ للفولكلور الاسود وانماط الحياة والمعتقدات والخرافـات وطرائق العيش لدى الامريكيين السود.

وبنيل موريسون جائزة نوبل، يتقدم العالم خطوة جديدة الى الامام، خطوة باتجاه الاعتراف بالاخر الذي ظل يقبع في الذهن الشمالي الاوروبي بوصفه هامشا لا ضرورة له، وليس من الصعب الاستغناء عنه.

(الهـامش) يـدق بقبضتيـه صـروح الاخر بغيـة انتـزاع الشرعية وارغامه على الانصياع لسلطـة التاريـخ التي نبشت موريسون مخابئه، واشعلت فيه السحر الذي يتصاعد منه بخار الاخيلة !

● غلاف رواية (المحبوبة)





● غلاف رواية (جاز)

الان ايكبورن: حيلة قديمة



● ماري بلايم
● ترجمة : غازي مسعود

المنظر: مقر الكنيسة المعمدانيّة المركزي الرمادي اللون في مدينة بلومزبري البريطانية. في الطابق السفلي من المقر يجلس قساوسة مبجلون وعازف اورجون. في الطابق العلوي منه يقوم عامل ديكور بترتيب الكراسي حول طاولة مطعم. يوحي الترتيب بالاحراجات غير الكنسية والضحك من القلب المتوقع أن تثيره مسرحية آلان ايكبورن (زمان حياتي) التي يجري التدريب على تمثيلها في هذا المكان والتي يبدأ عرضها في لندن في اوائل شهر آب ـ اغسطس.

مسرحية "زمان حياتي" هي المسرحية الخامسة والأربعين التي يكتبها ايكبورن. وهو بهذا العدد من المسرحيات يكون قد كتب أكثر مما كتبه شكسبير ـ ويقدر أن عدد مشاهدي مسرحياته السنوي اكبر من عدد مشاهدي مسرحيات شكسبير.

ومن المتوقع ان تكون (زمان حياتي) على الطريقة الايكبورنية خفية في قسوتها، غريبة في عاديتها وخطرة في لطفها. يقول أيكبورن ان هدفه كتابة مسرحيات جادة جداً تجعل الناس يضحكون طوال الوقت. ويضيف : "أنا لا أنظر لنفسي ككاتب كوميدي. أنا أنظر الى نفسي ككاتب يقوم في بعض اللحظات المناسبة باثارة الضحك".

أيكبورن طويل القامة، أصلع الرأس، يمسك دائماً بزمام الحديث حتى وهو يأكل ساندويشاً اثناء التدريب على مسرحية. يقول مؤكداً ما سبق : "لقد ادهشني دائما التوتر الذي يثيره التقاء الكوميدي بالتراجيدي في لحظة واحدة".

واحدة من اللحظات التي غدت كلاسيكية في كوميديتها التراجيدية عند ايكبورن تظهر في مسرحيته "الشخص المفرد العبثي" التي كتبت في العام ١٩٧٢، في احد مشاهد هذه المسرحية تظهر ربة بيت محبطة وهي تحاول الإنتحار في مطبخها وذلك إما بمحاولة شنق نفسها او بالقاء نفسها من النافذة أو بطعن نفسها او ببلع كمية من الحبوب. تجري كل هذه المحاولات بينما تظهر شخصيات اخرى في نفس المطبخ لاهية عما يحصل غارقة في حوارها العادي. يقول أيكبورن ان "زمان حياتي" تحتوي على لحظة مشابهة لتلك اللحظة. ففي احد المشاهد الذي يجري في احد المطاعم يخبر زوج زوجته انه سينفصل عنها، ويؤكد لها انه يجب عليها ان لا تقلق لذلك. بعد ذلك يتركها ليلتحق بخليلته التي تجلس الى طاولة مجاورة في نفس المطعم.

في نفس تلك اللحظة، يقول ايكبورن : "يدخل نادل يجر عربة يبحث عن إمرأة يوقع بها فيرى الزوجة وهي تتأرجح بتعاسة فوق كرسيها الى الامام والخلف، فيظن ذلك علامة موافقتها على غزله. يجرؤ اكثر فيقدم لها صحناً كبيراً من حلوى الأرز بالحليب، ويسألها ان كانت تريد الكريما؟ عند ذلك يجد النادل ان الزوجة تبكي ولا تريد حلواه على الإطلاق".

هنا يؤكد ايكبورن: "ان الكوميديا تضيف الى التراجيديا والتراجيديا تضيف الى الكوميديا، وأكثر الأمور رعباً تحصل لنا في اكثر اللحظات حساسية من وجودنا. تفقد ازرار سروالك فتخجل وتأمل ان يمنحك الله ذرة من الكرامة" ولكن الله نادرا ما يمنحك اياها فتظل بلا ازرار.

تعتبر مسرحيات ايكبورن كوميديات محلية، ومثل شخصياته موجهة للطبقة المتوسطة، ويمكن للمرء ان يتذكرها لا لشخصياتها أو لكلماتها التي يمكن اقتباسها، بل لمواقفها التي تعبر عن حسن اتقان ايكبورن للحرفة المسرحية. فهو بكل ثقة يتزلج على سطح من الجليد الرقيق في احدى مسرحياته فيجعل معظم الحدث المسرحي يجري خارج خشبة المسرح؛ وفي مسرحية اخرى هي (غزوات نورمان) يشتق ما يصل بالفعل الى ثلاث مسرحيات من نفس الموقف؛ وفي مسرحية (حوارات ملحة) يبدأ بموقف بسيط يظهر امرأة حائرة فيما إذا كان عليها أن تدخن سيجارتها الاولى قبل الساعة السادسة مساء ام لا، ثم يقدم ستة عشر بديلاً لهذا الموقف يتم تمثيلها مختلفة كل ليلة ويقوم بها ممثل واحد وممثلة واحدة فقط.

في "زمان حياتي" يعود أيكبورن الى حيلة قديمة مفضلة لديه : بالنسبة لزوج أول من الممثلين يقف الزمان ثابتا ويظلان يتفحصان تاريخ حياتهما طيلة الساعتين اوالثلاث ساعات التي يستغرقها عرض المسرحية؛ وأنت تشاهد حياة زوج ثان من الممثلين على مدى شهرين، أما الزوج الثالث فيمتد تاريخ حياتهما الى عامين. وفي الحقيقة فإن عرض حياة الزوج الثاني يتم على اساس العودة في الزمان الى الوراء، وكانما الزمان مرأة غريبة تعكس الحاضر.

يستعمل ايكبورن هذه الآليات في مسرحيته كيف تنظر شخصياته ـ وحتى الجمهور ـ الى حياتها. يقول الكاتب : "نحن نادرا ما نتمتع بأجمل لحظات حياتنا. وفي بعض الأحيان نتمتع بها باستعادتها بعد أن يتقادم عليها الزمان. وفي أحيان اخرى نلتقي بمجرد التطلع اليها. لكن وفي كل الأحوال، يتطلب التمتع بمثل هذه اللحظات مزاجا مميزاً ومتوازنا، لكن معظمنا يقضي وقته في رثاء اشياء كان يجب علينا التمتع بها".

لطالما عرض ايكبورن اربع مسرحيات من مسرحياته في آن واحد معا، وهذه المسرحيات لا تعرض في المسارح التجارية فقط، بل وفي مسرح شكسبير الملكي وفي مسرح اوليفر القومي (مسرح اوليفر من الصعب الوصول اليه وغالبا ما تعرض فيه المسرحيات الجادة جداً وليس المسرحيات المحلية الحديثة). ترجمت مسرحيات ايكبورن الى اربع وأربعين لغة، وغالبا ما يتأرجح عرضها في مسارح برودوي في نيويورك لأن اعماله، حسبما يقول، لا هي فكرية خالصة جدا مثل اعمال توم ستوبارد ولا شعبية خالصة جدا مثل اعمال نيل سيمون. (يبدو أن جمهور برودوي لا يحب صعوبة اعماله). يشك ايكبورن في ان تعرض "زمان حياتي" لاكثر من عام في لندن لأن جمهور الكوميديا الجادة يتقلص. ويؤكد : "اعتقد أن جمهورنا لن يكون اقل من جمهور المسرحيات الموسيقية الذي يشغل ما نسبته ٨٠٪ من مقاعد المسرح".

يقول ايكبورن ان المسرح البريطاني الحي موجود في المقاطعات حيث توجد مجموعته المسرحية في مدينة سكاربورو في مقاطعة يوركشاير. معظم مسرحياته تعرض هناك اولا، ولكن ايكبورن لا يعجبه القول أنها تعرض هنا لتجريتها واختبار مدى نجاحها. على العكس من ذلك تعتبر مدينة سكاربورو قاعدته التي ينطلق منها والتي يقوم فيها ايضا باخراج إعمال مسرحيين آخرين.

يقول ايكبورن: "عملي هو الاخراج، وانا اتمتع بهذا العمل اكثر مما اتمتع بالكتابة". أخرج مثلاً مسرحية "عطيل" لكاتبها جي. بي. برستلي وعدة مسرحيات لآرثر ميلر وكتاب مسرح شباب آخرون. يضيف: "علماً أن الكتابة لها لحظاتها القليلة الممتعة، الا انني اجد معظمها مضجرا، وهذا هو السبب الذي يجعلني اكتب باقل ما يمكنني من وقت".

يكتب ايكبورن مسرحياته بسرعة صاعقة. بدأ كتابة مسرحيته "مهزلة غرفة النوم" التي صدرت في العام ١٩٧٥ في احد ايام الأربعاء علما أن التدريب عليها كان سيبدأ يوم الاثنين الذي سيليه".

عن تلك الخبرة يقول : "كان الأمر جنونا حقيقيا، جنونا يشبه لعبة الروليت الروسية. في بعض الحالات التي اكتب فيها بسرعة لا تتاح الفرصة للممثلين حتى لقراءة اولية للمسرحية. يمكنك احيانا مشاهدة ممثل يقلب صفحات المسرحية ليرى إن كان سيموت او ان دوره سينتهي قبل نهايتها".

يستمر في الحديث فيقول : "لا زلت اكتب بسرعة كبيرة جداً، لكن، وكما هي عادتي، امر بفترة طويلة جدا من التفكير قبل البدء بالكتابة. عادة ما اخصص ثلاثة او اربعة اسابيع للكتابة في العام الواحد. من هذه الاسابيع اقضي ثلاثة في التسكع حول الفكرة، ومن ثم اقوم في النهاية بكتابة ما ظل يدور في رأسي لعام كامل. عملية الكتابة الفعلية لا تستغرق مني الا اربعة أو خمسة أيام".

يعيد ايكبورن الفضل في اتباعه هذه الطريقة في الكتابة الى تأثره بستاخانوف اكثر منها الى تأثره بستانيسلافسكي، والقليل القليل يتغير مما هو مكتوب اثناء التدريب. "عادة ما تكون تقنيات كتابتي صحيحة ودقيقة. عندما تكون قد كتبت خمس وأربعين مسرحية فلا بد ان تكون تقنياتك صحيحة. ما يمكن ان تخطيء فيه ليس هذه التقنيات بل المسرحية بكاملها. اما انك تخطيء خطأ كبيراً فتفشل المسرحية، وإما انك تخطيء اخطاء قليلة، وانت ان عرفت مهنتك لا تهمك هذه الأخطاء كثيراً".

وايكبورن يعرف مهنته جيدا. ولد في العام ١٩٣٩ في مدينة هامبستد حيث كان والده عازفا على الكمان ووالدته كاتبة روائية رومانسية، وحيث مثل في المسرحيات المدرسية، وبعد ما ظهر كممثل محترف ليمثل شخصية "فلاديمير" في مسرحية "في انتظار جودو" وشخصية السير توماس مور في مسرحية "رجل لكل العصور" وشخصية كلاوديوس في مسرحية "هاملت" وليمثل في النهاية، حسبما يقول، الدور الرئيسي في مسرحية "إثنان للسيسو". لكن ايكبورن لا يفضل ان يستأجر نفسه كممثل الآن.

اهم من خبرته كممثل كانت خبرته كمساعد مدير مسرح. وكما يقول : "بامكانك الحصول على ما تريد من اعداد الممثلين الكثر، لكن مدراء المسارح وجودهم نادر جداً، والناس الذين يفهمون آليات الإدارة المسرحية نادرون كما التبر". في العام ١٩٥٥ بدأ العمل كمنفذ لمسرح سكاربورو الذي اسسه ستيفن جوزيف ـ ابن الممثلة هيرميون جنغولد والناشر مايكل جوزيف. ولقد اكمل ايكبورن عمل جوزيف مستعملاً مكتبه كمسرح وبعد ذلك مدرسة قديمة. ويقود الآن حملة لجمع تبرعات تبلغ اربعة ملايين جنيه استرليني (ستة ملايين دولار) لتحويل صالة سينما الى (مسرح ستيفن جوزيف) مع ترك مساحة صغيرة في المكان لتسمى باسماء بعض رجال الاعمال المحسنين مثل شارلس ماكارثي الذي يقول : "إن الان ايكبورن هو افضل سلعة نبيعها، وهذه نقطة اصر على تأكيدها كلما سوقنا منتوجاً جديداً".

يريد ايكبورن لمسرحياته ان تصل الى جيرانه في سكاربورو وبالمثل الى "النواعم" في لندن. "ما أحاول القيام به هو توسيع قاعدة مشاهدي مسرحياتي". فبينما يجد بعض مشاهديه مسرحياته متقنة اكثر منها عميقة يشعر هو نفسه ان عمله يعكس شعور القلق المعاصر والاحباط مما يجعله يبدو سوداويا.

يقول : سأخبرك ما الذي يفعله المسرح بصورة عامة. انه يجمع الناس معا، وهذا هو السبب الذي يجعله مسرحا وليس سينما. إن المسرح يجمع الناس معا فيدركون ان ناسا اخرين موجودون هناك مثلهم. واعتقد أن افضل مسرحياتي توحد مجموعة من الناس وتجعلهم يدركون ان منظوراتهم عن العالم يشاركهم فيها ناس آخرون. وفي كل هذا الأمر يوجد دائماً ما يعزي".

آلياته توفر التوتر الذي يجعل موضوعاته تصل الى الجمهور. "ان الطريقة التي تروي فيها قصة مهمةجدا، وبعض الكتاب المسرحيين الجدد لا يهتمون بذلك، لذا تقول لهم : نعم، ان ما تقولونهمهم جداً، لكن الا يمكنكم وضع ذلك بطريقة افضل، لأن منظر رجلين يمثلان وهما جالسان على كرسيين بعجلات لا يجعل المشاهدة ممتعة. مثلاً ـ لو أن شخصين يظهران وهما يقومان بتثبيت اجزاء من برج ايفيل فستكون مشاهدتهما اكثر امتاعا لو ان احدهما سقط من البرج. عندما تشاهد ذلك تصبح فجأة متوترين، وهذا امر مهم في المسرح.

اغلقيني معك.. هناك

● غازي الذيبه

تبكي الشجرة
أنذاك، وانا اتصدع
في رأسي غصن بندقية معلق
على الزيتونة
فافتح المسامير على الشباك
لاني مخلع
ها
انذا
بلا
اقدام
سوف انام
وامزع المناشير التي لوثت
الحيطان
في الحارة

عندما ياتي العصفور المنتوف،
ساكنا
وهو يغط في برنيطة اوهامه
قافزا
لانه يقفز دائما عن السياج
ومعه صورة عجوز يلقط شعر
منخريه
قافزا
عن شارب مدهون بالفسفور
ولحية رقطاء
تتسلل اذن افعى الى الوكر
عند العبور

في مصيدة الغروب
أنا اقل
ويدي على راسي
ثم
امتدح الساتلايت
لانني التقط بث المحطة المثيرة
بعد الواحدة مساء
وبالغبطة
انحني مع كراهيتي على البلكونة
لافرط كباسات التايير المجنون
لجارتنا
او على الدرج
بعد الثالثة مساء
وهي تتغنج رافضة معداتي
فاقتنصها بالكراهية
عند عبور هالتها المفرودة على
الجدار
كالبلهاء
وهي تصرخ
فينفض المسيح بزته الرثة
ويقطع الحبال عن يديها
ليخلص زعانفها من السحرة
والبوهيمي الملعون على الدرج
حامل المناشير الفارطة
يشرد
وهو يعض شفته السفلى
وهي تشيل من دم الغبار.

رغبتها القويه
في انتشال ملابسها الوسخة
من القرية المظلمة
والمسيح الذي فكها من الاسر
يضع اضلاعه المهروسة
فيما هو على الحائط
مرتكزا على صليبه
واقفا،
ومستريح،
لكي يتمكن منا ونحن نركض
باقدامنا المتزنة
في آخر المرآة
علينا ان نستمر في الجهة المقابلة
للاقدام المغفلة

★★★

لنا في الذاكرة
براميل من البارود التالف
وسمك نيء
وشواطيء مسحوبة تقرض
خدود الفتاة
وهي تغمز البحارة المرتجين من
الخوف
بملابسهم الرطبة
وتنثر وردها الهاديء بارتجال
عند حفاف السواقي
البنت
جارتنا في النزلة

وقفت على راس الدرج
مثل السمكة لتدق قلبي
اخبرتني
انها تتمزق
لعدم وضوح هالتها
تحت القوس القزحي

★★★

كيف سنهذي معا
يا سيدة الاحتجاج
حين يحضر المسيح او
عندما نغيب عن الافق
هل لك ان تتذكري شيئا من
السمك الميت في البحر
يا ابنة الشاطيء

اين ستذهبين بعد ان القف شالك
وانا انزف وعودا كثيرة
سابوسك في المركب
وانا سكران
فلا تذهبي
يا ابنة الدمعة الغالية
وهي تتحدر على التايير المزهو
بازراره المفتوحة
اغلقيني
معك
هناك
جوّا..

يوميات سراب عفان للكاتب جبرا ابراهيم جبرا

● سناء ابو شرار

يتحدث الكاتب في احدى فصول روايته (يوميات سراب عفان) عن كاتبه فرنسية كتبت في مذكراتها ما يلي "مستقبل العالم ما عاد يقلقني، ما عدت احاول ان احسب وانا اتعذب اطويلا سيدوم السلام الروماني ام لا.. اني اترك ذلك للالهة، وانا لا أزعم انني ازددت ايمانا بحكمة الانسان: بل العكس هو الصحيح. الحياة شنيعة، نحن ادرى بذلك، ولكن بالضبط لانني لا اتوقع الكثير من الوضع البشري من فترات الهناء لدى الانسان من تقدمه الجزئي"

ربما يكمن في هذه السطور جوهر رواية الكاتب (جبرا ابراهيم جبرا) فهي رواية لا يقلقها مصير الفرد ولا مصير العالم وبتعمد لا يقلقها فيظهر ذلك واضحا من خلال تفاصيل الرواية، رغم ان واجب الكاتب هو ان يقلق على مستقبل الفرد والعالم ومهمته ان ينقل هذا القلق الى القراء.

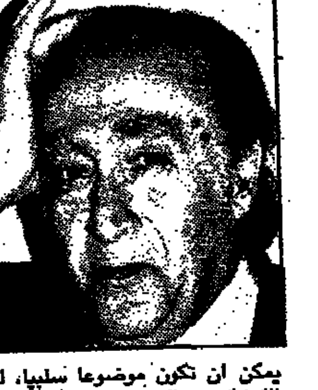
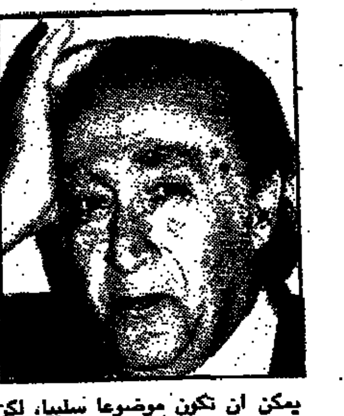
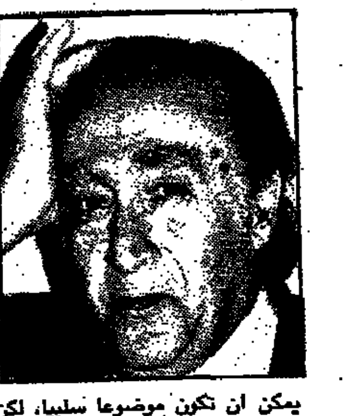
يرى الكاتب بان روايته هذه عاطفية، وانها قصة حب غير عادية، حب من النوع القاسي والكثير التأمل وربما تكون كذلك من زاوية الحب الرومانسي، فهو يعبر عن ذلك الحب بعيدا عن كل العقبات الواقعية ويستثني كذلك الصراع النفسي والفكرى الذى يعانيه العاشق او العاشقة الا في حدود وصفه لاحداث روايته فقط، اي ان هذه الرواية هي قصة عاطفية سهلة جدا، وممتعة لمن يرغب بالاسترسال بسطور لا تشوبها تجارب العاطفة الواقعية.

لقد كتب (جبرا ابراهيم جبرا) عدة روايات تحدثت عن الحب كموضوع من ضمن عدة مواضيع منها معاناة الانسان سياسيا واجتماعيا وثقافيا وكذلك عن الصراع الفكري بين الفرد والواقع المحيط به. اما في هذه الرواية فقد جعل من العاطفة موضوعا رئيسيا تبدأ به الرواية وتنتهي به لذلك يراودنا الشعور بان كاتب هذه الرواية هو ليس (جبرا ابراهيم جبرا) فهل هو تغير بسيط في الأسلوب والمضمون ام هو اتجاه حديث في الكتابة؟

"الكتابة عن قصة حب غير عادية لا يمكن ان تكون موضوعا سلبيا، لكن الكتابة عن الحب بمعزل عن الهموم الاخرى ويتجاهل للواقع المحيط بالفرد يجعل من هذه الكتابة موضوعا منتهيا بمجرد الفراغ من قراءة الرواية.

لا يمكن لقصة حب جذابة ممتعة ان تجعلنا نعمق مفهومنا للعواطف بمعزل عن توسيع دائرة الادراك الفكري والانساني لكل منا وهنا تكمن




رسالة الكاتب، يحق للكاتب ان يسترسل بوصف المشاعر وان يخصص كتبا كثيرة لهذا الموضوع، لكن يحق للقاريء ان يطالب باكثر من هذا خصوصا اذا كان هذا القاريء لا يستقبل الكلمات بلا تفكير بل يتعمق في كلمات الكاتب ويقدرها حق قدرها.

هو يعتبر بطلة روايته امرأة غير عادية ومتفردة بصفاتها، فهل يقصد بذلك جمالها الخارجي الذي امعن بوصفه، ام يقصد وعيها المميز الذي لم يتقن وصفه، او ربما اتقنه ولكن لم يكن متفردا بالنسبة للقاريء.

ولا بد من القول بان هناك الكثيرين من المعجبين برواية (يوميات سراب عفان) لانهاغنية بتلك الاحاسيس التي قد يشعرها البعض لفترة مؤقتة، او التي يحلم البعض بان يعيشها دائما لذلك يمكن القول بانها رواية تعني الجميع كما وانها يمكن ان لا تعني احدا ما.

مع مقال العقاد: الفلك لم يتهود!

● جميل بركات



● عباس محمود العقاد

لا يختلف اثنان ممن عاصروا احداث فلسطين الدامية ان الحلفاء وفي مقدمتهم بريطانيا بعد ان تكصت بوعودها للشريف حسين بن علي طيب الله ثراه باقامة دولة عربية كبرى من ضمنها فلسطين، قد ألزموا انفسهم تمشيا مع مصالحهم باقامة الدولة اليهودية «هجرة وتسليحا وتمويلا» وتعهدوا بحمايتها وسلامتها وباركوا وجودها الى يومنا هذا وكان الضحية لعدوانهم الصارخ شعب فلسطين الذي ناله من الاذى والظلم ما عين رأت ولا اذن سمعت.. وإزاء الوضع العربي السائد في وقتنا الحاضر الذي لا يسر ودون الدخول في تفاصيله عقد مؤتمر مدريد للسلام الذي تمخض عنه مبدأ «اتفاقية سلام» التي يتحدث عنها العالم ولم تنته بعد الى سلام.. لان السلام لن يكون حقيقيا الا اذا كان شاملا وعادلا وحصل فيه الاهل على حقوقهم في العودة واقامة الدولة طبقا لقرارات الامم المتحدة، وهذا يتطلب تظافر الجهود العربية في ظل النظام العالمي الجديد الذي تتزعمه الولايات المتحدة الإميركية بعد تفسخ الاتحاد السوفياتي.

واذا كانت الظروف التي تمر بها امتنا حاليا تساعد اسرائيل على تحقيق اغراضها نتيجة لضعف الموقف العربي من الخليج الى المحيط فاننا نعتقد ونجزم بأن «الفلك لم يتهود» كما ذكر استاذنا الكبير عباس محمود العقاد في مقاله الذي نشره في جريدة الاساس المصرية قبل اربعة واربعين عاما. ١٩٤٩/٤/١ وقد رأيت في خضم الاحداث الجارية اعادة نشره لما فيه من رؤى وادراك لحقائق الامور للتذكير والموعظة، فالدهر قلب ولن يموت حق وراءه مطالب. وهذا مما دعا الشعب الفلسطيني ليستمر في الكفاح بشتى الوسائل والطرق من اجل استرداد حقوقه المشروعة بدعم من امته العربية واستنادا الى الشرعية الدولية وحقوق الانسان.

★ ★ ★

«الفلك لم يتهود!»

في بعض ايام الدولة الفاطمية شاعت اسباب مالية تؤيدها اسباب نسائية ان يتغلب سلطان اليهود على الدواوين وعلى الاسواق فقال الشاعر ابن البواب ساخرا ساخطا:

يهود هذا الزمان قد بلغوا
غاية آمالهم وقد ملكوا
العز فيهم والمال عندهم
ومنهم المستشار والملك

رحم الله ابن البواب ماذا يقول الان اذا رأى يهود هذا الزمان!

انه على اية حال لا يستطيع ان يزيد على ان الفلك قد تهود، ولكنه سيترك نصيحة اهل مصر ليوجه هذه النصيحة الى امم الارض قائلا من غير ان يخرج على الوزن واحكام العروض:

يا امم الأرض قد نصحت لكم
تهودوا قد تهود الفلك

فلو عاد ابن البواب اليوم الى الحياة لخيل اليه ان الفلك لم يشتمل في هذا الزمان على امة واحدة يقال عنها انها تفعل ما تشاء بغير وازع ولا رادع غير الامة اليهودية او الامة الصهيونية.

وحسبها من ذلك انها تجرم فتصبح جريمتها قانونا تسقط امامه الحقوق.. اذا تشرد اليهود في اوروبا كان تشريدهم ظلما يستحقون من اجله التعويض والعطف والمعونة، ويقضي بذلك من ظلموهم وشردوهم.. وهم الاوروبيون!

اما اذا شرد اليهود مئات الالوف من العرب واخرجوهم من بلادهم التي عاشوا فيها وعاش فيها من قبلهم أباؤهم واجدادهم عشرات القرون، فهذا التشريد حق يترتب عليه حق اخر: وهو استيلاء الصهيونيين على تلك البلاد واغلاقها في وجوه اصحابها المشردين!

واذا كان للقانون الدولي سوابق وتقاليد، فالسابقة التي شرعتها معاملة الدول للصهيونيين شيء عجيب لا ندري كيف يصاغ في لغة القوانين!

فالحكومات التي تطلب من الدول ان تعترف بوجودها مطالبة بشروط تستوفيها كل الاستيفاء او بعض الاستيفاء، قبل ان تظفر بذلك الاعتراف.

فيجب ان يثبت لها اولا انها قامت بالحكم فعلا، وانها قامت به في مكان معروف الحدود معروف الرعايا والسكان، وانها مستعدة بقبول الالتزامات الدولية وتنفيذها، وانها تعترف بأصول الشرائع الانسانية التي تواضعت عليها امم الحضارة.

فاذا اراد عالم من علماء القانون الدولي غدا ان يضع قواعد الاعتراف بالحكومات كما يستمدها من السابقة الصهيونية فماذا يقول؟

لا بد ان يقول ـ شاء او لم يشأ ـ ان مجرد اعلان الحكومة كاف للاعتراف بوجودها، وان التثبت من حقها لا يحتاج الى اكثر من عشر دقائق، وانها تؤكد هذا الحق كلما نقضت عهدا او خرجت على اتفاق، وتزيده توكيدا كلما وقع منها العدوان على الارواح والاموال، وكلما مضى الوقت ولم يلحق بذلك العدوان عقاب.

ان السابقة الصهيونية تملي هذا املاء على من يريد ان يضيفها الى عرف السوابق والتقاليد، وان يلغي بها ما تقدم من «الشروط» على اعتبار انها هي العرف الاخير. ولكنه قد يضيفها ويضيف اليها وهو صادق: ان هذا هو حكم قانون الدول مع الصهيونية دون غيرها. اما «غيرها» فهو مأخوذ بما يفرضه العقل والعادة والحياء في جميع الاحوال. ولا احترام للعقل ولا للعادة ولا للحياء عندما يكون الكسب للصهيونيين ويكون الخسار على الاخرين.

وابن البواب معذور حين يعلن «تهود الفلك» اذا كان للصهيونية وحدها حق غير الحقوق، وقانون غير القوانين، ومعاملة غير المعاملات.

ولكن هل يمكن هذا؟

هل يمكن ان ينتظم في هذه الدنيا عرف يزري بالعقل، وينقض العادة، ويتجرد من الحياء؟

ان القوة المادية ـ قوة المال والسلاح ـ قد حاولت بعض هذا في جميع الازمان فلم تفلح، او لم تبلغ من الفلاح ما يكتب له البقاء.

ولا نحسب ان الزمن سيطول قبل ان تعرف القوة المادية ـ قوة المال والسلاح انها لا تقدر على كل شيء ولا تقدر على تهويد الفلك كما قال ابن البواب.

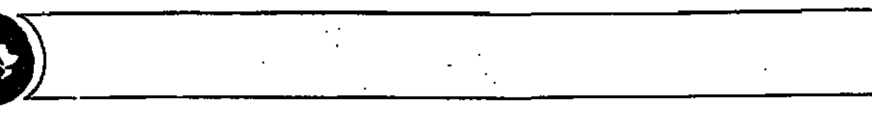
فهم يتكلمون اليوم عن شرق البحر الابيض واتفاق اممه وحكوماته على الدفاع.. فاذا اعترفت القوة المادية ـ قوة المال والسلاح ـ بعصابة صهيون ولم تعترف امم البحر الابيض بها فكيف يكون الاتفاق؟

على اننا نسأل هذا السؤال ونتخيل ان الصهيونية نفسها متفقة على الموقف الذي تلتزمه بين الكتلة الديمقراطية والكتلة الشيوعية فهل هي حقا في هذا الموقف على اتفاق؟

ان القوة المادية ـ قوة المال والسلاح ـ لا تضمن اتفاق الصهيونية على الورق ولا تضمنه في الواقع، لان عصابة صهيون نفسها كتلتان على الاقل متنازعتان وليس منها كتلة تخلص في نية او يوثق بها في تنفيذ.

ويوم يجد الجد، وتنقشع الغشاوة عن العيون، سيتوارى لا محالة ذلك «الفلك الدوار» الذي تراءى لابن البواب. ويبقى على الدوام ذلك الفلك الدوار الذي قال فيه حكيم المعرة:

تقفون والفلك المحرك دائر
وتقدرون فتضحك الاقدار



الـــرأي الثقــافي

● فايز محمود

كان الشوق حقيقيا وما يبرح كذلك، لكن شتان ما بين الشوق آنذاك واليوم.

آنذاك كان دم الشوق ضوءا مستديما يتعاقب النور فيه موجا لا ينضب، والفراغ ليس الا مرايا مصقولة ناصعة بالشموس تتنزل من افق الحلم فيشرق الواقع بالنهار الكلي، يكبر القلب حتى يطوي فيه الحياة والموت فيتساوقان في نبضه فيشرف على عالمه يعيش فيه ذكرى ابدية ما خالها ذات يوم ستبهت او تجرح.

اليوم دم الشوق ينزف، يفيض بالحب وبالحزن المختلط، ينهمر سحابا في فلك القلب المكسور واذ يهمي تتنزل حياته طعنات تنغرس في افق الحلم فيتلوى الماء، ينعجن النهار بالليل والليل بالنهار فيغبش الواقع برماد الحلم المحروق.. لماذا يحترق القلب وتشب فيه النيران وينوس النور ذبالة تتأرجح بين اليأس والامل القصويين.. لماذا حينما كانت الذكرى قبيل اللقاء اكتمل، وبعده ينتقص كماله ويحل السراب فلا يغدو الفراغ كما يعهده من قبل مرايا مزدانة بصور الذكرى الابدية.

تنسج الايام غلائلها، والشوق كامن هناك في حبات العقد اللامرئي لا في هذا الثوب اليومي الذي يخلعه ويلبسه في دور ينكره في دخيلته، انه يتحسس حبات عقدة المنظومة بالدر ويتناهى هسيسها الكثر في اعماق الروح.. فما بال دمه ثقيل بتراب الجسد وغبار الايام، اين غادرته نجومه وشموسه وكونه الرحب الشفيف.

لكأن عمره يختبيء عنه اليوم، ينقب عنه في ثنايا هرمه الذي ووجه به لحظة صدق مأزوم، فضاق به ذرعا لا لأنه يهرب من مواجهته – بل لأنه لم يبق وحيدا، وما عاد يعانق شوقه..

ثار بركانه وما ود ان يزلزل صدره فيختنق القلب، وتتلاشى اوراق الشوق من اغصان ذكراه، غير مرة دهمته من ثم امواج الالم تتداعى من كل حدب وصوب، لكن موجه القاني الذي ينز من جدار القلب هو العاصف، يتداعى الخفق مؤذنا بانهيار كونه، يستشعر زلزاله يهزه، فيسكن ممعنا في تقبل سوء فهمه وما يلاقيه من استهانات. اواه يحس ان العالم يندس في ثناياه متفتحا بكل ذراته ونجومه ومجراته واكوانه، والبيت يأبى الا ان يغادره ولو سلمه كل مفاتيحه ورضي بنكرانه.

لكأن عمره يختبيء عنه اليوم، وهو اليوم يخجل من لقيا عمره – ولكن الشوق مقيم، وولد من لقياه شوقه الاخر، نضرا يشرق بالنور وبالدم وبالنفس وبالحياة المتفتحة: فذه براءة تفوق كل ما يذكر من سعادة، ورغم ما يعتورها من العادية، فانها معجزة اقوى من الشكوك.

ومضى الشوق الساخط مذ رحلت امه، اكتمل الشوق فيها ومنها استمد شوقه الضائع، كانت عاصفة مذخورة بالبرق والرعد، ومن بعد في النهاية جللها العذاب والالم القادح، فأحالها الى سخط مهزوم وانشغالات ظنها صغيرة حتى اذا طوح نظره على الافق بعد ان غابت اكتشف كم كان سوء فهمه قد خانه، فذاك الشعاع الباهت الذي لم ينقطع كان يبث موجا من الحياة التي ما عادت ضفاف دنيانا تسعها، وطوفانه يختزل اسى الدهر كله والسكينة للقدر السر.

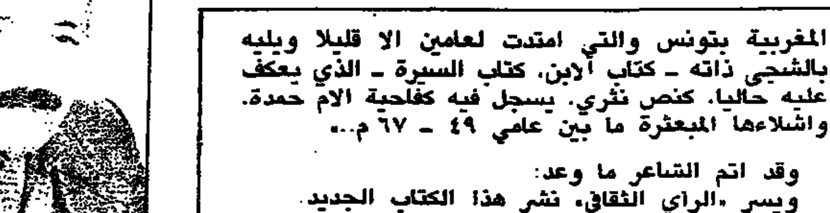
من بعد رحيلها يتقزم كل شوق يبقى، وما ينثلم من الشوق الاخر الذي ظل حقيقيا ما بين بدره ونقصانه لا شيء هو غير دورة الحلم على نفسه وحول شمس الايام يظل حيتا منقوشا بماله ويحتجب احيانا لكنه هناك مطوي على ذاته ابدا في سمت الروح..

هذي الروح التي تنبت حقيقة الشوق في فلذات الكبد، فتمشي على الارض زمنها الاول، ثم تحلق في كبد سموات النفس في عمرنا زمنها الباقي.. وتمتلىء مرآة العالم بالشوق الخالد للذين عبروا المعراج واسروا للابدية..



فصل غرف الحكايات والثرثرة «أ»

كتاب الابن للشاعر محمد القيسي



عام ١٩٨٩، اصدر الشاعر محمد القيسي «كتاب حمدة»، نصه الاكثر حميمية بين اعماله الشعرية، والاقرب الى ان يكون «كتاب نفسه» كما قال، وقد ختم الشاعر كتابه هذا بقوله:

«بهذه الزفرة الاسيانه المستشرفة يتم (كتاب حمدة) الذي دونه ابنها ووحيدها محمد القيسي كفصل اول وفاتحة في الذكرى الثانية لغيابها الابدي، ابان مكوثه، في غربته المغربية بتونس والتي امتدت لعامين الا قليلا ويليه بالشجي ذاته – كتاب الابن، كتاب السيرة – الذي يعكف عليه حاليا، كنص نثري، يسجل فيه كفاحية الام حمدة، واشلاءها المبعثرة ما بين عامي ٤٩ – ٦٧ م..»

وقد اتم الشاعر ما وعد:
ويسر «الراي الثقافي» نشر هذا الكتاب الجديد.



هذه الغرفة واسعة، واسعة جدا، اعني غرفة الثرثرة، لكنا نجلس فيها الان. نجلس او نتسى، ونسيل دم الوقت لاهين في لغة الاواني الفقيرة، ومنسيين في الزاوية مثل جوارب مثقوبة، او اثاث قديم ركنته العائلة على سطح المنزل، نستقبل وجبة الريح، وتعازي الامطار، تهل على غير توقع من احد، تهل متربة وثقيلة.

هي ذي غرفتنا، غرفة بثلاثة رجال، وطفل واحد، هي مطبخ المبنى، مطبخ بسيط، فيه قهوة وخبز بلا ادام، نلتجيء اليه، لعلنا نسكت جوع الروح لا البدن، ونستمد ريش الدفء الذي تفتقر اليه الغرف الاخرى، ارشيف الثقافة وقبرها البارد، نقترب اكثر، من الواقعي والاليف فينا. سنحدق جميعا ونرى، نصمت ونرى، فالمرايا كثيرة، سنقرأ في وداعة هذا الصمت، ونصغي الى الضجيج الذي يهدر بخجل داخلنا، ولا نحكي عنه، نحاول ان نستر باصابعنا ما نعجز عن اخفائه، لاننا ببساطة مرايا انفسنا، ومرايا هذا الخوف، هذا القلق الذي يشملنا، سادرين في اصغائنا للزمن، وايقاع الفجاءة التي نهيء لها روحنا.

ثمة فضاء مسكون بالرهبة، فضاء عام.

الطاولة البيضاء الكروية بكؤوس الشاي الفارغة، وحبة الليمون المعصورة، والمنفضة الطافحة بانواع الاعقاب تتوسط الغرفة، وثمة يد تكتب بالاتفاق، يد اخرى غير يدي، تكتب بآلية الكلام الآلي الفالت من رقابة الوعي، وليس من مجلس حرب، اذ ينفر قلبي، وانا اكرّ الاسئلة، مرة عليّ، مرة على الطفل، مرة على المؤرخ المدد على الصوفية الموازية حتى التلامس لجهاز التدفئة، منتظرا ان يسمن ارشيفه الخاص ليكتب، اطرحها بصوت عال، والمذياع صامت، لا اسمع اجابة ما، ولا يرن هنا النحاس، او على الشرفة.. الممر الطويل نائم، وحافل بي هذا الجمر الخفي، هذه الارض الاوسع من غرفة الثرثرة، الملدوغة، بينا سكانها الملدوغون يلهون، ولا يرون السم في الاشياء، سم افاعي القصور الصحراوية.

كانت تمطر، وفي الخارج حرب محبوكة جيدا.

ارمي باسئلتي الفضاء والحضور، ارمي بها قلبي فلا ينكمش، وهو يرى خلف الستارة ما ارى.

في الليل لم ألمح احد
يضيء بيته،
لان صمته،
عرى الحدود،
والبلد.

فلماذا نتفق على الخطوط، خطوط الثرثرة، خطوط الطول والعرض ولا يتفق الخارج، او يتفق العرب على خط واحد ؟!

فجأة ينهض الطفل قاطعا هذا الحبل الواهي: حبل الثرثرة. كاحتجاج مستور، ويخرج من الغرفة ركضا، ثم يعود نحونا، اسئلة آخرى غير منطوقة، وبلا سبب واضح يأتي على اوراق الطاولة البيضاء تمزيقا، اوراق الكتابة الآلية، ثم يخرج في مرح غاضب، فاية دلالة عظيمة ينطوي عليها فعل هذا الطفل، واذا نلتفت جميعا اليه هكذا بلا اتفاق منبهرين، ومتأملين، غير مستائين من فعلته هذه، نرى ما تبقى من مداد الورق، في هذه الاسطر على رقع صغيرة مضمومة الى بعضها البعض في سياق نحيل وملتو على نفسه، مثل غرفة، ثم نتصفح اصابعنا والفراغ، بينا يقهقه الطفل عاليا. ولا نحكي.

■■

يتمهلني والد الطفل سائلا :

– ماذا تفعل في مثل هذه الحرب ؟

● لا شيء سوى ان ادفع وقتي في الصمت، او تدفعني لاثرثر في حضرة الطريق او المقعد.

– هل تصلك بالريح ؟

● قد اصل الى جملة.

– والكلام ؟

● الكلام الى صوته.

– والصوت ؟

● الى موته.

– ثم ماذا ؟

● دلني على ارخبيل العافية يا قاتلي، فهذه انفاقي.

أنفاقي الستة

١ – هل تُجزّىء الحرب اشياءنا ؟
٢ – هل تقول لنا كيف تبعثر حقل الشعير، فلا نصل الى بيدر ؟
٣ – هل يقع البيدر ابعد منا ؟ هل نسمع طقطقة الاعواد الجافة، وطيش الماعز، أو غياب الحجل ؟
٤ – هل يشي الحاضر بغيوم بيضاء ؟
٥ – هل الابيض ابيض ؟
٦ – هل نكف عن الثرثرة اذن ونرى ما تفعل فينا الحرب ؟

اخرج من غرف الثرثرة، واخرّج من انفاقي الستة محموما الى شارع مفتوح على اول غرفة اسمنتية اعرفها. اركن الى الابن في كتابه البعيد. واصغي وانا الراوي.

بنت وكالة الغوث لنا، في مطلع الخمسينات، نحن سكان مخيم الجلزون، وحدات سكنية من الاسمنت، كل وحدة مكونة من غرفة واحدة تشترك مع وحدة اخرى بجدار الصدر، ولكل وحدة شباك واحد، وحاكورة صغيرة، وخمسة امتار امام الباب، كانت اقرب شبها الى العلب الكرتونية منها الى غرف تسكنها عائلات كثيرة العدد، وبها استبدلت مدينتنا القماشية، فلم يعد الجلزون غابة كثيفة من الخيام، فقد سارعت الوكالة الى جمعها من جميع الناس، كما لو ان هذه كانت بيانات علنية عن جريمة تواطأ الصمت حولها والكلام، او انها الطائر الاخضر الذي يغني في الخراقة الشعبية الشائعة في الريف الفلسطيني.

فلئن قتلوا الطائر، او فتتوا عظامه من جديد، هل كان رهان الاسمنت ليكفي، وينجح في غسل الذاكرة الجمعية لشعب مزتوت في اخدود الشتات، ملقى في عراء من العزلة، امام عائلة الكائنات من وحش وطير وحجر، وكيف لهم ان يفلوا الحنين، فلا يعود يهدر هذا النهر فينا، ويعمر القاحلة بعشب السطوح الاخضر البعيد، وعصافير الدوري. كانت المفاتيح ما صدأت بعد، ولا كلت الانتظار، فهي تتنفس وتحيا، تتوجع وتأمل، حتى لو طفا ولاح يأس الروح في نشيجها الليلي.

هكذا نشأت صفوف طويلة من الغرف الخفيضة، في تشكيلات هندسية فوق تلال ومنخفضات الجلزون، وشقت طرقات وارصفة كالارصفة، وبيوت خلاء غير مسقوفة بلا ابواب، توزعت على مسافات متباعدة كما توزع الناس وبدلوا بحكم هذا التنظيم الجديد، جيرانا بجيران، وحلقات المساء اتسعت لهجات ورواة..

صرت انام تحت سقف زيتي، لم يمسه دهان، كان لامي ابنة خالة ضريرة نناديها خالتي غزالة، تسلمت وحدة سكنية، فهي وزوجها سيدي محمود، مقابلة لوحدتنا، ليكونا قريبين منا، حتى تتفقدهما امي، بعد ان تزوجت وحيدتهما أمنة، كانت خالتي غزالة في مثل سن امي. اما سيدي محمود، فقد غدا كهلا، لا يقوم بشيء، وان كان ما زال اكولاً بشكل ملحوظ، اذ انه يمكن ان يقوم في قعدة واحدة برغيفين كبيرين وصحنين غميقين من العدس، مع عدة رؤوس من البصل الناشف او الاخضر. كان يرى نفسه، انه ما زال قويا. ويعلن ان حكمته المفضلة، بلا حرج هي (اصير ذبانة ولا ادخل الجبّانة). يحب الحياة جدا، ويشاجر خالتي غزالة مرات في الاسبوع، كي تعطيني نقودا لاشتري له الحلقوم. وكان يهددها، ان سيتزوج من جديد، هو شيخ الشباب.

وحدث ان اول عربة تدخل البلد، كان يقودها انجليزي، قد انحرفت عن الطريق الى بركة طينية، ولم يتمكن سائقها من اعادتها الى الطريق، فاستقدم بعض شباب البلد لمساعدته، وما ان استقرت العربة على الطريق الصحيح، حتى سأل الانجليزي : من فيكم شيخ الشباب ؟ فردّ سيدي محمود : انا، فاعطاه مبلغا من النقود كمكافأة وذهب بعربته، اما الشباب فطلبوا حصتهم من سيدي محمود، الذي رفض، وقال : ان المبلغ كله لي، فاختلفوا وتشاجروا معه، وركز الجميع على يد سيدي محمود المضمومة على النقود، محاولين بسطها، فلم يتمكنوا، لاجئين الى اساليب عدة، من قرص وعض وضرب بالحجارة، وبادوات اخرى، لكن عبثا، كان قويا وعنيدا الى حد اليأس منه، ومن النقود، فمهما فعلوا لن يصلوا الى نتيجة غير التي يريد. عرفت البلد ما حدث، فاكتسب فوق ذلك، اسم شيخ الشباب.

كانت خالتي غزالة ترفض ان تروي لي حكاياتها الممتعة، حتى اذهب واشتري لها زعوطها الخاص، الذي لا يبيعه الا دكان ابوطلال النائية، فاذهب متجاوزا الدكاكين القريبة من الحي، نازلا الى السوق الرئيسي للمخيم، واعود اليها ركضا بالزعوط المطلوب، لتحدثني عن عرندس. كانت تصفه بالجدع، هو ابن بلدنا كقرعانة، التي لا اعرفها انا كما تقول، فاقول لها : طيّب، واذ اناولها الورقة الصفراء الملفوفة على الزعوط، وتملأ به علبتها الفضية، تلتفت نحوي، وكأنها تراني قائلة :

– الان اقدر احكي لك خرّيفة عرندس.

فاقول لها : انا اصغي واسمع..

ثم تضع علبة الزعوط بعد ان تغلقها الى جانب ركبتها، وتنفض حجرها بيديها من ذرات الزعوط المتساقطة اثناء تعبئة العلبة كما تظن، ومن ثم تلتقطها وهي تقول لي : صل على النبي، فأصلي، ثم تكمش الزعوط بالسبابة والابهام وتلقم فتحتي انفها، وتستنشق، وما هي الا لحظة خاطفة حتى تذهب في موجات من العطس المتتالي، فيمنعها من الحديث، وانا انتظر مشوقا، ليدخل بعد قليل عرندس بفرسه الشهباء، قادما من ازقة وادغال النصف الثاني من القرن التاسع عشر.

– يتبع –

دليلة...

قصة: نايف النوايسة

حكت ما بين حاجبيها حكا نزقا ثم غرزت سبابتها وابهامها بموقيْ عينيها وفركتهما بشدة. استخرجت على رأسيهما قذى مائعا ما لبثت ان استودعته فستانها الملطخ. تثاءبت دليلة بجسمها كله فحانت منها التفاتة فوجدتني معلقا بين رموشها. رمشت مرتابة ثم فتحت عينيها باتساع مفاجيء ورشقتني بنظرة طويلة يملؤها العداء المكشوف. انزلقت عيناي الى وجنتين محمرتين مثل دبر سعدان. يسيل من الوجنتين خطان لامعان اتصلا عند ذقن دقيق استقر بوسطه وشم مكون من ثلاث نقاط. بدرت من دليلة حركة سريعة فمسحت وجهها اللزج بكمها فبدا ملطخا كتشكيل لوني على كتلة مجسمة. كدت اضحك لولا انها ادارت وجهها عني وراحت تمسح رؤوس المصلين بنهم.

اخرجت دليلة كيسا صغيرا من صدرها وبعثرت «الفكة» في حجرها وراحت تعدها: بكاك، دبيس، خارنيس، طاجيس، بونجيس، خاطيس، وبسينج... توقفت عن العد، تلفتت حولها بعصبية، حكت صدغها ثم عضت شفتها السفلى، اقترب منها صبي صغير بمثل سنها. نظرت اليه ونطقت: خاطيس، وبسينج، اتم الصبي: وبسنجة، شطاريس، دندي، دفعته دليلة بصدره دفعة خاطفة خفيفة وابتسمت. اختفى الصبي واعادت دليلة «الفكة» الى الكيس ورشقتني في اثناء ذلك بنظرة وحشية غجرية المحتوى.. ابتسمت لها لكنها ادارت جسمها حين وجدتني ادس انفي بحياتها اللاهية. صوت الخطيب يهدر في اذني من سماعتين جربتين. سعلت. التفتت دليلة بذعورة ومدت لسانها ساخرة فلمع في فكها العلوي سن ملبس بالمعدن، لوت رقبتها بدلال انثوي، وقامت مهتاجة.

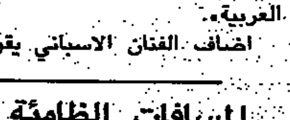
وجهها وجه طفل لولا احمر الشفاه الذي خططت به شفتيها، وتفضحها عجيزة ذاوية تكاد لا ترى. وجهها ومؤخرتها يشتركان بأمر واحد هو مقدرتهما على اثارة الضحك. كدت اقهقه.. صوت الخطيب يزيني الى السماعتين لكن عيني تنزلقان وراء دليلة التي لبست فستانا احمر طويلا تلطخه بقع كابية اللون وتلف شعرها الذي بدت منه خصلتان هائمتان بمنديل اسود منسل الخيوط دبر بخيط من القصب اللامع، وتربط وسطها بزنار ابيض عريض، وتلبس حذاء من فصيلة «الكعب العالي». غابت دليلة عن عيني، وغالبني النعاس وانا انكش الارض بعود ثقاب، هوى رأسي من بين كتفي مرات، لكزني جاري قائلا: وحد الله.

يقوم الخطيب للخطبة الثانية. السماعتان تخشخشان بما لا يطاق يقول الخطيب شيئا يبعثره الازيز الصارخ. طقطقة حذاء دليلة تستقر في سمعي. تجلس مرة اخرى على حافة الجدار الواطي امامي. تبادرني ساخرة بلسان لزج فبدت اسنان صفراء يركب بعضها بعضا. حكت ارنبة انفها ثم تأففت بنفس طويل. اخرجت من جيب صغير مرآة مدورة وراحت تعاين وجهها باهتمام.

حسنت من شكل حاجبيها مستعينة ببصاقها وخففت من فوضى الالوان والعرق على وجهها. اسقطت منديلها عن شعرها بحرية تامة فرأيت «لبادة» تشبه الشعر راحت تهرشه بقوة وكأنها تتلذذ بهذا الصنيع. كفت عن الهرش وعاينت اظافرها الطويلة العالقة بقيض من الصيد الهلامي. ثم مسحت اظافرها بطرف فستانها.

كللت رأسها بالمنديل مرة اخرى. نظرت اليّ. فتحت فمها: ستوطه، قاره، الخطيب ينهي ادعيته. تقوم دليلة. عيناي عالقتان بقوامها الراقص. وتلوذ باحدى الزوايا.

انتشرت مع المصلين. احوقل واذكر الله بآلية متقنة. اقتربت من المدخل الكبير لسور المسجد، حاذرت الوطء ببعض الصبية المتسولين. دليلة يميزها فستانها الاحمر ومنديلها الاسود المنسل الخيوط. تجلس حافية القدمين وتحتضن طفلا صغيرا يتعارك الذباب على وجهه الملطخ. لله يا محسنين. انجذبت الى عينيها. ابتسمت. مدت لسانها ساخرة. غمزتني بعينها فاخرجت شلنا واتخذت لاضعه بيدها. رائحتها تقتل حمارا. تقززت منها وكنت اتقيا. غضبت دليلة وقذفتني ببصقة تناثرت على وجهي. القيت الشلن امامها، وانطلقت وانا اغادر المدخل: ستوطة، قاره.



منير الهور: ذكريات سيارة للاطفال

للزميل القاص منير حسني الهور، صدرت مؤخرا قصة جديدة للاطفال بعنوان (ذكريات سيارة) وهي الاصدار الثاني عشر للكاتب.. في الكتابة القصصية الملونة والمصورة للاطفال.

وكما هو الحال في قصة (حكاية البحر) التي سبقت هذه القصة... يعمد الهور الى (انسنة) الاشياء اليومية ليجعلها قريبة من وجدان الطفل ومتماسة بصورة مباشرة مع وعيه ومدركاته.... فالسيارات في هذه القصة تحاور الاطفال بمفرداتهم وتعكس مرجعياتهم المتشكلة للتو من محيطهم اليومي.

قدم لهذه القصة الزميل الكاتب بدر عبدالحق، وقد جاء في تقديمه «لا يدعي منير الهور لنفسه موقعا مميزا على خارطة ادب الطفل في الاردن، ليس لانه لا يملك هذا الموقع، بل لان الكتابة للاطفال، عند منير، هي حالة عشق شخصي، لا تحتمل الدخول الى سوق المنافسات والاسماء والبحث عن المواقع...»

القصة في عشرين صفحة من القطع الطولي المتوسط.

مرسيل خليفة في اسبانيا



● مارسيل خليفة

تخللت زيارة الفنان اللبناني مرسيل خليفة المستمرة الى اسبانيا انشطة من ابرزها ما شهده مسرح (كازا دي كامبو) في مدريد حيث عزف خليفة على العود يرافقه الفنان شربل روحانا.

وقال بيان لمكتب الموسيقى والمغني اللبناني الذي لا يزال يتابع زيارته الى اسبانيا ان الفنان الاسباني ميرينجيتو قدم خليفة في حفلة كازا دي كامبو قائلا «لا استطيع ان اخفي السعادة التي تجتاحني كفنان اسباني عند استقبال فنان من امثال مرسيل خليفة وخاصة في اسبانيا... الاندلس... التي كانت من القرن الثامن الى القرن الخامس عشر مكانا رئيسيا في ذاكرة الثقافة العربية».

اضاف الفنان الاسباني يقول «اننا نحن الاسبان لدينا مسؤولية خاصة تقدير وتقول ان كل ما هو عربي يعتبر جزءا من ماضينا وليس شيئا غريبا يجب استئصاله».

وفي الحفلة التي حضرها نحو ٣٠٠٠ شخص في اواخر ايلول الماضي عزف مرسيل خليفة على العود ورافقه (شربل روحانا) على عوده وقدما عدة اعمال لخليفة.

المسافات الظامئة





عن دار الينابيع للنشر والتوزيع في عمان صدرت مجموعة قصصية بعنوان (المسافات الظامئة) للكاتب نايف النوايسة محتوية على (١٤) قصة قصيرة هي (المعر، عناق الكثبية، البرقع والتحدي، المسخ، المسافات الظامئة، الاستاذ صابر، الطبل، دمعة ابو طليب، الصمت، الابتسامة والثقب، الشيخ، حبة التفاح، قلب امي، القربان).

محطات ثقافية

د. هشام غصيب : كتابان جديدان

عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ودار التنوير العلمي في بيروت، صدر مؤخرا للدكتور هشام غصيب كتابان جديدان.

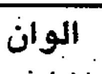
الكتاب الاول بعنوان (دراسات في تاريخية العلم)، وهي مجموعة محاضرات تهدف الى التعريف بالعلم بوصفه ظاهرة حضارية تاريخية، والتعريف بتاريخية العلم وبالشروط الاجتماعية لنشوئه وتطوره، والقاء الضوء على اللحظات الحاسمة في تاريخ علوم الطبيعة، وتعميق الوعي باهمية العلم في حياتنا.

يقع الكتاب في (١١٦) صفحة من القطع الوسط متضمنا اربعة فصول.

الكتاب الثاني بعنوان (هل هناك عقل عربي – قراءة نقدية لمشروع محمد عابد الجابري) ويتضمن خمسة وثلاثين عنوانا تناول من خلالها المؤلف جوانب مختلفة من الجهود الفكرية للجابري.

يقع الكتاب في (٢٩٨) صفحة من القطع الوسط.

الفكر العربي



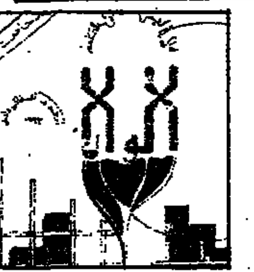
● مطاع الصفدي

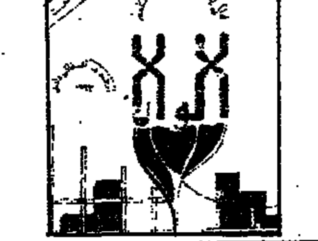
العدد الاخير من مجلة (الفكر العربي المعاصر) اشتمل على ١٢ موضوعا في مجالات فكرية مختلفة بين كتابها اسماء عربية معروفة.

استهل عدد المجلة التي تصدر عن مركز الانماء القومي في بيروت بكلمة عنوانها (اين سؤال الواقع) لرئيس التحرير مطاع صفدي الذي كتب الموضوع الاول في العدد بعنوان (نهاية التاريخ... بيان التيموسية المظفرة) تأليف فرانسيس فوكوياما وترجمة صفدي.

الموضوع الثاني عنوانه (مفارقات الخطاب الفلسطيني بين الاستعمال المفاهيمي للغة والاستعمال الاستعماري) وهو للكاتب المغربي منصف عبدالحق.

الوان





صدر مؤخرا في عجلون... عن جماعة الوان الثقافية العدد الثاني عشر ١٩٩٣ من نشرة (الوان) الثقافية.

ضم العدد دراسات ومقالات وحوارات وملفا ابداعيا للشعر والقصة

نادر هدى : لن تخلصي مني



عن دار الحداثة للنشر والتوزيع في بيروت، صدرت مؤخرا مجموعة شعرية جديدة للشاعر نادر هدى، بعنوان (لن تخلصي مني) احتوت ما يزيد على خمسين قصيدة في ١١٢ صفحة من القطع الوسط.

وقد اصدر الشاعر من قبل اربع مجموعات هي :

١ – مملكة للجنون والسفر ١٩٨٤.
٢ – مسرات حجرية ١٩٨٥.
٣ – حبر العتمة ١٩٩٢.
٤ – مزامير الريح ١٩٩٣.

الثقافة الاجنبية

عن دار الشؤون الثقافية العامة بوزارة الثقافة والاعلام العراقية ببغداد صدر عدد جديد من مجلة (الثقافة الاجنبية) الفصلية المهتمة بشؤون الثقافة والفنون في العالم – والتي يرأس تحريرها الكاتب العراقي ياسين طه حافظ.

ضم العدد محورا بعنوان (دراسات في الادب المقارن) ضم مجموعة من العناوين... منها (الادب المقارن والعلاقات الابداعية) (معالم عربية في شعر الفريد تنسن) (الانغلاق والتوليد السيميائي في دكتور فاوست واسم الوردة).

كما ضم العدد نصوصا مترجمة لجوي كاولي وجورج تراكل وناتريشا هايسمث... وفاسكيفتس..

احداث موسكو الدامية في قصيدة لشاعر روسي

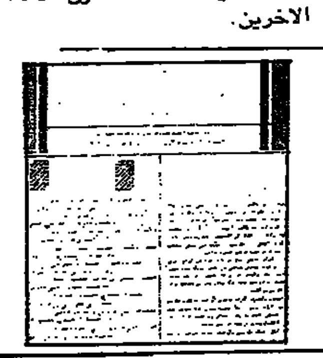
صاغ الشاعر الروسي والمنشق السابق (اندريه فوزنيسنسكي) المشاعر التي انتابته في اعقاب حركة التمرد الدامية التي شهدتها موسكو في ايلول الماضي.

كتب الشاعر الروسي قصيدته بعد المصادمات التي شهدتها موسكو خلال الصراع على السلطة بين الرئيس الروسي بوريس يلتسن وخصومه الذين كان يتزعمهم رئيس البرلمان رسلان حسب اللطيف وادت الى سقوط المئات بين قتيل وجريح.

تقول القصيدة التي ترجمتها رويتر...

يصوب القناصة بنادقهم نحونا من اسطح المنازل
وننكص على اعقابنا حتى حافة الافريز
غير ان البشرية لا يمكنها ان تخط اسمها بحروف من دم
لا سيما عندما تكون دماء الاخرين.

عرار



صدر مؤخرا عن مديرية ثقافة محافظة اربد، العدد الثالث من نشرة (عرار) الشهرية التي يشرف على تحريرها الزميل حسن عباينة.

احتوى العدد على مجموعة من النصوص الشعرية والقصصية والكتابات لكل من : تغريد قنديل، نايف ابوعبيد، جعفر العقيلي.

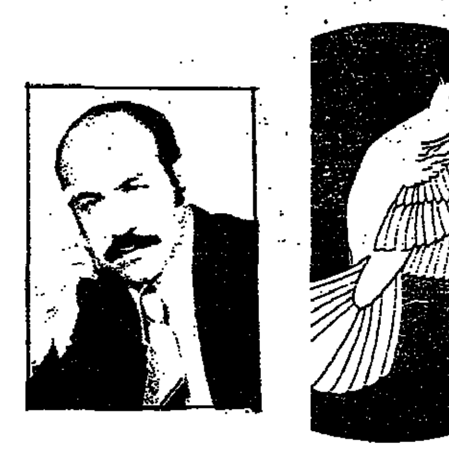
هكذا مِنَ الأصل

هكذا منذ الأصل

الـــرأي الثقـــافي

مدارج لحارس اليباب

● عبدالله منصور



(١)
ويستل من غابة الروح
مهر التواريخ
والمنتدى العبقري السراج
فهذا زمان كعاشقة
بلب غرفتها اعجمى الرتاج
وهذي الفضاءات حقل فخاخ
مجهزة للنجوم الخداج
وحين تفتش ذاكرة الارض
عن صولجان يهيم باغنية من
زجاج
توافيه ينسج غيما
ويلقيه صوب الرياح
لهيمي، على المستحيلات غيثا
اجاج..
وتلقاه منشرح الصدر
يرسم خارطة مشتهاة
على حفنة من رمال مبعثرة
فوق شوك السياج

(٢)
بعيدا عن الحلم
يهرب هذا الفضاء
ويترك خلفه وطنا ينحني للسراب
قريبا من الصحو
يحضر طير (البياض)
وتحت جناحيه احجية
وبقايا جواب
هو العطش المستبد
باوردة الروح
يلبس ماء الفضيلة
كي يستريح العقاب
على قطرة للثواب
فلا الابعدون اتوا بالذي
يستميل يماما حميما
ولا الاقربون تداعوا
ليلقوا على العاريات الثياب
كان السبيل
الى سيدات الندى
يسحب الخطو
لاقصى امتداد اليباب
فاي زمان نموت
لنخرج من عمرنا
ثم نمضي لنزرع احلامنا
في ضمير التراب

(٣)
خذ نصف وجهك
وارتحل ليلا الى مدن الضياع
واترك لهم قبل انهيارك
نصفه الثاني
على بوابة الزمن المسلح
بالصداع
هم يسرقون الان جرحك
يا ابن اكثر من نزيف
واحذر ملامحهم
وكن في كل حين
الف سر لا يذاع
لتصوغ من اشواقك الاولى
الى الم البلاد لافتة الصراع
ويظل حبك صابرا
حتى تؤوب المجدلية من وراء
الليل
والحلم المعفر بالمرافىء
والوداع
واذا انتظرت ولم تعد
وجلست تنسج من حقول
الريح
صدرا للشراع
ستكون اول ممعن
نحو التئام الروح والجسد
المشاع *
وتغيب في وطن الشموس
ككوكب
لم ينس ارضا
ترتدي صدأ القناع

(٤)
بعد منتصف الليل
تنتصب الطرقات كاعمدة
الكهرباء
وتلبس ذاكرة الارصفة
ثم تذرع كل المدينة
تبحث عن نفسها
في عيون محاصرة بالعذاب
فتطير البيوت
وتبقى النوافذ مثل جروح
مفتحه
في صميم الظلام
ينهض الكون من خلفها واجما
لم يكن قابلا للكلام
فلقد هاله ما رأى
في حضور الموات الحزين
فجاة
تنحنى الارض للمتعبين
النيام
وتقول على مسمع المترفين
ليس فوق اديمي سلام

(٥)
وها انت حزنا
تمد يدا اخر الليل نحو الفراغ
فتلقاه مزرعة من مسد
رويدا.. رويدا
تميل الى الابيض المستعار
فتصبح حبل مشنقه
غير لائقة بالجسد
فيبتهج الموت
في سلحة المدن المنحني ظهرها
من كثيف القذى وارتخاء
الزبد
فيا مهرة الوجد
بعد صبر
وقليل من رحيق المواجع
سوف تطير الحجارة
اعلى من الموت والحب العصيّ
وتشدو:
صباح الهموم
مساء القرنفل
والمستحيل الذي سيظل
قريبا من الروح مهما ابتعد
ويا مهرة الوجد
كل الجهات ستحملنا
مثل حب الندى
فوق كف الصباح البعيد
لتجمعنا شهقتين وراء نجيع
الابد

(٦)
ولذا شمعة كن
وهيء لها شمعدانك
واحترق مثلما شئت مبتسما
قبل ان يطفئوا مهرجانك
فالذي خذلك
يشتهي ان ينال امانك
والذي قتلك
يستوي في الرؤى جثة
مستعيرا مكانك
ايها العبقري
ومهما تطول عصاك
ومهما تشق زمانك
ستظل تراوح في اول المنحنى
راسما من رماد الاماني كيانك
فالفضاء يضيق على طائر
طالما كان يسكن سنديانك
فجاة لعميق المدى راح
وهو يكتم اوهامه
فاستباحوا عنانك
عندها دارت الارض دورتها
فتوزع بين حقول الاسى
موسم قد اداتك
فترجل
فهذا الذي تمتطيه الهباء
ولم تنتبه كيف انهوا حصانك

العروبة عند جمال الدين الافغاني

● ربحي شتات

مع مطلع القرن العشرين كانت الفئات الاجتماعية الجديدة قد اتخذت شكلا جديدا لها. حيث حملت هذه الفئات الناهضة طموحات الشعوب العربية في التحرر من الاستعمار والتخلف والاقطاع.

وسرعان ما التف حول هذه الصفوة المثقفة قطاعات واسعة من الوطنيين وصغار التجار، الا ان هذه الفئات كان ينقصها الوضوح في الرؤية، وانعدام النظرية الثورية لثورتها الاجتماعية والسياسية اضافة لانعدام التنظيم السياسي، كل ذلك دفع هذه القوى الاجتماعية الجديدة ولفترات طويلة الى السير خلف قيادات وطنية اقطاعية، في نفس الوقت الذي كانت تطرح فيه هذه القوى الاجتماعية الجديدة نفسها كبديل عن الاقطاع المحلي الذي اقلس في مواجهة الاقطاع التركي وفي الحيلولة دون وقوع الوطن العربي تحت الاستعمار.

لذلك نجد ان القوى الاجتماعية الجديدة تطرح النقيض الفكري للاقليمية الاقطاعية، والعنصرية التركية التي حاولت طمس الهوية القومية للعرب لذلك فانه ليس من الغريب ان نجد هذه القوى الجديدة تتبنى الفكر القومي كنقيض فكري للاقطاع المحلي المتحالف مع الاقطاع التركي.

ومما سبق يتضح لنا بان البرجوازية العربية تكونت في بادىء الامر من خليط من الفئات الاجتماعية المتعددة التي كان يجمعها هدف واحد هو التخلص من الاقطاع والتحرر من الاستعمار.

الا ان هذه الفئات الجديدة والتي انبثق منها زعماء النهضة امثال جمال الدين الافغاني والطهطاوي والكواكبي، كانت تفتقد الوضوح في الرؤية وعدم وجود تنظيم سياسي يجمعها.

ويعتبر جمال الدين الافغاني من الرواد الاوائل لهذه الفئات والممثل الحقيقي لها فهو «ينتمي للحركة البرجوازية العربية التي استلهمت ثقافة الثورة البرجوازية الفرنسية، والتي مثلت الحركة العربية الجديدة الصاعدة في مقابل الاقطاع التركي، الا ان هذه القوى الاجتماعية الصاعدة تم ضربها في المهد بالتحالف بين الاستعمار والاقطاع المحلي.

في هذه الاثناء كانت البرجوازية العربية تخضع لتطورات نفسية وفكرية خلال تطورها التاريخي في مواجهة الاستعمار والاقطاع المحلي فهي في مواجهة الاقطاع التركي الذي يحاول طمس هويتها القومية في نفس الوقت الذي يحرم فيه الاستعمار والاقطاع المحلي هذه القوى من اي دور تمارسه فما كان لهذه القوى الا ان تتبنى القومية في مواجهة الاقطاع والاستعمار.

فاذا كان الامر هكذا فكيف كان يفهم جمال الدين الافغاني الفكرة القومية وهل كان حقا يدعو لاقامة اممية اسلامية على حساب الوحدة القومية ؟ ام انه كان يخلط بين المسألتين ؟

ولا يظن بان الافغاني كان يجهل الاختلافات بين اقطار العالم الاسلامي في نواحيه الجغرافية والاقتصادية والسياسية وصعوبة قيام وحدة بين هذه الوحدات الجغرافية المختلفة.

وما يعتقد هو ان الافغاني كان يدعو لفكرة الجامعة الاسلامية لاستخدامها في مواجهة الاستعمار ولم تكن هذه الفكرة اكثر من عاطفة دينية يستخدمها في هذا السياق.

وهذا الاعتقاد دفع رشيد رضا ليقول حول ذلك «ما لم اراه في العروة الوثقى وغيرها مما كان يرويه عنه الاستاذ الامام (محمد عبده) بان جمال الدين الافغاني كان يريد بالجامعة الاسلامية ان تكون للمسلمين كلهم دولة واحدة».

واذا كان الامر هكذا، فكيف كان يفهم الافغاني الفكرة القومية ؟

ان ما نسميه اليوم «القومية» كان الافغاني يعبر عنه بكلمة «الجنسية» وذلك في اماكن عدة من العروة الوثقى فهو يبدأ المقالة الاولى من العروة الوثقى المعنونة «الجنسية والديانة الاسلامية» بالقول التالي :

«ان استقرار حال الافراد في كل امة يثبت لجلي النظر ودقيقه وجود نعرة عليه، عند الاغلب منهم... فتوزعوا امما كالهندي والانكليزي والروسي والتركماني ونحو ذلك».

وهذه المقالة لها اهمية خاصة كونها المقالة الاولى للعروة الوثقى وتعترف بصراحة باهمية الرابطة الجنسية «القومية» وتعبر عن تطور فكر الافغاني البرجوازي المشبع بمثل الثورة الفرنسية خصوصا ان هذه المجلة كانت تصدر في باريس.

ويمضي الافغاني في هذه المقالة في الكشف عن فهمه القومي حتى يصل للقول «فذهبوا الى حد ان يأنف كل قبيل سلطة الاخر عليه، علما بانه لا بد ان يكون جائرا اذا حكم، ولئن عدل، فان قبول حكمه ذل تحس به النفس وينفعل له القلب».

وفي مقالة اخرى في العروة الوثقى يبرز بشكل واضح اهمية «الرابطة الجنسية» في حياة الامم وهذه المقالة معنونة بـ «التعصب» التعصب قيام العصبية، والعصبية من مصادر النسبية نسبة الى التعصب، وهي قوم الرجل الذي يعززون قوته، ويدفعون عنه الضيم والعداء، فالتعصب وصف للنفس الانسانية... وهذا الوصف هو الذي شكل الله به الشعوب واقام بناء الامم وهو عقد الرباط في كل امة».

ولكن الموقف الاكثر وضوحا في تطور فكر الافغاني هو ما نلمسه في «الخاطرات» حيث نلمس تشكل القسمات القومية لفكر جمال الدين الافغاني بوضوح وهو يعكس انحياز فئات كبيرة من البرجوازية لصالح الفكر القومي المرتبط اكثر بمصالح الجماهير الشعبية في مواجهة الاقطاع المحلي المتحالف مع الاستعمار.

وهذا الموقف الثوري الجديد في فهم جمال الدين الافغاني يتمثل في تجاوزه لكل الدعوات القومية المتعصبة حيث يقول «لا سبيل الى تميز امة عن اخرى الا بلغتها، فالامة العربية هي عرب قبل كل دين ومذهب، وهذا الامر من الوضوح والعيان ما لا يحتاج معه الى دليل او برهان، والعامل في ذلك انما هو اللسان قبل كل ما سواه ولو فقدوا لسانهم لفقدوا تاريخهم ونسوا مجدهم، وظلوا في الاستعمار ما شاء الله».

وهنا يبرز الافغاني اهمية عامل اللغة في تحديد فهم القومية فالناطق باللغة العربية هو عربي، دون الاعتبار للاصول العرقية. بل انه يتوسع في موقفه الثوري هذا حين يؤكد على اسبقية القومية العربية (الامة العربية) على الدين حينما يقول «فالامة العربية هي ـ عرب ـ قبل كل دين ومذهب» الا ان ذلك يجب ان يجعلنا نفهم بان الافغاني يقلل من اهمية الدين في تكون الامم بل انه كان يؤكد على تزاوج العامل القومي والديني في تكون الامم.

لذلك فانه ليس من الغريب ان ينطلق الافغاني من خلال هذا الفهم لمحاربة دعوات تتريك العرب، بل كان يطالب بجعل اللسان العربي هو اللسان الرسمي للدولة العثمانية، ويطالب كذلك باصرار وعناد لتعريب الاتراك انفسهم حينما يستغرب الشاعر التركي ضيا باشا ان قومه الاتراك لم يتركوا اي اثر ادبي او مادي في البلدان التي تم فتحها في اوروبا عكس العرب فيرد عليه الافغاني بقوله «فات هذا الشاعر ان لكل دين لسان، ولسان دين الاسلام ـ العربي ـ ولكل لسان اداب ومن هذه الاداب، تحصل ملكه الاخلاق وعلى حفظها تتكون العصبية. فالاتراك اهملوا امرا عظيما، وحكمة نافعة قالها السلطان محمد واوجب ان يعمل بها السلطان سليم، وهي قبول اللسان العربي».

ومما سبق يتضح لنا اهمية اللغة في تصور الافغاني للقومية والدور الرئيسي الذي تلعبه في التكوين القومي، فلا مجال عنده لتميز امة عن غيرها الا بلغتها وهذه اللغة لها مفهوم شمولي ودور حضاري انساني، ومن هذه اللغة تنبع الاداب والاخلاق «فلا جامعة لقوم لا لسان لهم، ولا لسان لقوم لا ادب لهم» فاداب الامة هي من اكثر الاشكال الثقافية حساسية وشفافية، واكثرها قدرة على ان تلتقط كل ما يعتمل في نفسية الامة.... فهو هنا لا يجعل الاداب مرآة للاخلاق فحسب بل يعتبرها مصدرا لتكوين الاخلاق. وكفى الجانب الاهم والاكثر تبلورا في تحديد مفهوم الامة العربية حينما يجعل معيار حدود الامة العربية هو معيار العروبة لا الدين (اي دين) ولا مذهب اي مذهب، ان هذا المعيار بلغ من الوضوح والحسم، لدرجة يمكن اعتباره من الاسس الهامة للفكر القومي الحديث وهذه النتيجة الحاسمة ما كان للافغاني ان يتوصل لها الا بعد سلسلة من المقدمات التي حفل بها فكره في هذا الميدان.

واخيرا وبعد كل ما سبق هل يجوز لنا ان ندعي بان الافغاني كان يدعو لاقامة اممية اسلامية بلا حدود ؟

وثائقيات شعرية

من قصائد الدكتور صبحي ابو غنيمة الاولى ١٩٢١ / ١٩٢٢

صورة نادرة للشاعر

علم ١٩٢١

وهي تنشر لاول مرة

قصة هذه القصائد التي تنشرها «الراي» لاول مرة... هي قصة طريفة... فقد كتب اكثر من باحث عن ان ما لدى صبحي ابوغنيمة من اشعار هو قليل.. ويكاد يكون مفقودا...

ومع ان ما يقوله الباحثون والنقاد صحيح الى حد ما... كون ابو غنيمة اهتم لفترة محددة بالشعر... ثم انتقل الى كتابة القصة ومن ثم الى عالم السياسة والكتابة الصحفية... والكتابة العلمية... الا اننا نرى ان من الضروري ان يصار الى نشر ما يمكن ان يكتشف من اثاره الشعرية... لان ما نظمه من اشعار منشورة في اكثر من مجلة وصحيفة... وما يتناقله الناس ولم يقيض لها بعد الباحث الذي يجمعها ويحققها.

وعلى كل حال... فقد تم اكتشاف هذه القصائد بالصدفة... وقد بقي منها ٣ قصائد لم نستطع بعد فك رموزها كونها مكتوبة بالقلم الرصاص في مفكرة للدكتور ابي غنيمة تعود الى عام ١٩٢١/١٩٢٢ وهي الفترة التي كان فيها مدرسا في قرية «جباب» من اعمال حوران... وقبل ان يسافر الى المانيا لدراسة الطب.

هذه المفكرة كانت من بين مجموعة من المفكرات التي كان يحتفظ بها شقيقه الاكبر المرحوم حسن ابوغنيمة.. وكان من الصعب ان يعرف احد انها لصبحي الا اذا حقق في المفكرات كافة... رغم ان اسم وتوقيع صبحي ابوغنيمة بارز بوضوح في اول صفحة من المفكرة.. ورغم ان الاهتمامات التي كتبت في هذه المفكرة بعيدة بكثير عن اهتمامات شقيقه الاخر المرحوم حسن... اضافة الى ان الاحداث التي يرويها صاحب المفكرة لم تحدث الا له شخصيا اذ لم يسبق للمرحوم حسن ابوغنيمة ان درس في جباب... وعلى كل حال فان الثابت ان المفكرة تخص د. صبحي ابوغنيمة... وان الاشعار التي كتبت بها... هي اشعار لم تنشر من قبل وهي بداياته الاولى في نظم الشعر.

وعلى كل حال فاننا ننشر لكم هذه القصائد... خدمة لروح البحث وحفاظا على مثل هذا التراث الشعري الذي وبغض النظر عما يمكن ان يقول فيه النقاد والباحثون فانه يظل يعبر عن مرحلة مبكرة من الحياة الادبية والثقافية للدكتور صبحي ابوغنيمة احد اعلام الفكر والادب والسياسة في تاريخنا الاردني.

ويذكر ان قصيدة «اعترف» كانت هي الوحيدة من بين كافة القصائد التي نشرت ضمن احدى قصص «اغاني الليل» عام ١٩٢٢ ولكننا ننشرها هنا.. في محاولة لتذكير الباحثين بانها ربما تكون اول محاولة لكتابة الشعر الحر في الوطن العربي.

يا قلبه سله اما يكفه — ان بحث العاشق عن حتفه
تغلغل الحب فمن طرفه — الى خوافه الى جوفه
فاسرع المسكين في ثلوه — وقد رأى ضيما الى لفه
يرى حياة الحب لا ترتجي — ان الغرام الموت في عرفه
الا قواه ، داخلا كهفه — فيدخل الحب الى كهفه
ولائذا بالدمع يشكوك — فيسرع الحب الى ذرفه
اشكو الى الرحمن ما ذقته — من صد محبوبي ومن عطفه
ومن تباريح تثير الهوى — في آخر الليل وفي نصفه
اسكنتها في حشا احجبت — من حادث الدهر وعن صرفه
فمن لهذا الصب في صبره — ومن لذاك الخصم في خسفه
ومن لقلب كاتم حبه — فان عراه الشوق لم يخفه
تشاكل الامر فلا رادع — يردع محبوبي عن عسفه
كلا ولا في الناس ذو رحمة — يلفت عينيه الى خلفه
اصبحت لا ارجو سوى طيفه — من مبلغ الشكوى الى طيفه
وبت لا اكره سلوانه — فالالف لا يسأم من الفه
معذبي ان زاد قولي بكم — فمر الى الامر في حذفه
وان ابلت العفو قيثارتي — سأبدع الانغام في عزفه
قل اقلب الكون كما يشتهي — وسل اليك بتحريفه
فالحب قد ولد لي قوة — تنفي ثبات الكون ان تنفه
وليس حب المرء في كسبه — سروره بل هو في حرفه
اقسمت بالبيت ومن جاءه — وكل من ثوب في طوفه
لو قلت لي اغرف طعام الردى — لما ثناني الموت عن غرفه
او قلت لي واخطف هلال السماء — لما عراني الخوف من خطفه

(٢)

بكى لا على اطلاله والمنازل — وللمها يرتعن بين الخمائل
ولا للمى والثغر والطلعة التي — تميت وتحيي والعيون النوايل
ولكن لآمال تسربن خفية — وقد كن في راحته والانامل
واوغلن في قفر من الماء خاليا — واسقطن في كاس من السم قاتل
واحجين منه الشوق حتى رايته — يخالف في الآمه كل آمل

(٣)

خطرات بائس

كره الحياة فحسنها لا يعشق — وسلا التعلل فاعذروه وصدقوا
ودعوه يجرع همه فلعله — يقضي عليه فلا يعود فيحنق
اني رأيت الجد يرتع حظه — وشهدته من بعد ذلك يعتق
وسرقت منه فؤاده فرايته — دام يكاد من الجوى يتمزق
فدعوه يكره ما يريد ويشتهي — ما يشتهيه فان ذلك اوفق

(٤)

تحت رسم

اقدم رسمي لا لذكرى صداقة — وذكرى وداد بل الى غاية اسمى
لتعلم اما تبصر الرسم انني — حبيبتك حبا صرت من اجله رسما

(٥)

هذه صورتي وتبصر فيها — بعض ما في الفؤاد من اشجان
فهي تشكو كما تراني اشكو — انما نطقها بغير لسان
قلبها انة وفيها عويل — صيراني كهيكل الاحزان
وبها يقرا الخبير سطورا — من معاني وبعضها من اماني
فالمعاني كتمتها في حياتي — والاماني «جميل» لا تنساني

(٦)

نام الجميع وها مضناه لم ينم — فيا ترى هل به ما بي من الالم
هيهات هيهات اني عاشق ظمىء — وقاربي فوق ماء فيه لم يحم
فليته ذاق من مر الهوى غصصا — ليعرف الان طعما ما حلا لفمي
اتيت اهتف بالشكوى فان رقدت — عيني قليلا يناديني الغرام قم
ماذا اقول الى من ليس يعجبه — مني سوى ان يراني بت والعدم
اشكو الى الله حظا (او هوى) — مرا وخصما ولكن غير منتقم
لا عيب فيه سوى ان رق لي غلطا — يكاد يقطع كفيه من الندم
عذرته في صدودي انه وله — بغيرنا والهوى والقلب كالديم

(٧)

ابكي الحمامة ما قد كان ابكانا — وانما اين شكواها وشكوانا
فنحن نستمع الالحان تجعلها — دمعا وتلك تصوغ الدمع الحانا
وهل يُشبّه من يسلو بأدمعه — حبا بمن لا يرى في الدمع سلوانا
كانما الحب رمز ليس يفهمه — في الكائنات وبين الناس الانا
وهذه الدار ما دسنا معالمها — الا ونبني بها في الحب اقرانا
ولا تركنا بها الامال عارية — الا لتلبسها داء واكفانا
ولو تدبرت ما في الحب من سنن — رأيت فيهن انجيلا وقرانا
ولا اغالي اذا تابعت خطته — فانني من اشد الناس ايمانا
يكفي المحب من الدنيا وسلوسه — فلا يبالي اذان الحظ ام بانا
الله يعلم والافلاك تشهد لي — اني اذا اليوم ولى والدجى حانا
ارقى الى الافق الاعلى اسائله — عما يكون من الشكوى وما كانا
وعن تباريح ما احجبت لاعجها — الا اثارت من الاحشاء نيرانا
اكاد والحب يهديني ويشفع لي — اكون اقرب عند الله انسانا
لا تعجبين لمر قد حلا بفمي — المر يعذب في الافواه احيانا
الا ترانا وقد عفت ضمائرنا — نحارب الحظ انا والمنى انا
واذ ترى الناس في الامال غارقة — نسير نلقي ببحر الياس مرسانا
نحن المحبون تكفينا وساوسنا — وما نلاقيه من هم ويلقانا
نكاد نجزم ان الارض ما خلقت — (الا لنبني بها في الحب احزانا)؟
نبني على الدهر لا نبغي لذائذه — الا ترى طالب اللذات حيرانا
وقيل لي ضل* قد ضلوا وما علموا — بانني من اشد الناس ايمانا
اكاد والحب يهديني ويشفع لي — اكون اقرب عند الله انسانا

(٨)

قالوا لقد حارت بها الافهام — فابا غنيمة هل لديك كلام
قلت* الكلام على الرؤى فلربما — علقت بحبل قصائدي الاوهام
قالوا تعال فجئت انظر طلعة — خلقت الى توصيفها الاقلام
وقف الجمال بوجهها فربما — آرام مكة صيدهن حرام
ووقفت اطلب ان اصيد وانما — احجمت عنه وهالني الاقدام
فتركت قلبي عندها وتركتها — تعطي الدليل فتعبد الاصنام

* الفقرات الشعرية بين النجمتين قد استبعدت فيما بعد في صياغة اخرى لابي غنيمة وحل محلها الفقرات التي تليها.

يتبع

مدى من أنين

● نص: حنان بيروتي

اتعثر لاهثة عبر كثبانه ندمي، امتشق سراب تسياتك، وعمري يتداعى دوائر عطش رماد، تشرذني ذكراك الى حافة البوح يعرش في الروح مدى من انين: اي جرح بهي ايقظك من اعماقي بكل هذا الصخب واي جنون؟ تنبت من زوايا نفسي من جديد، تضج في دمي، تتضوع تموز، وانا اوصدت دونك عمري، خلتها تساقط زاوية نوارس ملامحك على شاطىء القلب، تهجرني عصافير الحنين، تستحيل ركاما من الذكريات، فاجهش بفقدك عبثا عمرا واحدا.

تدوسني خطايا المتنائية عن ظل لحضورك، وصوتك ينبت من اهدابي، ارتد بين جنباته صدى مخبأ بالحنين، يشرب قهوتي معفرا بالطفولة مطعونا بحنو شقي، يخلفني حافة الطاولة مشظاة. سؤال يتيم، بجوع قبيلة يتواثب النزف، يتهدل الصمت شائخا، تذوي اللهفة على مشانق الفرح، ولفافات غيابك مشتعلة في دمي، وذكراك تتسكع في شوارع قلبي، تتناثر اصداء ابتسامتك جمرا شهيا، وفي لحظة، حسبته شحب حتى ذوي يستفحل الحنين، المسافات تغمرني بضجيج الخطى التائهة، تتكسر اواني النسيان، تمارس عصيانها عائم الصبر، ويفضي الحنين الى شجر العمر يعري حد الفضيحة...

[illegible] جمن يتحسس تضاريس جرح تقيح، انسقها فسيفساء فرح، عبثا القي منها بقطع المستحيل، وادرك تلظي الحنين حين يكون التلاقي محالا.

الوح في مدى من هواء قتيل، لماذا تكون الشوارع بعدك بيدان مطعونة بالغياب، العمر اكفان انثى مقتولة بالعشق حد التلاشي. الخطى نبضات احتضار اخير، الذكريات ايقاع مبتورة بالانين، لماذا تنضو المقاعد عنها بهاها وهدف الحضور وتنام على كتف الصمت ذاهلة الطاولات!

من اي شرخ ينسرب الفقد [illegible] استحال ارتحال شرير وذكراك مرفاد الوحيد، موتورة خطايا بالوحدة. لماذا تغادرني اجمل اشيائي كاصلاح الصغار، اراجيح صدئة لا تجتر غير انين متعب وظل حياة؟!

ادرك الان، عبر انسفاح الاماني على درج الوقت، كيف تشيخ المسافة بعدك، تتدلق امعاء الفرح، ينوس المساء، وكيف تضيع الجهات على صفحة الذكريات يتجلط الدم، تلاقي اليدين احتضار. وكيف متمرغا بعطشه المستحيل يتيبس الحلم على شرفة العمر موصدا دونه المدى والدليل.

فجوة الغذاء العربي والمؤثرات السياسية والاقتصادية والابعاد الاجتماعية

١٦٥ مليار دولار حجم الاستيراد العربي الغذائي في العشر سنوات الاخيرة

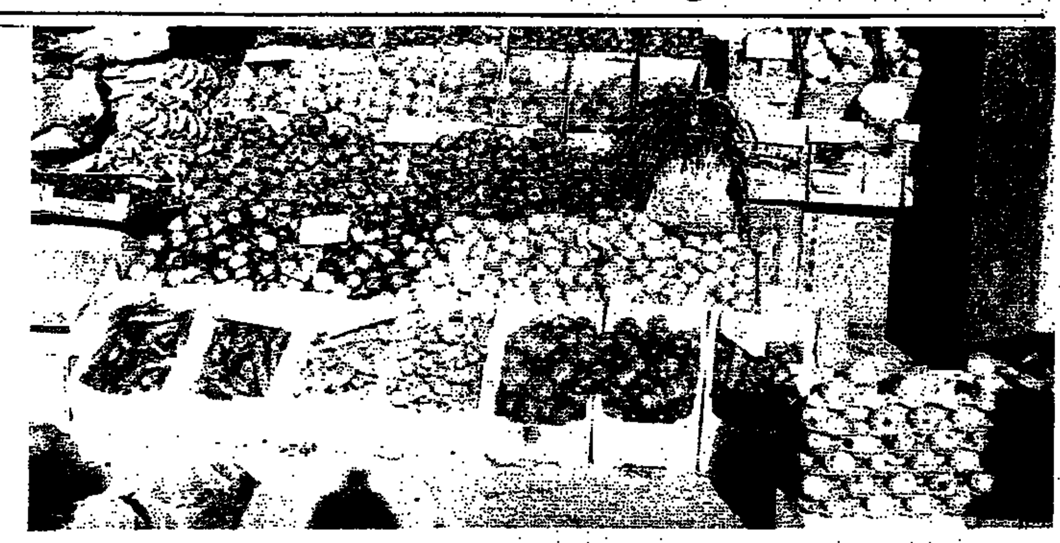
نمتلك الارض الزراعية والموارد المائية والاسواق ونفتقد الى استقرار السياسات الاقتصادية

القاهرة: خاص بـ "الراي"

من الوكالة العربية للصحافة

مثلها مثل امور اقتصادية اخرى متواجدة على الساحة العربية تعاني التدهور ويغيب عنها التخطيط وتعالج دائما ـ ان وجد هذا ـ بشكل وحدي وكأن الوحدوية لا وجود لها، رغم ان هذا هو مجالها، هذا هو تماما واقع "ازمة الغذاء العربي" والذي تتسع فجوته يوما بعد الاخر حيث تزيد الواردات منه وفي المقابل دائما ما تقل صادراته وما بين الاتجاهين تقع الفجوة ويضحيها عادة مهاتات سياسية وازمات امنية وجروح اجتماعية وتدخلات دائمة في كل المقدرات ويبدو ان الصلة بين الامن الاستراتيجي والامن الغذائي واضحة تماما اليوم كما هي كانت دائما في علاقات الشعوب قديما.

وكما قلنا فالغذاء واتساع فجوته حالها حال السوق العربية والسوق المالية الموحدة التي باتت امنية والكل يتفق على ان امور السياسة والاختلافات غالبا ما تعوق الاخذ بيدها ولا نزعم ـ ولكنها الحقيقة اننا نملك الكثير من مقومات النجاح التي يمكن ان نتخطى من خلالها عقبة نقص كميات الغذاء! الارض المياه والظروف الجوية المناسبة، الموارد المالية والمائية والبشرية ويبقى ان نقول ان التخطيط المشترك غائب والمصلحة الجماعية مغيبة هل يمكن ان تولد في الفترة القادمة طرق جديدة للنجاة وتضييق فجوة الغذاء هذا ما حاولنا ان نقلب فيه ونناقشه.



ارقام رسمية وتباينات!

التقرير الاقتصادي العربي في هذه المسألة الهامة اورد العديد من الارقام القاسية فقد بلغت فجوة الغذاء العربي حتى نهاية العام الماضي ١٥ مليار دولار، كما انفقت الدول العربية على استيراد الغذاء فيما بين عامي ١٩٨٠ و١٩٩١ ما يزيد على ١٦٥ مليار دولار واشار التقرير الى ان نسبة الاكتفاء الذاتي في معظم السلع الغذائية قد تدهورت بشكل كبير حيث وصل التدهور في الحبوب الى ٦٠ في المائة! وفي نطاق الصادرات والواردات الزراعية فالفجوة كبيرة فالصادرات الزراعية العربية بلغت ٤,٧ مليار دولار في حين الواردات منها تصل الى ٢٥ مليار ويبدو هذا واضحا في كل من مصر والسعودية والجزائر والعراق في حين ينخفض هذا العجز في موريتانيا والمغرب.

اما اذا حاولنا ان نرى تفاصيل بعض الاسواق والطلبات داخل سوق الغذاء العربي سنرى ان الانتاج الحيواني منخفض تماما في البلدان العربية حيث وصل العجز في هذا المجال الى حتى نهاية التسعينات الى ما يزيد عن ٩٥٠ الف طن، كما قدر العجز في انتاج الالبان بحوالي ٣٥٠٠ الف طن وفي مجال البروتين مثل الاسماك مثلا فنجد ان الوطن العربي كله مجتمعا ورغم تعدد مصادر وانواع المياه لا ينتج حتى الان سوى ١,٦ من الانتاج العالمي، ومن ناحية اخرى تشير التقارير الى ان الوطن العربي يواجه نقصا شديدا في انتاج السكر والبقول واللحوم ومنتجات الزيوت ولذا تستورد غالبية استهلاكنا منها بما يقدر حوالي ٢٥ مليار دولار عليها وحدها.

المقومات تطرح نفسها...

ثمة تساؤل هام لا بد من طرحه في البداية ـ وبعد استعراض الارقام المفزعة لفجوة الغذاء العربية ـ هل نمتلك بحق مقومات انتاج ما نحتاج من مواد غذائية متنوعة تجنبنا اسلوب مد اليد وما يليه من تنازلات عن هذا يقول الخبير الاقتصادي د. فهد الفانك: في هذا الصدد يمكن ان تشير الى العديد من المقومات الواضحة والصريحة والتي تتمثل في:

١ ـ امتلاك الامة العربية الى ٢٠٠ مليون هكتار صالحة للزراعة ولكن! يزرع منها ٥٠ مليون فقط ولا يروى بشكل جيد سوى ١٠ مليون هكتار لا غير!

٢ ـ امكانية مضاعفة الاراضي المستغلة زراعيا ثلاثة اضعاف للمساحة المتاحة وامكانية زيادة المساحة المتاحة للري.

٣ ـ الموارد المائية العربية الهائلة والتي تبدد بالقائها في البحر او تركها لسطو بعض الدول المجاورة.

٤ ـ توفر راس المال اللازم لتمويل اضخم المشاريع الزراعية.

٥ ـ توفير الطاقة البشرية الهائلة والتي تشكو من البطالة المقنعة وبامكان رفع مستواها وزيادة انتاجها.

٦ ـ تواجد السوق الغذائية المستوعبة للانتاج الزراعي مع ضرورة اتاحة الانتقال لهذه الموارد.

٧ ـ هبوط اسعار النفط تعرض موازين مدفوعات الدول العربية للعجز يدل على اننا لا يمكن ان نعتمد على الاستيراد الى مالا نهاية.

٨ ـ تنوع الاقاليم العربية من حيث المناخ والتربة والموقع يجعلها قادرة على انتاج كل او معظم المواد الزراعية مع قدر من التخصص في بعض البلدان العربية وفق المزايا النسبية التي تتمتع بها.

وللمشكلة اسباب...

بعد كل هذه المقومات التي عددها د. فهد يكون التساؤل التالي عن اسباب هذه الفجوة الغذائية العربية والتي تعاني منها وبشكل مؤلم د. فهد الفانك الخبير الاقتصادي العربي يرد التساؤل وهو يرى ان ما ينقصنا في هذا الاطار هو الادارة والتنظيم او فن الجمع بين عوامل الانتاج الاخرى وبالنسب الملائمة للانطلاق في الانتاج او السياسة الزراعية العربية المناسبة، بالاضافة الى ذلك عدم تواجد او تكامل سوق زراعية واحدة على مشكلة التسويق وتجمع بين ازمة الفوائض.

وفي نفس الاطار يقول التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٩١ والذي حدد ٥ معوقات تعترض مسيرة التنمية الزراعية العربية وحددها في:

١ ـ القصور في مقومات البنية الاساسية من طرق ووسائل اتصال وخدمات اسكان وخدمات التسويق والتصريف.

٢ ـ عدم استقرار السياسات الاقتصادية التي تطبقها الدول العربية وتضاربها بعض الاحيان.

٣ ـ تعرض النشاط الزراعي العربي لكثير من العوامل الطبيعية كاتساع ظاهرة التصحر والجفاف.

٤ ـ اغلب سياسات الاسعار الزراعية توجه لصالح قطاعات الاستهلاك.

٥ ـ ضعف الحواجز الاستثمارية في القطاع الزراعي وارتباط التشريعات الاستثمارية باجراءات ادارية طويلة معقدة.

طرق النجاة متوفرة..

طرحنا تساؤلا حول كيفية الخروج من هذه الفجوة وعلى العديد من الخبراء وكانت اولى الاقتراحات من د. محمد ابو مندور استاذ الاقتصاد الزراعي في جامعة القاهرة والذي حدد طرق النجاة في عدة محاور رئيسية هي:

١ ـ وضع الشروط التفضيلية للفائض المتاح للتصدير من الدول العربية لزيادة نسبة التجارة البينية والاستفادة من مبدأ الميزة النسبية لتعميق التخصص الانتاجي في المستقبل وقد يتطلب هذا الوضع تكلفة الحماية والدعم ولو مرحليا وهذا ايضا يؤكد ضرورة تواجد صندوق عربي لدعم الصادرات الزراعية البينية.

٢ ـ اعادة النظر في خريطة الاستثمارات العربية في مجالات التنمية الزراعية مع التركيز على تطوير البنية الاساسية وخاصة في الدول ذات الامكانات الزراعية الكبيرة، مع ربط هذه الاستثمارات بقروض طويلة الاجل نظرا للعائد المتاخر نسبيا لهذه الاستثمارات مع حماية هذه الاستثمارات.

٣ ـ لا بد ان نعمل على تنمية القاعدة الصناعية الخاصة بمدخلات الانتاج وتصنيع المنتجات الزراعية في مجالات صناعة الاسمدة والمبيدات والالات والمعدات الزراعية وانتاج البذور عالية الانتاج.

٤ ـ انشاء مراكز عربية متقدمة للبحث العلمي والتطوير تتمكن من اللحاق بالتقديم العلمي وخاصة في مجال التكنولوجيا الحيوية والهندسية الوراثية.

٥ ـ اهمية المحافظة على الموارد الطبيعية من التدهور والتاكل وبخاصة الاراضي الزراعية.

٦ ـ العمل المشترك في التعامل مع الاسواق والتكتلات الدولية مما يتيح قدرة تفاوضية والحصول على اسعار افضل وبعض المزايا التفضيلية الاخرى.

٧ ـ اهمية تطوير ودعم نظم المعلومات الخاصة بالامن الغذائي العربي بصورة خاصة وفي علاقته ببعض المتغيرات الكلية على المستوى القطري والقومي والاقليمي والدولي.

٨ ـ تتطلب المواجهات القطرية بالنسبة للتنمية الزراعية تهيئة المناخ لمزيد من التكامل العربي واهمية اعادة النظر في العديد من السياسات القطرية.

٩ ـ تحفيز المنتجين الزراعيين من خلال السياسات السعرية والتسويقية المحفزة لهم، كما تتطلب هذه السياسات دعما للمصدرين.

وفي هذا الاطار يقول د. محمد الزهار استاذ الاقتصاد بجامعة المنصورة: لا بد من الاستفادة من الامكانات الكبيرة المتوفرة بالوطن العربي لزيادة الانتاج الزراعي بنوعيه النباتي والحيواني بالاضافة الى اهمية زيادة المساحات المزروعة بالتوسع الافقي لا سيما وان الدراسات التي اجريت على قطاع المياه في الوطن العربي اوضحت انه بالامكان زيادة كميات المياه السطحية والجوفية المستخدمة في الري وتطويرها، مع ضرورة الارتقاع بمستوى غلة الفدان في الارض الزراعية العربية حيث ان غلة فدان القمح في العالم تصل الى ٢,٣ طن في حين تصل عربيا الى نحو ١,٦ طن!

الامن الغذائي والامن العربي...

انه ارتباط وثيق الصلة هذا هو الذي بين توفر الغذاء والاستقرار الامني وبين توفر الغذاء والطمأنينة السياسية وكلاهما يعني ان هناك اقتصادا قويا قادرا على مجابهة الصعاب اما اي زعزعة في الاكتفاء الغذائي فهي حتما اقلال من الشأن السياسي ومدعاة للتبعية وهزة امنية واضحة تتبع كل هذا.

في هذا يقول د. احمد جمال الدين استاذ الاقتصاد بكلية الحقوق جامعة المنصورة: ان مخاطر العجز الغذائي تكون واضحة بدرجة كبيرة في البلدان التي ليس لها مورد مميز كالتعدين والبترول وتلك الدول تكون معاناتها واضحة في موازين المدفوعات والتجارة والزراعة، وفي هذه الحالة تتجاوز المشكلة حدود العجز الى حدود قبول كل الشروط التي تضعها البلدان المقرضة والصناديق الدولية المانحة، مما يعد رضوخا سياسيا وامنيا ومدعاة لتدخل بلدان وتكتلات تكون اهدافها غير التنمية والاصلاح الاقتصادي، وقبل هذا الخطر الخارجي الخطر الداخلي المتمثل في تدهور نصيب الفرد العربي من الغذاء مما يحدث اضطرابات داخلية نتيجة ايضا لتحمل طبقات الشعب الكادحة لارتفاع اسعار معظم السلع الرئيسية.

اما د. محمد ابو مندور مدير مركز الدراسات الاقتصادية الزراعية بجامعة القاهرة فيرى ان زيادة الفجوة الغذائية العربية تعني ان دائرة التبعية تتسع والامن مهدد وهذا ما حدث في كثير من الاحداث التي جرت على الارض العربية في الاونة الاخيرة، ويضيف ايضا: ان فهم الابعاد الخاصة بالمخاطر المحدقة بالنظام العربي يحتاج من كل الوطنيين العرب الالتئام والقراءة المدققة لصورة المستقبل في ظل بديل الانهيار المخطط للقومية العربية ولتكن البداية في سد فجوة الغذاء العربية حتى نقطع الطريق على من تسول له نفسه تهديد امن المنطقة العربية ولتكن صور التهديد الواضحة في افريقيا الفقيرة التي ليست بعيدة عنا ـ منارة نهتدي من خلالها الى ان الامن والغذاء متلازمان دائما وابدا!

ويرى د. فهد الفانك ان الغذاء هو الاخر سلاح وفيه اسلحة فرعية كاسلحة القمح واللحوم وغيرها.. وكما استعملنا سلاح النفط في عام ١٩٧٣ يستعملون معنا سلاح القمح حاليا عندما يريدون هم! فهل ننتظر كثيرا حتى تكون كل الاسلحة موجهة الى العرب وحدهم ولتكتب التبعية على جزء كبير من الخريطة العربية.

المياه والسياسات الزراعية!

ليس ثمة شك من ارتباط السياسات الزراعية بعنصر توفر المياه والا تخبطت هذه السياسات ولان غالبية الدول التي تصلها مياه الانهار مشتركة مع غيرها من الدول المجاورة وخاصة دول المنبع المتحكمة في ذلك تماما وتحكم الجميع اتفاقيات منظمة، وان كان تدخل بعض الامور السياسية والاستراتيجية والتوسعية يحول كثيرا دون تنفيذ الكثير من بنودها ويتضح هذا تماما في محاولات تركيا الاخيرة مع كل من سوريا والعراق، كما لا تخفى التحركات المريبة لاسرائيل تجاه دول "الاندوجو" المشتركة في نهر النيل للتاثير على مقدرة مصر والسودان.

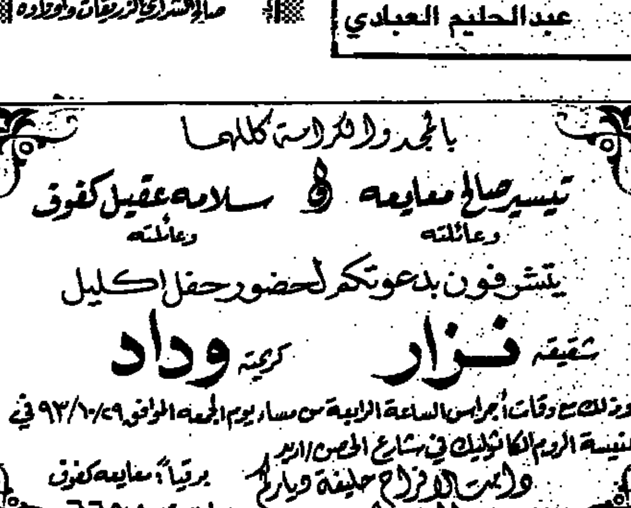
وفي هذا يقول د. توني الان الاستاذ بجامعة لندن البريطانية: ان جميع الدول في المنطقة العربية تعاني من مشكلة نقص المياه ولا يمكن اعتبار اي دولة عربية في مأمن من هذه الازمة، ويضيف وطالما تحتل احتياجات الزراعة مكان الصدارة في الميزانية المائية الوطنية، يجب ان يكون القطاع الزراعي هو موقع تحاول الحكومات فيه تحقيق استخدام رشيد للموارد المائية الصحيحة. ويجب مبدئيا اعادة النظر في الممارسات الجارية في الزراعة وادارة المياه للعمل على تحقيق اقصى عائد على كميات المياه المستخدمة والاهم من ذلك هو تخفيض الموارد المائية لانواع المحاصيل التي تحقق اعلى عائد اقتصادي وهي المحاصيل التي تحظى بميزة نسبية في الانتاج داخل كل دولة، اما بالنسبة لتقسيم حصص المياه بين مختلف القطاعات فان مبدأ تحقيق اعلى عائد للمياه يقود الى زيادة حصص الاستخدامات بشكل تدريجي في القطاعات الاكثر اهمية وتليها الاقل اهمية، وهذا حتى الان غير واضح في المنطقة العربية. "ويروي د. توني اخيرا ان العقد الاخير من القرن العشرين سيكون عقدا للصراع بين اولئك الذين يصفون السياسات انطلاقا من الاهمية الرمزية للزراعة!

نظرة الى الخريطة العربية نجد ان المياه هنا وهناك، ونجد ان الارض الجيدة في كل البقاع العربية ونجد ان العمالة متواجدة في اقطار الفائض البشري ومتوفرة ولا تريد سوى الفرصة! والمال تمتلكه بلاد ولا تريد اتاحة الفرصة! ولا علة في ان نؤكد ان الامن بكل انواعه ـ السياسية والاجتماعية والاقتصادية والاستراتيجية ـ يبدأ من حيث توفر الاكتفاء الغذائي وضيق الفجوة الغذائية قبله تماما وانغلاقها، والاكتفاء الغذائي يبدأ مع تضافر الجهود، وتضافر الجهود يبدأ من حيث الخلافات فلا جهود ولا اكتفاء غذائي وهنا لا امن ولا امان وهذا ما نخشاه.

امان كثيرة نحملها بداخلنا ولكن الاماني لا تبني الواقع الجيد والعمل هو المحك الرئيسي في ذلك. حتما عزيزي القارىء تعرف المقولة الشهيرة التي تقول "من لا يملك قوت يومه لا يملك حريته ومن لا يملك حريته لا يملك قراره" وهذا ينطبق تماما مع ما نعنيه وحاولنا مناقشته مع ذوي الخبرة والراي في مسألة فجوة الغذاء العربي الموجعة بحق!







بهدف تطوير اللعبة:

اتحاد الطائرة يدعو رئيسي الاتحادين الاسيوي والعربي




□□ وجه اتحاد الكرة الطائرة الدعوة لرئيس الاتحادين الاسيوي والعربي لزيارة الاردن والاستفادة من خبراتهما لبحث تطوير الكرة الطائرة الاردنية من خلال تقديم الدعم الفني لاتحادنا.

جاء ذلك خلال الجلسة الاسبوعية لاتحاد الطائرة والتي عقدت برئاسة العميد سلمان المعايطة وخصصت للبحث في تطوير رياضة الكرة الطائرة في الاردن.

فقد تقرر توجيه الدعوة الى السيد ماتسوديرا رئيس الاتحاد الاسيوي والطلب منه تسمية خبير ياباني للاشراف على تطوير اللعبة في بلادنا وكذلك دعوة السيد محمد حمادة رئيس الاتحاد السوري لدراسة مساهمة اتحاده في تطوير اللعبة.

وكان الاتحاد استمع خلال الجلسة لتقرير شفوي قدمه السيدان محمود الحديدي وعلي الكويري حول الاسس التي يمكن من خلالها الارتقاء بمستوى اللعبة.

ووجه الاتحاد الدعوة لعدد من الخبراء لحضور الجلسة التي ستعقد يوم الثلاثاء المقبل بفندق كراون.

من جهة ثانية قرر الاتحاد تأجيل مباراة السموع والاتفاق لاشعار آخر.

اعتماد ١٢ حكما اردنيا على قائمة "فيفا" ٩٤:

٤ للساحة و٨ لمراقبي الخطوط

● اعتمدت لجنة الحكام الدولية لكرة القدم امس ١٢ حكما اردنيا للقائمة الدولية ١٩٩٤، خلال اجتماعها الذي عقدته امس الاول في زيورخ بسويسرا مقر الاتحاد الدولي "فيفا"، فقد اجرى الدولي نجاح عقيدات رئيس لجنة الحكام المركزية اتصالا هاتفيا مع العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام الاسيوية عضو اللجنة الدولية الذي ابلغه باعتماد القائمة الاردنية وهي جاءت على النحو التالي:

● حكام الساحة: نجاح عقيدات، عمر بشتاوي، ضرار التميمي وفهد هشم.

● مراقبي الخطوط: سليمان ابو الهيجاء، ابراهيم ابو فارة، ايوب احمد، عمر مناور، محمد هديب، فتحي العرياني، احمد بديوي وفيصل عبيدات. وقد يتم اعتماد الحكمين عوني حسونة وسميح شحادة الى القائمة خلال اليومين القادمين حيث يتوقع ان يعدل الاتحاد الدولي قوائم الاعتماد ويرفعها الى عشرة حكام في القائمتين، وتمنى رئيس لجنتنا على العميد بوظو اعتماد الحكمين حسونة وشحادة.

على جانب آخر اعتمدت لجنة الحكام الدولية الاختبارات البدنية الجديدة للحكام الدوليين بدءا من العام القادم وعلى النحو التالي:

● حكام الساحة: ٢٧٠٠م في ١٢ دقيقة، وجري ٥٠م و٢٠٠م لمرتين لكل فعالية.

● مراقبي الخطوط: ٢٧٠٠م في ١٢ دقيقة، جري مرتين ٤ × ١٥م ومرة واحدة لمسافة ٢ × ١٥م.

على جانب آخر وافق الاتحاد الدولي على اقتراح الاتحاد الاسيوي بعدم السماح بمعالجة اللاعبين داخل الملعب باستثناء حارس المرمى واللاعب المصاب.



● عقيدات.. ● العرياني..

تعقيبات رياضية

□ لم يترك امين عمان الديناميكي د. العبادي، في حوار موسع نشر مؤخرا، شاردة في حدود مسؤولياته الا واستجمع تفاصيلها، وامسك بخيوطها ثم رسم خطوط معالجتها بواقعية طموحة نغبطه على اسلوبه في التعامل معها رغم تشعباتها وضخامتها!

لكن مشاريعه المستقبلية ومعالجاته الآنية، للقضايا التي طرحت عليه جاءت مع الاسف خالية من تناول ولو نقطة من بحر، الى نية الالتفات الى الرياضة وهموم شبابها ورفع المعاناة عن انديتها وهيئاتها بما يدخل الطمأنينة في النفوس القلقة من ان احتياجات القطاعات الرياضية الواسعة في العاصمة ستكون من ضمن اهتماماته واولويات مخططاته وتغطية العجز الرهيب في المنشآت والمرافق الرياضية التي تنفرد العاصمة بها دون سواها رغم الحجم البشري الذي تضمه بين اجنحتها السبعة، والدور الوطني الذي تؤديه الرياضة الأهلية للوطن والمواطن دون ان تجد مبررا مقنعا عن اسباب الخصام والقطيعة في اتصالها ووضع ملفها على طاولة البحث والدراسة!

إن توفير الخدمات الاساسية للمواطن لها اولوية العمل دون شك، لكن شق وتعبيد الطرق وتنقية المياه، والخدمات الصحية، وحل الاختناقات المرورية وسواها من الهموم اليومية، تبقى محدودة التأثير والفاعلية اذا لم تتوفر لانساننا وشبابنا مظلة من الرعاية الوقائية بالمنشآت الرياضية خاصة ان الامانة تملك القدرة الفنية بكوادرها الهائلة وتجهيزاتها الحديثة وفي سلطة القرار لافراد قطع الارض المطلوبة دون فزع من اسعارها الفلكية!

ان المشاريع التي قيل لنا انها في طريقها للتنفيذ قد ردت لنا الثقة، لكن مرور الوقت دون خطوات على طريق المباشرة بها سيحولها الى حلم يوم صيف، وتأمل ان يكون د. العبادي هو المبادر الى انجازها.. واننا لمنتظرون!

■ نشعر بالقلق، ونتخوف دون مواربة من ان يكون برنامج تحضيرات منتخبنا الوطني لكرة السلة، الذي استهل به تأكيده على المشاركة بالبطولة الاسيوية في جاكارتا، قد فقد زخمه وتوهجه، ذلك ان ضجيج تشكيل الوفد الاداري ومنازعاته علا على صوت التدريب ومستوى التجهيز، ثم تعثرت محاولات استضافة بعض الفرق الاوروبية، ولانه من الخطأ الاعتقاد بان التجربة التي خاضها الفريق الشهر الماضي، كافية لتجرعه خبرات تكتيكية عالية المستوى ولياقة بدنية قادرة على المقاومة والبذل الكبير في بطولة نبني عليها آمالا كبيرة على اساس ان الفرصة مواتية لتسجيل انجاز يبقي للعبة ألقها!

ان تكثيف الجهود بتجاوز عنعنات الوفد، وتركيزها على تهيئة ظروف انتظام التدريبات، ثم فتح خطوط الاتصال السريع مع الدول المجاورة لتوفير بعض المباريات اليومية نظرا لقلة نفقاتها وسهولة ترتيباتها ونشدد على ذلك حتى لا يسرقنا الوقت، وتبقى ان حكاية اصطحاب اللاعبين لزوجاتهم دعابة ثقيلة وقرارا غير مستساغ، وسابقة تنطوي على مخاطرة فلتنزعوها من تفكيرهم ليكون التفرغ كاملا لواجب له الاولوية القصوى!

للتأمل:

— إذا نُصر الرأي بَطَلَ الهوى.

د. بسام هارون

بطولة مفتوحة لفردي الرجال بالتنس

ينظم اتحاد التنس على ملاعبه في الشهر القادم بطولة مفتوحة للرجال بمناسبة عيد ميلاد القائد.

وذكر السيد وائل جلال المتحدث باسم الاتحاد ان التسجيل للمشاركة بالبطولة سيبدأ اعتبارا من اليوم وينتهي في ١٧ تشرين الثاني بمقر الاتحاد.

مكويجان قد يعود لحلقة الملاكمة

لندن - رويتر - يفكر باري مكويجان بطل العالم السابق للملاكمة في وزن الريشة والذي تقاعد في عام ١٩٨٩ في العودة الى حلقة الملاكمة.

وقال الملاكم الايرلندي الشمالي البالغ من العمر ٣٢ عاما والذي عرض عليه صفقة مربحة من ثلاث مباريات "سأفكر في كل شيء واتخذ قراري. لست احمقا. وانا اعرف ما افعل".

● الاسبوع الثاني لدوري كرة اليد لاندية الدرجة الاولى:

العربي يتخلص من عقبة الارثوذكسي ويتصدر

عمان يرد السلط خاسرا .. الاهلي يواجه فريق الحسين

● غازي القصاص:

- تصدر فريق النادي العربي فرق اندية الدرجة الاولى لكرة اليد بعد فوزه امس على الارثوذكسي ٣٥/٣٢ الشوط الاول ١٩/١٥ في المباراة التي جرت بينهما بصالة قصر الرياضة.

ورد فريق عمان نظيره السلط خاسرا ٢٢/٢٤ في المباراة التي تلتها في ذات المكان وانتهى شوطها الاول ١٠/٩، وهي اول فوز لعمان على السلط منذ عام ١٩٨٨.

هذا ويلتقي الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة فريق النادي الاهلي مع فريق نادي الحسين في مباراة تقام بينهما بصالة مدينة الحسن الرياضية ضمن الاسبوع الثاني للدوري.

العربي/٣٥ الارثوذكسي/٣٢

● عالج العربي عناد الارثوذكسي بالهجوم الخاطف الذي مكنه من المحافظة على تقدمه طيلة المباراة، فقد استفاد العربي من بطء ارتداد لاعبي الارثوذكسي لمواقعهم الدفاعية، فانطلق اللاعب المتقدم جمال فتح الله بمساعدة شقيقه موفق والجناحان الايمن حسن بني هاني والايسر محمد ابو الليل الى مرمى مروان جميل وامطروه بوابل من الكرات فجرت شباكه.

ومع ان بداية المباراة كانت تنبيء بفارق شاسع للعربي بعد تقدمه ٥/١ ثم ٦/٢ الا ان لاعبي الارثوذكسي وبالذات يحيى ابو دلو ومضر عبدالكريم تخلصوا بحركات ذكية من مدافعي العربي وواجهوا مرمى هاجم بني هاني واسكنوا شباكه عددا من الكرات جعلتهم ينجحون في تقليل الفارق الى ١٤/١٢ قبل ان ينتهي الشوط الاول ١٩/١٥.

ومع بداية الشوط الثاني حصن العربي من دفاعاته في البوابة الامامية لمرماه باشراك جمال البحيري الى جانب معتصم المني، فانطلق بعد ان اطمأن على سلامة خطه الخلفي بهجمات منسقة في الهجوم، ونجح في المحافظة على تقدمه ٢٨/٢٣، لكن لاعبي الارثوذكسي احسنوا تبادل مواقعهم في ملعب العربي ونجحوا في تفريغ مساحة مناسبة للاعب السقوط عبدالرحمن بني هاني ليقوم بالتصويب منها بنجاح على المرمى فنجح الارثوذكسي مجددا بتقليص الفارق الى هدف واحد ٣٢/٣١ لتشب الاثارة في المباراة، ويحتدم التنافس حتى ان مدرب العربي اشعل سيجارته بصالة قصر الرياضة (مكان المباراة) خلال سير المباراة على مشهد الجميع!

عمان/٢٤ السلط/٢٢

● قدم فريقا عمان والسلط عرضا لا بأس به تخلله بعض اللمحات الفنية في الالعاب الهجومية والدفاعية سواء بسواء.

وجاء مستوى الفريقين متقاربا والتسجيل متبادلا بينهما، فعمان افتتح التسجيل وظل يتقدم خلال المباراة نقطة او نقطتين مما جعل التنافس على اشده بين الفريقين.

فتبنا نفذ الفريقان اسلوب ٣-٣ في الهجوم وكان عمان الاكثر تحركا في محاور الهجوم، وارباك لاعبوه خالد عبدالكريم، مازن طبلت ومحمد فضل دفاع السلط لا سيما حينما كان ثلاثي هجوم الخط الخلفي المكون من محمد حسين، باسل راتب ونبيل شحدة يدور الكرة ويفتح الثغرات ويصوب من فوق حائط الصد.

فريق السلط نجح ثلاثي هجومه المكون من احمد الهنداوي وعماد تادرس لاعب السقوط وفيصل الزين في الولوج من بين دفاعات عمان والتسجيل في مرمى نائل غازي، ولعب جهاد قطيشات الذي تولى بعض الاحيان مهام صانع الالعاب دورا كبيرا في تحسين نتيجة فريقه بتسديداته القوية من فوق حوائط الصد.

وغادر قائد درادكة المهاجم الخلفي الايمن الملعب احتجاجا على قيام المدرب باستبداله فترك ثغرة في دفاع فريقه ليخسر السلط ٢٢/٢٤ الشوط الاول ٩/١٠.

الاهلي يواجه فريق الحسين

رغم ان الترشيحات تميل لصالح الاهلي للعودة بالفوز من اربد امام فريق نادي الحسين اربد نظرا لخبرة لاعبيه والتطور الفني الذي صاحب اداء الفريق، الا ان الاهلي يخشى هذه الموقعة من هنا سيعمد الى فرض الرقابة على ماهر ملحس صانع الالعاب بفريق الحسين والذي يعتبر المحرك الرئيسي لزملائه، مع التركيز على الهجوم الخاطف لعيسى وشقيقه موسى عبدالله او بتسديدات خاطفة من لاعبي الخط الخلفي محمد طه، محمد حمارشة، محمد حسن، مع قدرة صانع العابه عاطف عبدالقادر على امداد زملائه بالكرات المناسبة مع تحركات فاعلة للاعب الدائرة فريد ويقظة الحارس مامون عبدالحميد.

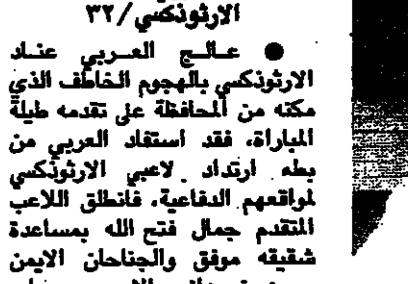
على جانب فريق الحسين اربد الذي قدم عرضا جيدا امام العربي رغم خسارته، فانه يفتقر الى الدفاع القوي خاصة من الاطراف والنهايات السليمة عند الهجوم اسلوبه يعتمد على تسديدات البواب والكوفحي وماهر من خارج المنطقة او باختراقات جناحيه ملجد طبيشات وعماد حسن مع ايلاء الهجوم الخاطف دورا جيدا لكسر صلابة دفاع الاهلي، وتنبه حارسه ظاهر لتسديدات الاهلي الصاروخية من خارج المنطقة.

بريد الرياضة

● بعث الصديق نواف ابو عياش تحليلا بعنوان لعبة الاحتمالات حول فرص الفرق المشاركة بتصفيات اسيا لكاس العالم، واكتشف خطأ في التحليل الذي اعده الزميل سمير جنكات.

- وعلق الزميل جنكات على تحليل الصديق ابو عياش بانه رائع، وكان جديرا بالنشر لولا انه وصل في وقت متأخر.

نشكر للصديق ابو عياش مساهمته، ونرجو منه ومن بقية القراء الاعزاء ارسال مساهماتهم بصورة مختصرة ليمكن نشرها.



● مهاجم الارثوذكسي يتعلق بالهواء ليسدد في مرمى العربي..

دوري السلة ت ١٩

تشهد صالة النادي الاهلي اليوم مباراتين في نطاق دوري كرة السلة ت ١٩ فيلتقي في الخامسة الاهلي المندفع بقوة نحو الاحتفاظ باللقب مع المفرق، واذا كان الشماني والخص ضامنين للنتيجة لفارق فني معروف فان معتمد العكور ونزار ومحمد حميدجي وزملاءهم يهدفون الى تحسين قدراتهم واكتساب خبرات ترفع من مستواهم.

اما لقاء الجزيرة والحسين الذي يقام في السادسة والنصف فان درجة التنافس متوقعة تقارب مستوى معقول وان كان محيسن وعرفات والهنيدي لن يدعوا للمغربي وزملائه ابو جزره ويزن وكمال فرصة تعطيل مسيرتهم للبقاء قرب المقدمة وعدم ابتعاد الاهلي عن ناظريهم!!

● بطولة تحت ١٩ بكرة القدم:

شباب الحسين يثقل مرمى القوقازي

● اثقل فريق شباب الحسين امس مرمى نظيره القوقازي بسبعة اهداف نظيفة في لقاء كرة القدم جرى بينهما على ملعب البتراء في ختام الدور الثاني لهذه البطولة.

وقد انهى شباب الحسين الشوط الاول بتقدمه ٢/٠ وحسن فريق شباب الحسين مركزه بهذه النتيجة اذ صعد الى المركز الثاني بدلا من الاهلي في ختام مباريات المجموعة الثالثة التي تأهل عنها الحسين الى الدور الثالث والحاسم، حيث كان فريقا الوحدات والفيصلي تأهلا الى هذا الدور.

اهداف شباب الحسين سجلها طارق محمد (٢)، صالح امين (٢)، وسجل هدفا كل من خضر يوسف، حسونة وبسام بشير.

ويحدد اتحاد الكرة خلال الاسبوع الحالي مباريات مواعيد مباريات الدور الثالث الحاسم.

٣ مباريات بطاولة الثالثة اليوم

● تقام اليوم ضمن بطولة كرة الطاولة للدرجة الثالثة ٣ مباريات تقام جميعها على صالة اليرموك بمدينة الحسين للشباب وهي تأتي على النحو التالي:

- اللاتين مع ارحابا - ٩:٣٠ صباحا، الاقصى مع ارحابا - الساعة ٢:٣٠، والاقصى مع اللاتين - ٤:٣٠ مساء.

مباراة كروية ودية بالزرقاء اليوم

● تقام في الساعة ٢٫٣٠ من بعد ظهر اليوم مباراة كروية ودية على ملعب تجارية الزرقاء بين فريقي قادسية الزرقاء وشباب الرافدين تحت رعاية السيد ماهر ارشيد.

مضيفة الاولمبياد تختار لعبة جديدة

لاهتي/فنلندا - رويتر - اصبح من المحتمل ان تتمكن المدن المضيفة للدورات الاولمبية من اختيار لعبة جديدة في برنامج المسابقات في المستقبل.

وقال جيلبرت فيلي مدير النشاط الرياضي باللجنة الاولمبية الدولية اول امس الاربعاء ان الفكرة ستكون قيد البحث خلال الاشهر القادمة وقد يتخذ قرار في مؤتمر اللجنة الاولمبية في باريس العام القادم.

وربما يسمح هذا الاجراء لمدينة سيدني التي تستضيف اولمبياد ٢٠٠٠ باختيار رياضة الرجبي او الاسكواش مثلا وهما اشهر لعبتين في استراليا.

وقال فيلي "سنبحث احتمال اختيار اللجنة المنظمة لرياضة واحدة في برنامج المسابقات".

وكانت اللجنة الاولمبية تحتفظ في الماضي بحق تقرير برنامج المسابقات وان كانت المدينة المضيفة يسمح لها باقتراح ادراج رياضات استعراضية

● بطولة الكرة لعمان الكبرى- الاولى:

تأهل الشاملة وقتيبة للدور الثاني

● تأهل امس فريقا عمر بن الخطاب "الشاملة" وقتيبة الى دور قبل النهائي لبطولة كرة القدم للمرحلة الثانوية لعمان الكبرى الاولى والذي سيقام يوم غد السبت على ملعب اليرموك. قتيبة كان فاز امس على فريق الشريف حسين. اما الشاملة "حامل اللقب" ففاز على ابن عباس ٩/١ سجل للشاملة بسام متعب (٤)، معاذ جزارة (٢)، مهند ابو طالب، ناصر ابو كويك (٢).

مهند ابو طالب..

بطولة اندية معان بكرة القدم

● معان - من زعد عوجان:

★ يلتقي اليوم الساعة الثالثة والنصف فريقا نادي الفرذخ والقاع في لقاء بكرة القدم ضمن بطولة اندية محافظة معان والتي تنظمها اللجنة الكروية وستقام على ملعب المدرسة الشاملة.

مباراة اليوم ستكون عامرة بالاثارة والندية نظرا لان الفريقين يضمان نخبة مميزة من اللاعبين.

على العموم ما يهمنا هذا ان يقدم الفريقان مباراة تمتع الجماهير وتعكس صورة طيبة عنهما بعيدا عن حسابات الفوز والخسارة.

في الاسبوع السادس لدوري اليد للثالثة

الاثارة تشب في الصريح وكفرسوم

- يدخل دوري كرة اليد للدرجة الثالثة اليوم الجمعة في اسبوعه السادس وفي المحطة قبل الاخيرة، وتشهد مباريات اليوم لقاءات ملتهبة سعيا وراء الفوز لحجز مقعد في صفوف اندية الدرجة الثانية، حيث فرق المقدمة اتتنافس بشدة لتحسين مواقعها قبل المحطة الاخيرة.

- اولى اللقاءات الملتهبة ستبدأ الساعة العاشرة صباحا في صالة مدينة الحسن باربد بين فريق نادي الصريح وكفرسوم الصريح رصيده نقاط فيما كفرسوم رصيده ٧ نقاط من هنا فان كليهما يسعى للفوز لتحسين موقعه والبقاء بالمقدمة.

- فريق نادي الوحدات يشد الرحال الى اربد لملاقاة فريق نادي الخالدية الساعة الثانية والنصف بصالة الحسن، وتبدو اوراق الوحدات الافضل فنيا للفوز، هذا اذا حضر فريق الخالدية، الوحدات رصيده ٨ نقاط وللخالدية نقطة واحدة.

- اللقاء الثالث يقام في صالة قصر الرياضة بعمان الساعة الثالثة مساء بين فريقي نادي الحسين المفرق وام جوزة وهو لقاء هام حيث التنافس على اشده، كفرسوم له ٧ نقاط ولفريق ام جوزة ٦ نقاط.

واللقاء الرابع والاخير يقام الساعة الرابعة مساء في صالة الحسن في اربد بين فريقي ساكب وسوف. وتبدو الفرصة مواتية لساكب للفوز على حساب سوف وبتحسين موقعه على سلم ترتيب الفرق، ساكب له ٤ نقاط ولفريق سوف نقطة واحدة.

نتائج تنس الطاولة وريشة الطائرة لمدارس مديرية تربية ضواحي عمان

★ ضمن بطولات مديرية تربية ضواحي عمان اسفرت نتائج بطولتي تنس الطاولة التي اقيمت على ملاعب مدرسة عائشة بنت ابي بكر الثانوية على النتائج التالية:

★ اولا: بطولة تنس الطاولة:

■ الفردي:

- المركز الاول: مدرسة فاطمة الزهراء/ث - البطلة رنا زيد احمد.

- المركز الثاني: مدرسة الاميرة ثروت/ث - البطلة حنان عريقات.

■ الزوجي:

- المركز الاول: مدرسة فاطمة الزهراء/ث - غادة عمري وداليا عبدالله.

- المركز الثاني: مدرسة عائشة بنت ابي بكر/ث - منار جبريل وسيلينا زهير.

★ بطولة تنس الطاولة للمرحلة الثانوية:

■ الفردي:

- المركز الاول: مدرسة فاطمة الزهراء/ث - البطلة رشا عبدالله.

■ الزوجي:

- المركز الاول - مدرسة فاطمة الزهراء/ث - ناديا الوحوش ورماح باشا.

- المركز الثاني: مدرسة الاميرة ثروت/ث - ايمان حسن ودينا عبدالمجيد.

★ بطولة الريشة الطائرة للمرحلة الاساسية:

■ الفردي:

- المركز الاول: مدرسة ام عمارة/ث - البطلة الهام المحارمة.

- المركز الثاني: مدرسة العبدلية/س - البطلة نهاد الرقاد.

■ الزوجي:

- المركز الاول - مدرسة الاميرة ثروت/ث - اميرة السواعير وسوسن ابو حليمة.

- المركز الثاني: مدرسة الفيصلية/ث - ميسر سعد ومها ضيف الله.

★ بطولة الريشة الطائرة للمرحلة الثانوية:

■ الفردي:

- المركز الاول: مدرسة الفيصلية/ث - البطلة - هيا هلال.

- المركز الثاني: مدرسة الاميرة ثروت/ث - سوسن شلبسوغ.

● الكرة في اوروبا

يوفنتوس يعاني من ليلة الخروج الكبير

راش عاد للاضواء بثلاثية ناجحة بانجلترا

روما - رويتر - فاز فنيتسيا على يوفنتوس حامل لقب كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم مفاجأة في كاس ايطاليا في ليلة شهدت خروج ستة فرق من الدرجة الاولى من البطولة على ايدي فرق من درجة اقل.

ولعب المهاجم سالفاتوري كامبيلونجو احسن مبارياته في حياته الرياضية الطويلة فاحرز ثلاثة اهداف ليفوز فريقه ٤/٣ امس الاول في مباراة العودة بالدور الثاني ويتأهل الفريق الذي يلعب في دوري الدرجة الثاني للدور الثالث لتعادله في مباراة الذهاب ١/١.

وكان نابولي ولاتسيو وريجيانا وكالياري وكريمونيس فرق الدرجة الاولى الاخرى التي سقطت ضحية لفرق من درجات اقل.

فقد هزم نابولي ٢/٣ على ارض انكونا فريق الدرجة الثانية بعد تعادله في لقاء الذهاب بدون اهداف.

وجاء خروج لاتسيو على يد فريق من الدرجة الثالثة بالتعادل بدون اهداف امس الاول بعد هزيمته في لقاء الذهاب ٢/صفر.

وفاز كريستا فريق الدرجة الثانية على كالياري ١/صفر بعد التعادل في لقاء الذهاب ١/١. وفاز بريشيا فريق الدرجة الثانية على ارض كريمونيس ٢/صفر بعد التعادل في مباراة الذهاب ٢/٢.

وتمكن فيورنتينا الذي هبط الى الدرجة الثانية في حزيران الماضي لاول مرة منذ ٥٠ عاما من التعادل مع ريجيانا بدون اهداف ليتأهل للدور الثالث بفضل فوزه لقاء الذهاب على ارضه ٣/صفر.

وتأهل سامبدوريا فريق الدرجة الاولى بفوزه بركلات الجزاء ٣/١ على بيزا فريق الدرجة الثانية بعد ان انتهاء مباراتي الذهاب والعودة بالتعادل بدون اهداف.

فاز فيردر بريمن حامل لقب بطولة الدوري الالماني لكرة القدم على هامبورج ٤/٢ على ارض الاخير في الدور الرابع لكاس المانيا لكرة القدم ليثأر من هزيمته المريرة في نفس الملعب بالدوري في مطلع الاسبوع.

وبدا ان بريمن الذي يحتل حاليا المركز الثاني في الدوري بعد ايتراخت فرانكفورت سيمني بهزيمة اخرى في مباراة امس الاول عندما تقدم هامبورج ٢/١ في الدقيقة ٦٤ بهدف من المهاجم الليتواني الدولي فالداس ايفاناوسكاس.

ولكن بيرند هوبش حول مسار المباراة عندما سجل لبريمن قبل ١٤ دقيقة من نهاية المباراة.

ثم سجل اللاعب الاحتياطي فرانك نويبارت واللاعب الدولي النيوزيلندي وينتون روفر في اخر اربع دقائق ليتأهل بريمن لدور الثمانية.

الدوري بانجلترا

احرز ايان راش ثلاثة اهداف في مباراة واحدة لاول مرة منذ عامين ليفوز ليفربول على ابسويتش ٣/٢ ويتأهل للدور الرابع لكاس المحترفين لكرة القدم في انجلترا.

وفاز مانشستر يونايتد حامل لقب الدوري الممتاز بسهولة على ليستر سيتي ٥/١ في مباريات الدور الثالث التي اقيمت امس الاول الاربعاء.

كما فاز كوينز بارك رينجرز الذي يلعب في الدوري الممتاز على ميلوول فريق الدرجة الاولى ٣/صفر ليحقق خامس فوز على التوالي.

وانتزع شيفيلد ونزداي التعادل على ارض ميدلسبرو بهدف قبل دقيقتين من نهاية المباراة لتنتهي ١/١.

وكان وست هام وهو الوحيد من اندية الدوري الممتاز الذي خرج من البطولة امام فريق من دوري درجة ادنى فخسر ٢/١ على ارض نوتنجهام فورست فريق الدرجة الاولى.

وفاز توتنهام الذي يلعب في الدوري الممتاز على ارض ديربي فريق الدرجة الاولى ١/صفر وويمبلدون على ارضه على نيوكاسل ٢/١.

تصفيات اوروبا لكاس العالم

تركيا تلطم بولندا وتنعش هولندا

اسطنبول - رويتر - حققت تركيا انجازا كبيرا في تصفيات كاس العالم لكرة القدم فهزمت بولندا ٢/١ ولكن ذلك عاد بالفائدة على هولندا فعزز فرصها للتأهل للنهائيات على حساب انجلترا.

وبعد تقدم الفريق البولندي في المباراة التي اقيمت في تركيا امس الاول سجل الفريق المضيف هدفين ليحقق اول فوز على بولندا منذ عام ١٩٧١.

واقتنع الهولنديون بهذه النتيجة ان بمقدورهم انتزاع النقطة التي يحتاجونها عندما يلعبون على ارض بولندا في آخر مباريات التصفيات الشهر القادم لتضمن هولندا التأهل للنهائيات التي تقام بالولايات المتحدة عام ١٩٩٤.

وتحتاج انجلترا الفوز على هولندا ولتسجيل سبعة اهداف على الاقل في مرمى سان مارينو لتتأهل على حساب هولندا مع التروبح عن المجموعة الاوروبية الثانية.

وفي تصفيات المجموعة الاوروبية الرابعة فازت تشيكوسلوفاكيا على قبرص ٣/صفر بمدينة كوسيتش السلوفاكية. وبذلك تبقى لتشيكوسلوفاكيا فرصة التأهل للنهائيات اذا فازت على بلجيكا على ارض الاخيرة الشهر القادم.

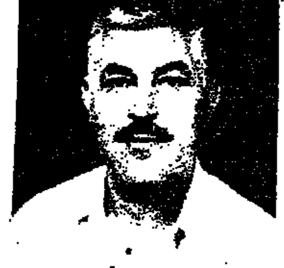
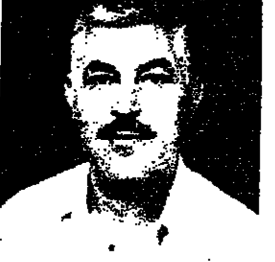
تتصدر بلجيكا المجموعة وتليها رومانيا وتحتل تشيكوسلوفاكيا المركز الثالث وويلز المركز الرابع وقبرص المركز الخامس.

وفي المجموعة الخامسة فازت المجر في بودابست على لوكسمبورج ١/صفر. ولم تبق لاي من الفريقين فرصة للتأهل للبطولة عن المجموعة التي تتصدرها روسيا وتحتل اليونان المركز الثاني. وآخر مباراة في التصفيات بين روسيا واليونان في الشهر القادم.

● لازلو كلاوز (٩) مهاجم المجر يلعب الكرة برأسه قبل تدخل المدافعين. (ا.ف.ب)

بحث اوضاع فريق الكرة بالحسين

اتخذت ادارة نادي الحسين في اجتماعها الذي عقدته برئاسة السيد سلطان الشريدة العديد من القرارات وتاليا ابرزها كما افضى بها د. فايز ابو عريضة امين سر النادي:

● عدنان السكران

تكليف السيد احمد الشرع تشكيل لجنة كرة اليد والسيد عبدالملقي لرئاسة لجنة كرة السلة كما عينت السيد عدنان السكران مديرا عاما للنادي.

ومن جانب آخر تواصل ادارة النادي مشاوراتها الداخلية والخارجية من اجل تعيين مدرب لفريق الكرة ولا تزال المشاورات جارية مع العديد من المدربين المحليين.

ومن المرجح ان تستند مهمة التدريب لمدرب عراقي لم يكشف النقاب عنه وربما يكون مدرب العربي علي كاظم الذي وصل يوم الاربعاء الماضي من العراق.

وعلى صعيد لعبة كرة اليد فانها تلقى العناية والاهتمام من مجلس الادارة الذي سيعيد تنظيم بطولته السنوية لكرة اليد لهذا العام

دوري الشطرنج للدرجة الثانية

تبدأ في نادي معان الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم الجمعة الجولات من ٤ - ٦ لدوري الشطرنج للدرجة الثانية، ويشارك بجولات اليوم الاندية التي تأهلت بعد ختام التصفية الاولى، ويشرف عليها اتحاد الشطرنج الملكي.



● رسالة الامارات الرياضية :



ليلة فرح اردنية .. كرتنا تحلق في الاجواء الاماراتية

البعثة تهدي الفوز للرياضي الاول وتحظى بزفة نشامى الوطن

● العين ـ شبلي الشطرات ـ موفد اتحاد الاعلام الرياضي :

ـ هبت نسمة فرح اردنية عندما علقت كرتنا الشباك الاماراتية في اللقاء الودي الدولي الاخوي الثاني الذي جمع بين المنتخبين الشقيقين مساء امس على ملعب القطارة في مدينة العين بدولة الامارات العربية.

وجاء الفوز الواضح لمنتخبنا الوطني بهدفين مقابل لاشيء بعد ان قدم عرضا انيقا استحق من خلاله الاعجاب والتقدير من الجمهور الذي تابع المباراة.

وقد اهدى اعضاء بعثة منتخبنا الوطني لكرة القدم هذا الفوز للرياضي الاول جلالة الملك الحسين والى سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد كرة القدم والى جميع ابناء الاسرة الاردنية الواحدة.

من جهة اخرى حظي نجوم منتخبنا الوطني بزفة رائعة من ملعب القطارة حتى مقر الاقامة حين تدفقت عشرات السيارات وعلى متنها نشامى الوطن ابناء الجالية الاردنية في مدينة العين الذين هتفوا لقائد المسيرة باغنية "هاشمي.. هاشمي".

عموما كانت ليلة فرح اردنية ردت الاعتبار للخسارة التي تعرض لها منتخبنا الوطني في مباراته الودية الدولية الاولى التي جرت يوم الثلاثاء الماضي وانتهت اماراتية ١/٢.

الهدفـــان

● الهدف الاول في الدقيقة (٦٢) مرر جمال ابو عابد كرة بينية خلف الدفاع تابعها عارف حسين سددها لكنها ارتدت من احد المدافعين لتجد علي الزعبي يعيدها بقوة داخل الشباك.

● الهدف الثاني في الدقيقة (٨٨) مرر جريس تادرس كرة جانبية الى عارف حسين جهة الميسرة اخذها عارف ومررها بالمسطرة الى جمال ابو عابد المتقدم امام المرمى سددها برأسه داخل الشباك.

شوط عادي

● لم يرتفع مستوى الاداء في الشوط الاول للدرجة المطلوبة بسبب انحصار اللعب وسط الملعب وغياب التهديد للمرمى رغم البداية التي شهدت نقلات سريعة عرضية سرعان ما كانت تتحول امامية لكن تحت سيطرة خط دفاع الفريقين وهنا لجأ خط الوسط الى التهديف من بعيد وعرف لاعبونا كيف يعالجون المحاولات الاماراتية فاحكم العموري ورفاقه الخزعلي وعبدالقادر والشنايته وفراس رقابتهم على تحركات الطلياني وخميس سعد وعبدالخالق فاضل وكان صبحي سليمان يقوم بدور صانع الالعاب الى جانب هشام وجمال ولكن معظم الكرات لم تصل الى جريس وعارف وكلاهما خضع للرقابة الصارمة من عبيد علي "الابرز" ورفاقه وبالرغم من انحصار اللعب وسط الملعب الا ان هناك بعض الكرات شكلت الخطورة فقد سدد ناصر خميس برأسه فوق العارضة بقليل ورد عليه جمال ابو عابد لكن في احضان الحارس والطلياني سدد بقوة لكن محمد ابو داود لحق الكرة وسيطر عليها على دفعتين ومرة اخرى مرر الطلياني وسدد ناصر خميس لكن بجانب القائم.

ادرك جهاز تدريب فريقنا الذي اطلع على شريط المباراة السابقة ضرورة اللجوء للتبديل خاصة وان بعض النجوم استنفذت لياقتهم نتيجة الاصابات الخفيفة ولضمان التفوق كان لا بد من اللجوء لاسلوب الهجوم الضاغط فاشترك علي الزعبي مكان هشام وموسى شتيان مكان صبحي سليمان وعصام محمود مكان الخلايلة وسبقهم الشقران مكان احمد عبدالقادر وبالفعل تحولت الامور الفنية الميدانية لصالح فريقنا اثر الانقضاض الرجولي على الكرة واحراج نجوم الامارات بسلسلة هجمات متلاحقة فاحت منها رائحة الخطورة قابلها هجمات معاكسة كادت ان تطرق شباكنا خاصة كرة الطلياني الذي ابعدها ابو داود ببراعة وعندما شعر مدرب الامارات بالتحركات المتواصلة لفريقنا والامتداد الشجاع استبدل جملة من نجومه واشرك اعمدة الفريق في محاولة لكبح جماح الطلعات الاردنية التي فتحت اكثر من محور هجومي بقيادة شتيان الذي عرف الطريق من بين الكبار في الوقت الذي احكم فيه العموري المنطقة الخلفية واثمرت هذه الجهود عن طرق الشباك مرتين هدف السبق وهدف التعزيز حيث كان للتبديلات اثرها الواضح في تقوية صفوف الفريق. في المقابل استفاد فريقنا من التغيير الواضح لطريقة الاداء حيث ركز جهاز التدريب على ضرورة الاداء برجولة وبدون خوف وكان له ما اراد بل وكان بامكان جريس وعارف وموسى شتيان اضافة اهداف اخرى.



الزعبي هدف السبق



ابو عابد التعزيز

نادي العين يكرم البعثة

● اقام الشيخ حمدان بن زايد رئيس نادي العين حفل عشاء ليلة امس الاول على شرف البعثة تم خلاله تبادل الهدايا التذكارية والكلمات الترحيبية.

البعثة في الشارقة

● في ساعة متاخرة من الليلة الماضية غادرت البعثة مدينة العين متوجهة الى الشارقة حيث ستمضي اليوم الجمعة هناك على ان تغادر دبي فجر السبت لتصل عمان الساعة التاسعة صباحا على متن طيران الملكية الاردنية.

السفير يقدم التهنئة

● اجرى السيد عوض ابو عبيد السفير الاردني في ابو ظبي اتصالا هاتفيا مع ادارة البعثة قدم التهنئة على هذا الفوز الذي حققه منتخبنا الوطني.

الحكام

● ادار المباراة طاقم الحكام الاماراتي المكون من الدولي عبدالعزيز الملا للساحة واحمد يعقوب وعلي صالح للخطوط وسالم الظاهري "رابعا". وقد طرد الحكم لاعب الامارات ناصر خميس اواخر الشوط الثاني وانذر احمد عبدالقادر (الاردن).

روسيا ببطولة العالم للرفع

موسكو ـ رويتر ـ قال مسؤول رفيع امس الخميس ان روسيا لا تزال تأمل بالاشتراك في بطولة العالم لرفع الاثقال التي تقام الشهر القادم رغم حظر فرضه الاتحاد الدولي بعد ثبوت تعاطي ثلاثة رباعين عقاقير.

وابلغ فيكور بولياكوف رئيس الاتحاد الروسي لرفع الاثقال رويتر ان موسكو تؤيد الموقف الصارم الذي يتخذه الاتحاد الدولي من تعاطي العقاقير ولكنها تريد تطبيق هذه السياسة على كل الدول سواء.

وقال "لسنا غاضبين من هذا القرار اطلاقا".

ولكنه قال ان روسيا التي تضم بعضا من اعظم الرباعين في العالم تتفاوض مع الاتحاد الدولي كي تحضر البطولة عن طريق دفع غرامة لرفع الايقاف الذي يدوم عاما ويبدأ من ٢٠ ايلول.

وقال "نحاول الاشتراك في البطولة ونبحث حاليا عن وسيلة ليقع ٥٠٫٠٠٠ دولار لالغاء الايقاف".

وفي مدينة لاهتي الفنلندية قال تاماس اجان الامين العام للاتحاد الدولي ان روسيا يمكنها التقدم بطلب لدفع غرامة لرفع الايقاف.

الا انه قال ان الاتحاد الدولي لا يرفع الحظر الا في ظروف خاصة تشمل "مصالح وطنية كبيرة" ورفض التعليق على ما اذاك ان هذا الوضع يسري على تلك الحالة.

ويعقد في لاهتي اجتماع للرابطة العامة للاتحادات الرياضية الدولية.

وقد قال الاتحاد الدولي اول امس ان الرباعين الروس والبولنديين سيمنعون من الاشتراك في بطولة العالم التي تقام بمدينة ملبورن الاسترالية لانه ثبت تعاطي ثلاثة رباعين من كل من الدولتين عقاقير في اختبارات عشوائية.

ويسري الحظر على الاتحادين الروسي والبولندي لمدة عام في حين يحظر اللاعبون الستة تلقائيا مدى الحياة.

هل تنسحب بولندا

وارسو ـ رويتر ـ قالت وكالة الانباء البولندية /باب/ ان فريق بولندا لرفع الاثقال قد ينسحب من بطولة العالم التي ستقام في استراليا في الشهر القادم بسبب فضيحة تناول عقاقير منشطة.

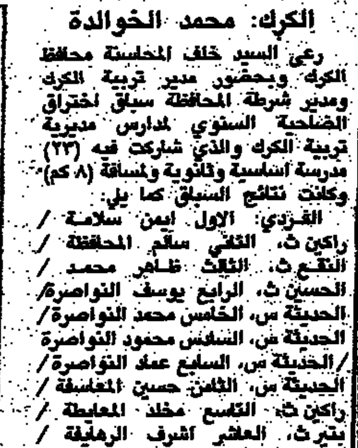
وقالت باب ان مسؤولين دوليين عن الكشف عن تناول العقاقير المنشطة اعلنوا ان اثنين على الاقل من رباعي بولندا ثبت تعاطيهما عقاقير منشطة.

ومن المقرر ان يجتمع اتحاد رفع الاثقال البولندي غدا الخميس لبحث الخطوات التي سيتخذها.

ولم يتسن الاتصال بالاتحاد على الفور للتعليق على ذلك.

ولكن باب قالت "من المحتمل جدا ان تتم خلال الاجتماع الطارىء الذي دعا اتحاد رفع الاثقال البولندي الى عقده يوم الخميس اتخاذ قرار بعدم اشتراك الفريق البولندي في بطولة العالم في ملبورن في نوفمبر".

النشاطات الرياضية المدرسية



اشارة البدء من راعي السباق

الكرك: محمد الخوالدة

رعى السيد خلف المخلسة محافظ الكرك وبحضور مدير تربية الكرك ومدير شرطة المحافظة سباق اختراق الضاحية السنوي لمدارس مديرية تربية الكرك والذي شاركت فيه (٢٣) مدرسة اساسية وثانوية ولمسافة (٨ كم). وكانت نتائج السباق كما يلي:

الفردي: الاول ايمن سلامة / راكين ث. الثاني سالم المحافظة / النقع ث. الثالث ظاهر محمد / الحسين ث. الرابع يوسف النواصرة/ الحديثة س. الخامس محمد النواصرة/ الحديثة س. السادس محمود النواصرة / الحديثة س. السابع عماد النواصرة / الحديثة س. الثامن حسين المعايطة / راكين ث. التاسع مخلد المعايطة / بتير ث. العاشر اشرف الرهايفة / راكين ث.

وفي مجموع النقاط فازت مدرسة الحديثة الاساسية بالمركز الاول وجمعت (٢٢) نقطة. وبالمركز الثاني مدرسة راكين الثانوية وجمعت (٣٦) نقطة.

وبالمركز الثالث مدرسة زيد بن حارثة وجمعت (٥٣) نقطة. وفي النهاية وزع راعي السباق الكؤوس والميداليات.

● جرش: جرى امس تحت رعاية متصرف لواء جرش السيد خالد الخريشا سباق اختراق الضاحية لطلاب المرحلتين الاساسية والثانوية وبلغت مسافة كل منهما ٤ و ٨ كم وجاءت النتائج على النحو التالي:

● فازت مدرسة الجبة ببطولة المرحلة الاساسية. وفاز المتسابق محمد سرور من نفس المدرسة ببطولة الفردي.

● فازت مدرسة المصطبة ببطولة الفرق للمرحلة الثانوية وفاز المتسابق محمود عبدالله من مدرسة القاسمي ببطولة الفردي.

● الرمثا: توج السيد احمد العمري مدير تربية الرمثا امس بطلات ضاحية المرحلتين الاساسية والثانوية والتي اسفرت عن التالي:

ـ فاز فريق الرمثا (وكالة) ببطولة الفرق للمرحلة الاساسية الدنيا وفازت الطالبتان شادية الرفاعي وهبة مياس ببطولتي فردي الاساسي الدنيا والعليا.

وفي المرحلة الثانوية فازت الزهراء الثانوية ببطولة الفرق والمتسابقة رحمة ذيابات من الزهراء.

برعاية السيد سالم العبادي مدير تربية لواء الشونة الجنوبية جرى امس سباق الضاحية للمرحلة الاساسية لمدارس اللواء.

وجاءت النتائج على النحو التالي:
زين العدوان بالمركز الاول الفردي،
اعتدال ابراهيم بالمركز الثاني الفردي،
حسان دعيسان بالمركز الثالث الفردي.

وفي مجموع النقاط فازت مدرسة الجوفة الاساسية بالمركز الاول، مدرسة العجاجرة المختلطة بالمركز الثاني، مدرسة السكنة المختلطة بالمركز الثالث.

ضاحية تربية البلقاء للطلاب

ـ فازت ثانوية البقعة ببطولة سباق اختراق الضاحية للمرحلة الثانوية للطلاب وجمعت ٢٦ نقطة فيما فازت مدرسة مويص ببطولة المرحلة الاساسية لمديرية تربية البلقاء، توج في نهايته د. عقلة خليفات مدير التربية وبحضور السيد محمد الشنطي رئيس قسم النشاط الرياضي في وزارة التربية الفائزين وسلمهم الكؤوس والميداليات.

وبلغت مسافة السباق للثانوي ٨ كم وللاساسي ٦ كم. تاليا النتائج:

● بطولة المرحلة الاساسية للفرق فاز بها: مدرسة مويص وجمعت (١٥) نقطة وحل ثانيا مدرسة سلحوب وجمعت ٦٩ نقطة، وفاز ببطولة الفردي الطالب فؤاد عبداللطيف /مدرسة مويص وحل زميله احمد موسى ثانيا /وفارس نجيب / ام جوزة ثالثا ومحمد خليل / مدرسة مويص رابعا.

ـ بطولة الثانوي للفرق فاز بها مدرسة البقعة وجمعت ٢٦ نقطة وثانيا السلط المهنية ٤٠ نقطة، فيما فاز ببطولة الفردي فائق عبدالكريم/السلط الثانوية ثانيا علي محمد الدباس / البقعة الثانوية، ثالثا. ورابعا غالب ابو رمان وعاطف ابو رمان من مدرسة السلط المهنية.

● تصفيات اسيا لكأس العالم :

السعودية الى النهائيات لأول مرة

العراق يمهر تأشيرة كوريا الجنوبية .. باليابان

● تأهل منتخب السعودية الى نهائيات كأس العالم بكرة القدم لأول مرة في تاريخه بفضل سيل من الاهداف سجلها نجومه في المرمى الايراني خلال جولة الحسم النهائية التي اقيمت في العاصمة القطرية الدوحة.

فقد فاز الفريق السعودي على نظيره الايراني ٣/٤ وتصدر المجموعة السداسية برصيد ٧ نقاط.

وكاد الفريق الياباني الذي دخل مباراته امام العراق وهو في الصدارة على بعد اقل من دقيقة واحدة من التأهل، حينما فجر احمد راضي كابتن العراق كرة في الشباك اليابانية كان وقعها شبيها بدوي قنبلة هيروشيما الشهيرة !.

فبعد ان كانت اليابان متقدمة ١/٢ في اواخر المباراة التي تزامن توقيتها مع المباراتين الاخريين، سجل احمد راضي هدف التعادل برأسه، ليمنح الفريق الكوري الجنوبي تأشيرة الدخول الى اميركا لتمثيل اسيا للمرة الثالثة.

ونجح الكوريون الجنوبيون في تسجيل ثلاثة اهداف خلال الشوط الثاني من مباراتهم مع ابناء عمومتهم الشماليين، فبات رصيدهم ٦ نقاط مماثلاً لرصيد اليابان، لكنهم تفوقوا بفارق الاهداف.

السعودية/٤ ايران/٣

● اتسمت مباراة السعودية وايران بالقوة والاثارة والندية، والهجمات المتبادلة والاداء السريع من الفريقين مما الهبت مشاعر الجماهير الغفيرة التي حضرت هذه المباراة.

وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم المنتخب السعودي بهدفين مقابل هدف حيث سجل سامي الجابر هدف السعودية الاول في الدقيقة ٢٤ واضاف فهد المهلل الهدف الثاني للسعودية بعد ثلاث دقائق فيما احرز مهدي فنوني هدف ايران الاول في الدقيقة ٤٢ من هذا الشوط.

وفي الشوط الثاني واصل المنتخب السعودي هجماته المتلاحقة والضاغطة بشدة على المرمى الايراني مما اثمر عن تحقيق منصور الموسى هدف السعودية الثالث في الدقيقة الاولى واضاف حمزة ادريس الهدف الرابع في الدقيقة ١٨.

وعندما نشط الفريق الايراني في التحرك السريع والهجوم المكثف واستغلال الهجمات المرتدة نجح في اضافة الهدف الثاني الذي احرزه مهدي فنوني ايضاً في الدقيقة الخامسة واضافت ايران الهدف الثالث في نهاية هذا الشوط.

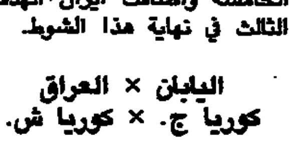
اليابان × العراق
كوريا ج. × كوريا ش.

● بدت اليابان واثقة من حجز مكان لها في النهائيات لأول مرة بعد هدفين سجلهما اللاعبان كازويوشي ميورا في الدقيقة السادسة وماساشي ناكاياما في الدقيقة ٧٠ ولكن كابتن العراق احمد راضي الذي سجل لبلاده الهدف الاول في الدقيقة ٥٥ قضى على آمال اليابان بهدف ثان سجله في وقت قاتل من المباراة في الدقيقة ٩٠ لتنتهي المباراة بالتعادل ٢/٢.

ومع اقامة كل المباريات الثلاث في آن واحد اعتقد الكوريون الجنوبيون الذين يحاولون الحصول على مكان في النهائيات للمرة الثالثة على التوالي انهم فقدوا هذا الامل على الرغم من فوزهم ٣/٠ على كوريا الشمالية.

ولكن بعد دقيقة من انتهاء المباراة كادوا يطيرون من الفرح عندما وصلتهم الانباء في الاستاد ان العراق تعادل مع اليابان.

وتساوت كوريا الجنوبية مع اليابان في النقاط حيث حصلت كل منهما على ست نقاط ولكن كوريا صعدت الى النهائيات بفارق الاهداف.



العراقي عمران ينقض على الكرة بعيدا عن الياباني تتوشي

المواقف النهائية بعد انتهاء التصفيات

الفريق	ف	ت	خ	له	ع	ن
السعودية	٢	٣	-	٨	٦	٧
كوريا/ج	٢	٢	١	٩	٤	٦
اليابان	٢	٢	١	٧	٤	٦
العراق	١	٣	١	٩	٩	٥
ايران	٢	-	٣	٨	١١	٤
كوريا/ش.	١	-	٤	٥	١٢	٢



● الكوري الجنوبي المهاجم سيو جونغ وون (يمين) في صراع على الكرة مع الكوري الشمالي لاعب الوسط جونغ مونشول..

عمو بابا يبارك للسعودية تأهلها

● في المؤتمر الصحفي الذي عقد عقب المباراة وجه مدرب المنتخب العراقي عمو بابا التهنئة الى الفريق السعودي الذي تأهل الى نهائيات كاس العالم قائلا.. انه فخر لكل عربي ان تشارك دولة عربية في مثل هذا التجمع العالمي.

وقال ان فريقه قد ادى مباراة قوية لا يلام على نتيجتها وقد ظهر متفوقا خلال شوطي المباراة وسنحت له العديد من الفرص لحرز منها هدفين.

اما مدرب الفريق الياباني اوفت فقال ان الشد العصبي قد اثر على اداء فريقه ودفعه الى اللعب بخطة دفاعية ونحن نعتبر تعادلنا في هذه المباراة بانه خسارة لنا لاننا لم نستغل الفرص التي سنحت لنا.

كل اللاعبين على بريمه نجم كأس العالم

بون ـ رويتر ـ سيكون لعودة اندرياس بريمه مدافع منتخب المانيا من كايزرسلاوترن الى ناديه القديم بايرن ميونيخ السبت اثرها على نهائيات كاس العالم لكرة القدم مثلما لها على سباق الدوري الالماني.

فقد اثر اللاعب البالغ من العمر ٣٢ عاما والذي سجل من ركلة جزاء كانت كافية لفوز المانيا بكاس العالم عام ١٩٩٠ بفوزها على الارجنتين ١/صفر الابتعاد عن المسابقات الدولية بعد بطولة اوروبا التي اقيمت العام الماضي وبعد اشتراكه في ٧٤ مباراة دولية.

لكن تروج شائعات قوية بان بيرتي فوجتس مدرب المنتخب قد يحاول الاستفادة من خبرة بريمه في نهائيات ١٩٩٤ التي تقام بالولايات المتحدة.

وكان اختراق بريمه للجناح الايسر فضلا عن قوته في الدفاع في ايطاليا قبل ثلاثة سنوات قد لعب دورا كبيرا في فوز المانيا ويتوقع ان يظهر بنفس الخطورة عندما يلتقي بايرن مع كايزرسلاوترن منافسه على الدوري يوم السبت.

ويسعى بايرن الفائز بالبطولة ١٢ مرة الى الفوز بها لاول مرة منذ عام ١٩٩٠ ويتساوى رصيده مع كايزرسلاوترن الفائز بالبطولة عام ١٩٩١ وهما في المركزين الثالث والرابع ورصيد كل منهما يقل اربع نقاط عن اينتراخت فرانكفورت فريق الصدارة.

وامام اينتراخت فرصة كبيرة لزيادة فارق الصدارة عندما يلعب على ارض فالتنشايد الذي يحاول الابتعاد عن منطقة الهبوط وحيث فاز اينتراخت بمباراتيه السابقتين هناك.

اما حامل اللقب فيردر بريمن الذي يحتل المركز الثاني بفارق ثلاث نقاط عن اينتراخت فيواجه لقاء صعبا على ارض باير ليفركوزن.



بريمه.. الذهن بالعطاء

بكلفة ٥٠٠ مليون دولار

اتلانتا تشرع في بناء منشآت اولمبية

ربما لا تسعى اتلانتا جاهدة من اجل وضع تصميمات معمارية اولمبية ضخمة مثل تلك التي نفذتها برشلونة في اولمبياد عام ١٩٩٢.

ولكن مع بدء العد التنازلي لسباق الالف يوم لاقامة اولمبياد عام ١٩٩٦ يترقب المنظمون المحليون ان يظهر الى حيز الوجود مشروعهم البالغ قيمته ٥٠٠ مليون دولار على هيئة منشآت معدنية وخرسانية.

وقد بدأ منذ بضعة اسابيع اعداد الموقع لبناء استاد اولمبي يتكلف ٢٠٩ ملايين دولار بالقرب من سكن فريق اتلانتا برايفز للبيسبول.

وتم في الاسبوع الماضي فقط كشف النقاب عن الرسومات امام مجلس ادارة لجنة اتلانتا لدورة الالعاب الاولمبية.

وقال بيل موس مدير الانشاءات للجنة اتلانتا للالعاب الاولمبية: اعتقد ان الجميع سيشعر بالارتياح عندما نكف عن تداول الاوراق ونشهد بدء العمل الحقيقي.

وعلى الرغم من اعتزام اتلانتا بناء مواقع جديدة لرياضات العاب القوى والسباحة والفروسية والتجديف ومسابقات القوارب ورياضات اخرى يقول موس ان خطة اتلانتا ضئيلة مقارنة بالدورات السابقة.

وقال: لا اعتقد ان الجميع يعرف حقيقة ما تم انفاقه في برشلونة لكننا سمعنا رقما يتراوح بين سبعة الى تسعة مليارات دولار.

واضاف قوله: اعتقد انهم قاموا باعادة بناء كوريا الجنوبية من جديد من اجل دورة سيول الاولمبية.

وتم وضع خطة بناء اتلانتا الاولمبية على أساس استغلال جميع المنشآت حتى بعد انتهاء الدورة على ان يتم تعديل السعة الاستيعابية للاستاد الاولمبي.

وتقوم ولاية جورجيا ببناء القرية الاولمبية والتي تعد من المسؤوليات الملقاة على عاتق لجنة اتلانتا للالعاب الاولمبية.

وستتحول ملاعب الهوكي الى ملاعب تدريب لكرة القدم كجزء من برنامج للابنية الاولمبية يتكلف ٥١ مليون دولار.

ويشير موس الى انه سيتم تغيير شكل جميع المنشآت بعد اقامة دورة اتلانتا اذ سيتم خفض عدد المقاعد في حمام السباحة الاولمبي بمعهد جورجيا للتكنولوجيا من ١١,٠٠٠ مقعد الى ٤,٠٠٠ مقعد فقط.

وفي الوقت الحالي سيتم تعديل المنشآت القائمة لتوفير منشآت للامن واماكن خاصة لاقامة الحكام والمسؤولين واعضاء الفرق.

ويتعين ان تكون المنشآت الرئيسية جاهزة للمسابقات التمهيدية عام ١٩٩٥ وسيتم استخدام الاستاد نفسه في دورة العاب دول المحيط الهادي عام ١٩٩٥.

اخبار في سطور

سانشيز تتقدم في ابسن

ابسن / المانيا / رويتر ـ تقدمت المصنفة الاولى ارانتشا سانشيز للدور الثاني في بطولة ابسن للتنس المقامة في اطار بطولات الجائزة الكبرى ويبلغ مجموع جوائزها ٣٧٥,٠٠٠ دولار.

فازت سانشيز الاسبانية على الكرواتية سيلفيا تالايا ٦/١ و ٦/١ في الدور الاول امس الاول.

وفي نفس الدور فازت المصنفة الثالثة الالمانية انكه هوبر على مواطنتها فيلترود بروبست ٦/٤ و ٦/٢ و ٧/٥.

وكانت المفاجأة خروج المصنفة الخامسة التشيكية هيلينا سوكوفا بهزيمتها من الهولندية نيكول بلجرمان ٦/٣ في ٦/٣ و ٦/٤.

مطابقة للأصل

هكذا منه الأصل

آراء حرة

الغابات الشجرية والغابات الحجرية

● المهندس الزراعي
محمود جبريل الجنيدي

لا شك بان مدينة عمان اصبحت من اجمل المدن واحلى العواصم وانظفها وانظمها ليست على المستوى العربي فحسب بل على المستوى الاقليمي وربما العالمي. فهذه الغابات من الاحجار البيضاء والحمراء التي تراكمت باشكال هندسية رائعة على شكل بيوت او قصور او "فيلات" فاخرة تناثرت على تلال هذا البلد الطيب السبعة وامتدت شرقا وغربا وشمالا وجنوبا لتشمل الهضاب والوديان والسهول بشكل لا يضاهيها فيه اية مدينة في هذا المحيط.

هذا المد الهندسي المعماري الرائع لابد وان يصاحبه ويوازيه مد هندسي زراعي مماثل لتكتمل صورة هذا البلد الجميل، فهذه الشوارع الفسيحة المنظمة التي تمتد في طول المدينة وعرضها وتلك الجزر التي تتخلل هذه الشوارع لا بد من زراعتها وتخضيرها باشجار جميلة متناسقة ملائمة مقتدين بالقاعدة التي تقول "الشجرة المناسبة في الموقع المناسب".

يلوح ان عملية زراعة الاشجار والشجيرات في شوارع هذا البلد وفي جزرها المختلفة لم تك قد قامت على اساس علمي من التخطيط والتنفيذ، فهناك مثلا اشجار كبيرة كاشجار الكينا زرعت في وسط بعض الشوارع، علما بان من ميزات هذه الشجرة انها تكبر وتعلو كثيرا وتتشعب جذورها الى مسافات بعيدة قد تؤثر في المستقبل على الشارع نفسه او على اسلاك الكهرباء او الهاتف التي ترتفع في ذلك الشارع. وكذلك فلقد زرعت ايضا اشجار من الحور في وسط بعض الشوارع والمعروف ان شجرة الحور تحتاج الى كمية كبيرة من المياه وخاصة في فصل الصيف ومن اهم ميزات هذه الشجرة البيئة انها تنمو دائما على جوانب الجداول والانهار المائية هذا بالاضافة الى انها من الاشجار متساقطة الاوراق في الشتاء، الامر الذي يجعل منظرها كئيبا في هذا الفصل عندما تتجرد من اوراقها وتصبح اغصانا وسوقا عارية.

وهناك اشجار من الارز زرعت في اخفض بقعة في هذا البلد (عين غزال) علما بان الارز معروف لدى الجميع بانه ينمو دائما في المناطق المرتفعة والباردة وهو موجود طبيعيا في سوريا (جبل صلنفة العالي) وفي لبنان (جبال الارز العالية).

وهناك مساحات واسعة وكبيرة من شوارع العاصمة زرعت باشجار الواشنطونيا وشجيرات الدفلا، ورغم ان الدفلا من الشجيرات المزهرة الا انها تعتبر شجرة سامة. وكذلك فهناك العديد من اشجار الروبينا والسيفورا التي زرعت قديما اصبحت ذات اشكال مشوهة وهرمة الامر الذي يستدعي تشذيبها او استبدالها بغيرها.

من النقاط الاساسية (حسب رأيي المتواضع) التي يجب مراعاتها عند زراعة اشجار الشوارع هي ما يلي:

١ ـ تزرع الاشجار الكبيرة على جانبي الشارع وليس في وسطه.

٢ ـ تزرع الشجيرات الخضراء او المزهرة في وسط الشوارع (الجزر) حتى لا ترتفع كثيرا.

٣ ـ تفضل الاشجار والشجيرات دائمة الخضرة على الاشجار والشجيرات المتساقطة الاوراق.

٤ ـ تفضل الاصناف النباتية ذات الاحتياجات المائية القليلة نظرا لازمة المياه التي تعانيها في الوقت الحاضر والتي ستتفاقم في المستقبل القريب.

٥ ـ لا تجري عملية تقليم الاغصان السفلى للاشجار او الشجيرات الا في حالات نادرة كالخوف من اخطار الحريق في بعض المواقع.

٦ ـ يجب دراسة الميزات والصفات النباتية لكل نوع اشجار او شجيرات والمتطلبات البيئية لهذا الصنف وزراعة كل شجرة او شجيرة في مكانها المناسب.

٧ ـ وهذا الاهم، يجب الا ينظر الى عملية زراعة الاشجار والشجيرات على انها عملية هندسية تجميلية لشوارع العاصمة فحسب بل يجب ان ينظر اليها من ناحية بيئية على انها عملية صحية اساسية تعمل على تنقية بيئتنا المحلية من الغازات الضارة والسامة وانها تريحنا عصبيا ونفسيا وذلك بالحد من الاصوات المزعجة والضجيج الذي نقاسي منه الامرين في هذا العصر عصر التكنولوجيا المعقد!!

وخلاصة القول، فلا بد من وضع خطة علمية متكاملة لكل شوارع العاصمة تزرع على جوانبها وفي وسطها الاشجار والشجيرات المناسبة علما بانه يوجد اكثر من خمسين صنفا من الاشجار والشجيرات المناسبة تصلح لتخضير شوارع عاصمتنا الحبيبة.

النظام العالمي الجديد الى اين ؟!

● محمد نزال العرموطي

... شهد النصف الثاني من هذا القرن ـ القرن العشرين ـ احداثا خطيرة، وحروبا اقليمية ومحلية دامية، وانقلابات عسكرية ناجحة او فاشلة، وصراعات خفية وعلنية، ومشاكل سياسية واقتصادية عصفت ببعض التنظيمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وغيرت من خارطة العالم السياسية.

لقد انتهت الحرب العالمية الثانية، بانتصار الحلفاء (الولايات المتحدة الامريكية، بريطانيا، فرنسا ...الخ) والقضاء على دول المحور المعادية (المانيا النازية، ايطاليا، اليابان)، واجتياح الاتحاد السوفياتي لدول اوروبا الشرقية وضمها الى الاتحاد بما في ذلك المانيا الشرقية.

وعلى الرغم من خروج فرنسا وبريطانيا منتصرتين في الحرب العالمية الثانية، الا انهما فقدتا امبراطوريتيهما ـ التي لم تكن الشمس لتغرب عنهما ـ وغدتا دولتين من الدرجة الثانية او الثالثة.

وقد تم استقلال الكثير من الدول التي كانت ترزح تحت نير الاستعمار والاستغلال والعبودية. وقد ناضلت طويلا من اجل استرداد حريتها واستقلالها (قدمت الجزائر اكثر من مليون شهيد) وكانت نتيجة ذلك النضال استقلال الكثير من دول العالم الثالث ـ ومنها الدول العربية ـ ولم يزل البعض يكافح من اجل استقلاله وحريته.

والظاهرة الخطيرة بالنسبة لنا نحن العرب هي توسع دولة اسرائيل على حساب جيرانها من الدول العربية في حربين عام ١٩٥٦ و١٩٦٧.

ولقد عملت جميع الدول الاوروبية والولايات المتحدة على تقديم العون المادي والمعنوي والسياسي والعسكري لاسرائيل. ولقد سمحت الدول الاوروبية ـ بما فيها الاتحاد السوفياتي ـ والامريكية لليهود بالهجرة الى اسرائيل، وبذلك تم تجهيزها بالمقاتلين واليد العاملة. وتعمل الولايات المتحدة على خلق توازن استراتيجي بين دولة اسرائيل (نحو ٣ ملايين نسمة) والدول العربية (اكثر من ٢٧٠ مليون نسمة) وجعلت من اسرائيل ترسانة سلاح متطور، وهي تملك القنبلة النووية، ولم توقع على المعاهدة النووية في الوقت الذي قاسى العراق الكثير في محاولاته لاستعمال الذرة في الحقول العلمية او الشك بمحاولاته لامتلاك القنبلة الذرية.

وكان لخلق اسرائيل اثره السلبي على الوطن العربي، من ذلك :

أ ـ طرد السكان الفلسطينيين اصحاب الارض الاصليين وتشريد نحو ٤ ملايين فلسطيني.

ب ـ ارتكاب ابشع الجرائم من قتل النساء والاطفال كالذي حصل في ديرياسين، وقبية، ونحالين.

ج ـ انصرفت الدول العربية الى شراء الاسلحة بدلا من صرف مداخيلها على تطوير بلادها وتنمية سكانها.

وقد تبلور الوضع الدولي بظهور دولتين عظيمتين هما :

أ ـ الاتحاد السوفياتي

ب ـ الولايات المتحدة الامريكية التي حلت محل بريطانيا في الخليج.

وكانت محاولة الاتحاد السوفياتي التغلغل بين الشعوب من الدول المختلفة عن طريق نشر المذهب الشيوعي مما خلق صراعا خفيا احيانا، ومكشوفا احيانا اخرى بين النظام الديمقراطي الذي يحترم حرية الفرد وملكيته الخاصة، وبين النظام الشيوعي ـ الذي يقيد حرية الفرد، ويصادر الملكيات الخاصة ـ الذي اشتهر بمعسول الكلام، والوعود البراقة ـ الكاذبة ـ ولقد بلغ هذا الصراع اوجه في كوريا، وكوبا، حيث كادت الحرب ان تقع بين الدولتين العظميين.

وكان سباق التسلح بين القوتين العظميين حتى تم تقدير ما كان لدى الاتحاد السوفياتي من الاسلحة الفتاكة المدمرة ما يقضي على العالم عشرين مرة، وكذلك الولايات المتحدة.

وكان لسباق التسلح هذا ومحاولة الاتحاد السوفياتي مجاراة الولايات المتحدة في حرب النجوم اثره على التدهور الاقتصادي للاتحاد السوفياتي مما ادى الى انخفاض مستوى المعيشة بين سكانها، وبانت الشيخوخة الاقتصادية على الاتحاد السوفياتي مما دفعها للاستدانة من الدول الغربية والولايات المتحدة، وكان محصلة ذلك ظهور غورباتشوف الذي بدأ بالنقد الذاتي، للنظام الشيوعي ـ البروسترويكا ـ ومحاولة اكتشاف مثالب النظام والعمل على تحسين الاوضاع المعاشية والسياسية، ونشر الديمقراطية مما ادى الى تمزق الاتحاد السوفياتي وبرزت من جديد دول كانت تحت مظلة الاتحاد السوفياتي مثل رومانيا، بلغاريا، تشيكوسلوفاكيا، استونيا، ليتوانيا، لتفيا، دول آسيا الوسطى المسلمة ...الخ) واخيرا تم توحيد المانيا الشرقية والغربية.

وقد نبذت الدول المتقدمة الاستعمار التقليدي وظهر بدلا عنه الاستغلال الاقتصادي لدول العالم الثالث، وكان من نتيجة الصراع الاقتصادي هذا ظهور ثلاثة امبراطوريات اقتصادية تحكم العالم وهي :

أ ـ امبراطورية الدولار

ب ـ امبراطورية المارك

ج ـ امبراطورية الين

وقد عملت القوتان العظميان على ايجاد كتل اقتصادية وعسكرية وخلق تحالفات سياسية وعسكرية وكانت محصلة ذلك وجود احلاف عسكرية هي :

أ ـ حلف الاطلسي

ب ـ حلف وارسو.

واسواق تجارية مشتركة هما :

أ ـ السوق الاوروبية المشتركة

ب ـ الكوميكون.

ولم يكن تجنب الصراع العسكري المباشر لينهي حالة الحرب بين القوتين العظميين بل بدأت حرب باردة استمرت نحو اربعين عاما، وكان الصراع في كل مكان في العالم، اذ ان لكلا القوتين استراتيجية لكل العالم، وتحاول الوصول الى النفط والخامات الدولية، والمناطق ذات الموقع الاستراتيجي وكان انشاء جدار برلين، ومساعدة الثورات في الحبشة والصومال واليمن... وانتهت هذه الحرب الباردة باجتياح الاتحاد السوفياتي لافغانستان في عام ١٩٧٩ وبذلك غدا على بعد سبعماية ميل من المياه الدافئة ومضيق هرمز وقاب قوسين او ادنى من حقوق نفط الخليج.

وكان ظهور النفط كقوة وسلاح في الصراع الدولي، وازدادت اهميته كثيرا كمصدر للطاقة، ومادة اولية لكثير من الصناعات الثانوية ـ فيشبهه كلمنصو بانه عصب الحياة في السلم والحرب، وان النصر في الحرب العالمية الثانية كان محمولا على برميل من نفط.

يبلغ احتياطي النفط في الخليج العربي نحو ٦٢٪ من الاحتياطي العالمي، ولذلك كان هنالك صراع كبير للاستحواذ على نفط هذه المنطقة بشكل او بآخر، وكانت الولايات المتحدة مستعدة دوما لدخول الحرب من اجل النفط لها ولحلفائها في اوروبا واليابان في آسيا.

وعلى الرغم من ان الحرب العالمية الثانية كانت من اجل القضاء على التمييز العنصري، وكذلك مقاطعة جنوب افريقيا الا ان النظرية بدأت تظهر من جديد في دول اوروبا التي حاربت التمييز العنصري ـ كفرنسا ـ والمانيا ـ ويوغوسلافيا...

يضاف الى ذلك محاولة الدول توجيه نفسها، والتكتل لتقف امام القوتين العظميين، كظهور السوق الاوروبية المشتركة ومحاولتها التوحيد، لان هذا العصر لم يعد عصر الدول القومية.

يقول بومبيدو : على دول اوروبا الغربية ان تتوحد ليكون لها كلمة بين القوتين العظميين.

وظهرت كتلة اخرى في امريكا حيث تم عقد معاهدة اقتصادية بين كندا والولايات المتحدة والمكسيك والباب مفتوح امام الدول الاخرى في امريكا الوسطى والجنوبية للدخول الى جانب كتلة اليابان، الصين والهند، فما هو موقفنا نحن العرب من ذلك ؟!

ان اشتعال حرب الخليج بين العراق وايران كان نتيجة لمحاولة ايران نشر مبادىء ثورتها بالقوة في الدول المجاورة، وايران في الواقع كانت في حالة حرب مع العراق منذ فترة طويلة، فقد حولت ٢٥ نهرا التي كانت تنبع من ايران وتنتهي في العراق، وكان اخرها نهر الكارون، واقتطاع نصف شط العرب، وبعض الاراضي الحدودية ومحاولتها للتدخل في الشؤون الداخلية للعراق، فكانت حالة القتال بين العراق وايران في عام ١٩٨٠ والتي شجعها الامريكان كثيرا، وكانوا يرجون ان تسقط كلتا الدولتين، وهي الحرب الوحيدة التي كانت جميع القوى الكبرى العالمية تتمنى ان لا يخرج منها غالب منتصر. ثم كان اجتياح الكويت ودخول ثلاثين دولة حليفة للولايات المتحدة في حرب مع العراق والقضاء على قوته العسكرية وتدمير اقتصاده وبنيته الهيكلية، وفرض الحصار الاقتصادي على الشعب العراقي... كل ذلك بحجة الشرعية الدولية.

ولقد تبلور الوضع السياسي العالمي ببقاء قوة واحدة ـ بعد انهيار الاتحاد السوفياتي فلسفة ودولة واقتصادا ـ هي الولايات المتحدة الامريكية، وظهر نظام دولي جديد وهو في طريقه الى التكوين ليأخذ حجمه، فيكون هذا النظام الجديد من الولايات المتحدة الامريكية التي اصبحت تعتبر القوة العظمى الوحيدة وبعض التكتلات الاقتصادية الكبرى، كدول اوروبا الغربية واليابان وكندا.

ان الدلائل تشير الى ان هذا النظام الدولي الجديد، شكلا ومضمونا هو ما تريده امريكا، ولن يكون مع العرب ولن يكون محايدا في الصراع في المنطقة.

نحن، ومعنا كل الدول النامية، والعالم الثالث نتمنى ان يعمل النظام العالمي الجديد على نشر الديمقراطية في العالم واقامة العدل والمساواة بين الشعوب، والقضاء على الارهاب والتخلف والفقر والجوع، ومساعدة الشعوب في تحرير نفسها من الانظمة الديكتاتورية المغتصبة لحقوق شعوبها، والمصادرة لحرياتهم، وان لا يحصل اية ازدواجية في السلوك والعمل والتطبيق، وان تعطى الامم المتحدة ومجلس الامن الاسناد والقوة والتمويل المادي لكي تلعب دورها الذي تأسست من اجله، وان تساعدها في اسقاط الديون عن الدول النامية التي بلغت مديونيتها نحو الف واربعماية بليون دولار، ولم تعد تتمكن من خدمة هذه القروض بل زادتها فقرا.

ان الممارسات والسلوك للنظام الدولي الجديد ـ ومع مزيد الاسف لم تتحقق هذه الامال والطموحات، بل تسير عكس تلك الاهداف والتمنيات في اغلب الحالات.

اما عن ازدواجية السلوك وتناقض القرارات في النظام الجديد فحدث ولا حرج، فالعراق يضرب لانه ضد الشرعية الدولية ـ كما يزعمون ـ ويعلن الحصار الاقتصادي على الشعب العراقي الذي يقاسي في السنتين الاخيرتين من نقص الادوية والمواد الغذائية الاساسية وارتفاع نسبة الوفيات وعلى الاخص بين الاطفال والمسنين.

ولكن هذا النظام الامني الجديد لم يسلك السلوك نفسه في يوغوسلافيا (سابقا) حيث الصراع العنصري بين الصرب والكروات ومسلمي البوسنة والهرسك حيث تم قتل واغتصاب وتشريد الكثير من المسلمين سكان البلاد.

وعن تدخل النظام الدولي الجديد بالشؤون الداخلية للدول : فهو مثلا يتصرف في الصومال تصرفا سيئا غير حكيم. وقد كان بالامكان تهدئة الوضع، وجلب الجميع على مائدة المفاوضات ومساعدة الشعب الصومالي الذي يقاسي من الفقر والجوع والمرض والتخلف.

وكذلك فهو يحاول فرض انظمة وشخصيات لا ترضى عنها شعوبها. وهو يحاول السيطرة الكاملة على نفط الخليج الذي يباع باسعار متخفضة لا تتناسب ابدا مع اسعار المواد الصناعية او المواد الغذائية. ولا ينكر النظام الجديد مساندته لاسرائيل، والا لماذا لا تجبر اسرائيل على تنفيذ قرارات مجلس الامن رقم ٢٤٢ و٣٣٨ و٤٩٥ (فيما يخص لبنان).

فيا ترى ما هو موقف الدول العربية من النظام العالمي الجديد ؟

يتكون الوطن العربي من ٢١ دولة مختلفة في اعداد السكان والمساحة والامكانيات الاقتصادية. وكان لاكتشاف النفط اثره على الوطن العربي : اذ قسمه الى مجموعتين من الدول، دول نفطية غنية، تتسم بقلة سكانها، ودول فقيرة تتميز بكثرة سكانها، وانخفاض مستوى المعيشة فيها.

وبدلا من ان تستغل الدول النفطية فوائض اموالها في البلاد العربية فقد اودعتها في البنوك الاوروبية والامريكية حتى بلغت فوائض اموالها حوالي ستماية وسبعين بليون دولار، واضطرت الدول العربية ـ حتى بعض الدول النفطية منها الى التفتيش عن القروض المالية في الخارج حتى بلغت مجموعة مديونياتها حوالي ماية وخمسين بليون دولار، والان العلاقات العربية الغربية اقوى بكثير من العلاقات العربية العربية حيث تبلغ التجارة النسبية نحو ٧٪ وتتسم العلاقات العربية العربية بتذبذبها وتنوعها ومحاولة التدخل في الشؤون الداخلية ببعضها.

ولا تخلو اية دولة عربية من الدول من مشاكل مع الدول العشرين الاخرى. وقد بلغت الخلافات حدا ان تقدمت الجيوش العربية لغزو دول عربية.

ومما زاد الدول العربية تمزقا واختلافا هي حرب الخليج الثانية التي قسمت العالم العربي الى مجموعتين احداهما مع امريكا والكويت والشرعية الدولية والاخرى مع العراق، ولقد كتب البعض ان حرب الخليج الثانية قد ابعدت الوحدة العربية نصف قرن على الاقل ـ ولكنني اعتقد ان هذه الحرب هي التي ستدفعنا للتفكير بصورة جدية ومستعجلة لقيام وحدة تكاملية وبسرعة، اذ ان هنالك كثيرا من التحديات التي تهدد الوطن العربي، وتكاد تعصف باستقلاله وهذه التحديات عسكرية وسياسية واقتصادية وبشرية وغذائية.

لقد تسابقت الدول العربية للصلح مع اسرائيل على الرغم من الحروب والعداء والتشريد، ولكن العراق والشعب العراقي ربما يكون ارخص عند البعض من اسرائيل !

اليس من الواجب والمصلحة العامة في هذا الوضع العصيب العجيب الغريب ان تتنازل كل الدول العربية عن خلافاتها مع بعضها، وتضع يدها بايدي شقيقاتها لتقف يدا واحدة امام تحدي هذا النظام الجديد ؟

لقد كان لدعوة جلالة الملك الحسين بن طلال ومحاولة اعادة النظر في العلاقات العربية العربية ورأب الصدع والدعوة لمؤتمر قمة مصالحة اصداؤها الايجابية والعالمية.

وكانت اخر دعوة من صاحب السمو الملكي الامير الحسن بن طلال ولي العهد المعظم في مجلس الامن في وقتها وفي محلها.

والله نسأل ان يسدد الخطى لنبذ الخلافات بين الانظمة العربية، ويبصرهم بالتحديات التي تدفعهم الى مصير مظلم.

العمل من اجل الصحة والتنمية على مستوى الدوائر

● د. محمود عبدالعزيز الزعبي

في عام ١٩٧٧، اختارت الدول الاعضاء في جمعية الصحة العالمية هدف توفير الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠ وخير وسيلة لتوفير الصحة للجميع هي ادراج السياسة الصحية ضمن استراتيجية التنمية الاقتصادية، فالصحة مسؤولية متعددة القطاعات مرتبطة ارتباطا لا انفكاك منه بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

والصحة مدخل ممتاز الى المنهج المتعدد القطاعات نحو التنمية وينتج عن تعدد الاجهزة الحكومية تقسيم التنمية الى مكونات قطاعات الا ان الفرد والاسرة ينظران الى احتياجاتهما ككل. فاذا بقيت ولو حاجة واحدة دون سدها فان التمتع بالحياة سوف يعاني.

والاهمية العظمى للعمل المشترك بين القطاعات مفسرة بالاعتماد المتبادل بين الاحتياجات الاساسية: فسد احدى الاحتياجات قد يعزز قدرة الناس على سد الاحتياجات الاخرى.

ومثل هذا التفاعل لا يؤثر على الاهداف الصحية وحدها بل يؤثر على كافة الامكانيات البشرية.

وقد ادخلت استراتيجية توفير الصحة للجميع عنصرا في التنمية اكثر انسانية من عنصر النمو الاقتصادي، والذي ساد في الخمسينات. واصبحت التنمية تعني اكثر بكثير من القدرة على انتاج كمية كبيرة من السلع والخدمات: فهناك اهتمام متزايد موجه نحو نوعية الحياة.

والصحة ليست غاية في حد ذاتها، بل هي احدى الوسائل الاساسية لتحقيق الاهداف الاقتصادية والاجتماعية، وهي بالتالي افضل معيار لتقييم نوعية التنمية في مجتمع ما. فنمو الاقتصادات الوطنية ينبغي ان تصحبه تخفيضات كبيرة في اعداد الوفيات المبكرة التي تحدث في صفوف الفقراء والمعوزين، وخاصة الاطفال والنساء منهم، كما يجب ان تصحبه هزيمة سوء التغذية ومجموعة المشكلات الاخرى التي تتأصل جذورها في البيئة المعادية والجهل والفقر في نهاية المطاف.

وتمثل كثير من الاهتمامات الجارية في مجال التنمية لاخفاء او حتى التشويش على الوضع المزدوج للصحة كوسيلة تمكن التنمية الاقتصادية، تحت ظروف معينة من الازدهار السريع، وكعنصر يبرر هذا النمو الاقتصادي ذاته. ولكن هذا التشويش هو اغرب ما في الامر، حيث ان هذا الدور المزدوج ـ ليس خاصا بالطبع بالصحة وحدها، ولكنه مشترك بين نطاق واسع من المتغيرات الاجتماعية مثل التعليم والاسكان والنقل والتغذية والعمالة والمواصلات.

فعلى سبيل المثال، هناك ادلة تشير الى ان التعليم، خاصة في مستوى معرفة القراءة والكتابة عامل مشارك هام في تخفيض معدل وفيات الرضع.

والتاكيد على المهمة المزدوجة للعوامل الاجتماعية يعقد كثيرا من عملية صياغة السياسة. ففي الخمسينات والستينات عندما كان النمو الاقتصادي يعتبر هو هدف سياسة التنمية، كان من اليسير، ولو نظريا، تحديد مدى اسهام مختلف العوامل في النمو الاقتصادي، وبالتالي تخصيص الموارد تبعا لمقدار هذا الاسهام. واذا كانت هذه البساطة النظرية قد تبخرت بعد ذلك على الصعيد العملي وسط ضباب التقنيات المشبوهة والبيانات غير الدقيقة والضغوط السياسية، فانها على الاقل قد اعطت مخططي السياسة اطارا تحليليا للعمل في نطاقه. وعلى عكس ذلك، اذا اعتبرت تلبية الاحتياجات الاساسية هي الهدف الوحيد لسياسة التنمية، فانه يصبح من السهل نسبيا من حيث المبدأ، تخصيص الموارد لتلك الاحتياجات غير المستجابة.

ونحن ندرك الان انه حدث تغير جذري في الاهتمامات منذ ان نشر البنك الدولي ومعهد دراسات التنمية في سسكس دراسة هامة عن "اعادة التوزيع مع النمو" وبعد العمل المكثف الذي قام به مكتب العمل حول البطالة وتلبية الاحتياجات الاساسية.

ومن ناحية اخرى اذا تم تاكيد الدور المزدوج لكثير من هذه العوامل فيجب العدول عن هذه البساطة النظرية. ويتطلب الامر ايجاد عملية اكثر تعقيدا تساعد على التوصل الى افضل تخصيص للموارد. وبالرغم من ظهور عدد من المشاكل الفنية والفكرية بسبب هذا المدخل الى سياسة التنمية فان القضية ذات الاهمية الرئيسة في هذا المقال هي العلاقات المعقدة القائمة بين القطاعات المختلفة نفسها. وبسبب هذه العلاقات لا يمكن عزل التنمية الاقتصادية عن المحيط الاجتماعي.

ومن جانبي هذه المناقشة على السواء، يوجد مجال لادراك مدى دقة العلاقات الرئيسية بين هذه العوامل ودرجة تعقيدها وعدم ثباتها ونوعيتها التي تختلف باختلاف الثقافات. فالنمو الاقتصادي يتقدم مع ارتفاع مستوى الصحة، ولكن من الصعب جدا ان تحدد الاليات الدقيقة او النسب المحددة التي يتم بها ذلك. وعلى نفس المنوال فان النمو الاقتصادي يحقق تقدما في الحالة الصحية ولكن مع كثير من القصور والشكوك والغموض. وهكذا، ولدت المقولة "لا يمكن ان يكون هناك تقدم اقتصادي في غياب الصحة، كما لا يمكن ان تتوافر الصحة في غيبة اقتصاد قوي" والتي رغم صحتها لم تجمع بين الاقتصاديين والمخططين الصحيين الذين تتماثل اهدافهم وان تباعدت مساراتهم، الا مؤخرا. ذلك ان الاقتصاديين وجدوا الميزانية مثقلة بالفعل والقطاع الصحي غير مربح بدرجة كبيرة، في حين نزع المخططون الصحيون ـ الذي يتبنون الرأي القائل بقدسية الحياة ـ الى تجاهل الاعتبارات الاقتصادية.

بيد ان الجانبين اضطرا بسبب الانكماش النقدي العالمي، الى التلاقي، وخاصة في العالم الثالث، والنظر الى الوضع بشكل مختلف. والتحدي يكمن في توظيف الموارد بمزيد من الفعالية وفي التخطيط لاهداف واقعية تتسق مع الامكانات المالية المتوفرة.

ويعتبر القول بان الصحة تسهم في التنمية الاجتماعية حصرا مصطنعا للموضوع، اذن الواضح ايضا ان الكثير من القطاعات الاقتصادية الاخرى بخلاف القطاع الصحي تسهم بشكل اساسي في صيانة الصحة. وسياسات التنمية الصحية وسياسات التنمية الاجتماعية الاقتصادية تدعم بعضها البعض الاخر. فاذا نظرنا الى علاقة سبق وان بحثت بتوسع واذا كانت لا تزال غامضة لوجدنا مثلا توفير مياه الشرب النقية الموزعة بالانابيب ليس فقط هدفا للتنمية في حد ذاته، ولكنه يسهم ايضا في تخفيض الاصابة بعديد من الامراض المرتبطة بالمياه. وبالاضافة الى ذلك فانه بتخفيف عبء جلب المياه ونقلها لمسافات طويلة، يحقق اثارا مباشرة وغير مباشرة على صحة النساء.

وتوجد بخلاف ذلك تعقيدات اخرى. فالقطاعات الاجتماعية ليس لها فقط دور مزدوج كهدف ووسيلة، ولكن الاستثمارات المقترنة بها يمكن احيانا ان تؤدي الى نتائج ايجابية وسلبية. فخطة للري مثلا يمكن ان ترفع من الدخول، ولكنها ستزيد من الاصابة ببعض الامراض كالبلهارسيا مثلا كما ان برنامجا لمكافحة الملاريا او الكوليرا اذ يزيل اماكن توالد البعوض في النهر، او يعدم المحاصيل المروية بالمياه العادمة قد يقلل من المواد الغذائية التي تنتج محليا، والتوسع التعليمي قد يثير عدم ارتياح الشباب للاعمال المحدودة المتاحة له. فهذه النتائج غير المقصودة تعقد عملية التنمية من حيث تخصيص الموارد لانها غير متوقعة من ناحية، ولانها قد تكون من ناحية اخرى ثمنا لا بد ان يوقعه قطاع من المجتمع لصالح رفاه قطاع اخر.

وبما ان جميع قطاعات الاقتصاد تتعرض للقيود العامة التي تفرضها الموارد المالية وموارد القوى البشرية والموارد التكنولوجية، فمن الامور الاساسية ان يكون هناك اتصال متبادل ومشاركة متبادلة بين الدوائر الصحية وبين الدوائر الرئيسية الاخرى والوزارات العاملة في التخطيط المركزي من ناحية اخرى، وعليها ان تتعلم استعمال المبادىء والطرق المستعملة عادة في الحقول الاخرى لتوصيف التنمية والتحكم فيها، ومعنى هذا ضمنا ان تكون اهمية الوقاية من الامراض تعادل على الاقل اهمية علاجها، وان ينبغي تحسين الاوضاع المعيشية، وان مشاركة المجتمع المحلي في تقديم الرعاية الصحية امر جوهري، وانه لا غنى عن تحديد اولويات العمل، وان ابسط الوسائل وارخصها اولى بالاستعمال.

وحرى بقادة الصحة العامة ان يشاركوا مشاركة جادة في انشطة التخطيط الانمائي وفي اعداد برامج التثبيت والتكيف الهيكلي بحيث ينال القطاع الصحي ما يستحقه من التقدير. وفي حالات استثنائية فقط يجري العمل الصحي في معزل عن الانشطة الاخرى.

من الواضح ان التعاون بين القطاعات يتطلب حركتين رئيسيتين: الاولى هي اعادة توجيه وتدريب العاملين الصحيين وخاصة فيما يتعلق باسلوب المخاطر وفي ميدان التخطيط المالي، وتقييم المتطلبات الصحية بدقة، والثانية هي انشاء كادر صغير جديد من "مهنيي التنمية الصحية" لهم قدرة ايضا على عملية الترويج السياسي.

ترجمات

الشكوك تحوم حول الادعاء بالمؤامرة العراقية لقتل بوش

بقلم: تيم وينر

ان الدليل على مؤامرة عراقية لاغتيال جورج بوش، وهو الاساس الذي بني على هجوم اميركي بالصواريخ في حزيران الماضي على مقر المخابرات في بغداد، هذا الدليل كان اضعف مما اكدت حكومة كلينتون.

هذا ما ورد في مقالة كتبها سيمور هيرش، ونشرتها صحيفة "نيويوركر"، حيث تقول المقالة انه لا يوجد اي دليل يربط الرئيس العراقي صدام حسين او جهاز مخابراته او كبار مستشاريه بمحاولة اغتيال الرئيس السابق.

لقد امر الرئيس كلينتون بهجوم السادس عشر من حزيران، بعد يوم من تلقيه تقريرا من الاف بي اي توصل الى ان عملاء المخابرات العراقية كانوا قد هربوا سيارة ملغومة الى الكويت وخططوا لقتل بوش خلال زيارته لها في شهر نيسان.

بعد الهجوم بوقت قصير قال كلينتون انه تلقى "دليلا" قاطعا على انه كانت هنالك مؤامرة لاغتيال الرئيس السابق بوش" من قبل المخابرات العراقية "كانتقام من طاغيه" ضد زعيم التحالف الذي هزم العراق في حرب الخليج في عام ١٩٩١.

يقول هيرش في مقالته: ان حجة الحكومة الاميركية ضد العراق، كما عرضت على الملا ـ حافلة بالعيوب، فقد كان الدليل اضعف من ان يكون حازما، لكنه ربما كان من وجهة نظر الحكومة ليس بالضعف الذي يجعلها تتخلى عنه وتصرف النظر عنه.

ان البيت الابيض ومسؤولي مجلس الامن القومي لم يعلقوا على المقالة، حسبما قالت دورين فولز، وهي نائبة السكرتير الصحفي للبيت الابيض.

وقد تعذر الوصول الى مسؤولي الاف بي اي.

لقد بنت الحكومة الاميركية حجتها الى حد كبير على مقارنة بين جهاز الاطلاق الذي يتم التحكم به عن بعد، والذي وجد في السيارة الملغومة، وبين اجهزة مماثلة معروف بانها مصنوعة في العراق.

لكن سبعة خبراء في الهندسة المدنية والمتفجرات، الذين شاهدوا صور الجهاز الذي وجد في الكويت وجهازا عراقيا معروفا، قالوا لهيرش ان كلا من الجهازين كان معدات عامة دون صفات تميزها.

لقد اتهم ١٤ عراقيا وكويتيا في القضية، لكن هيرش يقول ان المتهمين الرئيسيين مهربون متهورون للكحول والاسلحة النارية، والذين لم يقدموا على اية خطوة متماسكة لتفجير قنبلة او تنفيذ عملية اغتيال.

لقد استندت الاف بي اي الى اعترافات ادلى بها عدة متهمين، واستنتجت ان احدا منهم لم يتعرض للتعذيب من قبل المسؤولين الكويتيين. لكن عدة متهمين تراجعوا عن الاعترافات وتنصلوا منها، وقالوا انهم تعرضوا للضرب المبرح من قبل المسؤولين الكويتيين قبل الاعتراف بارتكاب الذنب، حسب الشهادات التي وردت في مقالة نيويوركر. وما زالت المحاكمة مستمرة.

نيويورك تايمز

الخلافات والازمات تلوح في الافق امام الفلسطينيين والاسرائيليين

بقلم: رينيه باكمان

قال حسن ابو لبدة وهو يقف امام مكتبه الجديد ويقلب صفحات تقرير مكون من حوالي مئة صفحة ويحمل على غلافه شعار منظمة التحرير الفلسطينية: "انظروا الى هذه الوثيقة، هذا هو برنامج تنمية الاقتصاد الفلسطيني خلال الفترة ما بين ١٩٩٤ وعام ٢٠٠٠ اذا نظرتم مثلا الى جدول التطور الديموغرافي في الاراضي المحتلة تجدون ان الرقم الوارد فيه عن عدد السكان الحالي ليس صحيحا. والسبب بسيط جدا: الارقام الوحيدة المتوفرة هي تلك التي وجدناها في التقرير السنوي للمكتب المركزي للاحصاءات الاسرائيلي. والاسرائيليون لم يقوموا سوى بعملية احصاء واحدة للسكان في الضفة الغربية وغزة وكان ذلك عام ١٩٦٧. ومنذ ذلك الحين كانت الارقام السنوية التي سجلوها ومنذ ست وعشرين سنة ارقاما تقديرية. وهي الان حسب اعتقادي اقل بنسبة ١٠ الى ١٥٪ من الارقام الحقيقية. بعد توقيع اتفاق السلام طلبت من المسؤولين في الادارة العسكرية المكلفين بالاراضي المحتلة نسخا عن السجلات المتعلقة بالسكان التي تشمل حالات المواليد والوفيات وتنقلات الفلسطينيين. كنت اعتقد انه يحق لنا من الان فصاعدا الحصول على هذه السجلات بالاضافة الى الاعمال الاسرائيلية الاخرى المتعلقة بالامور الديموغرافية والتشغيل والمالية. ولكنهم اجابوني بان تحويل هذه المعطيات سوف يناقش خلال المباحثات وانه بانتظار ذلك بامكاني ان اشتري بمبلغ ٢٥٠٠٠ دولار دراسة عن اليد العاملة الفلسطينية تشمل عينة من ١٦٠٠٠ شخص.

حسن ابو لبدة جامعي ذو شاربين في التاسعة والثلاثين من عمره بروفسور الرياضيات والاحصاء في جامعة بيرزيت. وهو منذ الاسبوع الماضي مدير المكتب الفلسطيني للاحصاءات الذي اقيم لتوه في القدس في احد منازل حي الشيخ جراح بالاضافة الى مكتبه وكرسيه المصنوع من الجلد وملفاته التي تشكل العلم الفلسطيني لكونها بالالوان الاحمر والاخضر والابيض والاسود يتكون اثاثه من مكتبة شبه فارغة وطاولة اجتماعات وستة كراسي ما زالت مغلفة بالبلاستيك "يجب ان نعترف من جهتنا اننا لم نبذل الجهود الكافية لجمع المعطيات غير المتوفرة لدينا. سوف ننطلق اذن من الصفر ونجري مسحا ديموغرافيا وتجديدا لمشروع احصاء للسكان. اذا توصلت الى الحصول على مبلغ الخمسة ملايين دولار التي احتاج اليها للسنة الاولى اي اذا التزم المولون بوعودهم..."

زمن التكنوقراطيين (الفنيين)

"اذا نفذت الوعود": تعتمد غالبية الاحاديث مع المسؤولين الفلسطينيين هذه الايام على هذا التساؤل. في مكاتب بين الشرق الذي كان بالامس مقر الوفد الفلسطيني لمباحثات واشنطن وتحول الان الى القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية في القدس يعيد التكنوقراطيين الذين جمعهم فيصل الحسيني رئيس فتح "في الداخل" وسري نسيبه رئيس جيشه المكون من الخبراء يعيدون حساباتهم دون كلل او ملل. وفي هذه المكاتب ذات الالوان الفاتحة حيث يضاهي عدد اجهزة الكمبيوتر عدد الاعلام الفلسطينية وصور ياسر عرفات يسود جو من الحركة المستمرة يحييه وجهاء بثياب انيقة فهم جامعيون شبان بقمصان عادية وحراس شخصيون مسلحون باجهزة اللاسلكي واشخاص لحوحون في الاسئلة ودبلوماسيون ورجال اعمال ومؤيدون متفرغون. واحيانا تقتحم المكان فجأة الديمقراطية المباشرة وحقيقة الحياة القاسية عندما يصل وفد من عائلات السجناء ويعترض طريق فيصل الحسيني وهو ينزل من سيارته بهذه الاسئلة: "متى سيطلقون سراح ابنائنا؟ ماذا ستفعل اذا رفضوا؟ من الذي سيوفر العمل للسجناء المفرج عنهم؟ من الذي سيعوضني عن اشجار الزيتون التي اقتلعها الجنود؟ وعن منزلي الذي هدموه؟ استولى المستوطنون على ارضي من الذي سيعيدها الي".

قال احد التكنوقراطيين في بيت الشرق: "قبل توقيع الاتفاقية شكلنا اربعين لجنة فنية لتحضير ملفات المفاوضين واشترك فيها حوالي ٤٠٠ خبير. ولقد ارتفع العدد الان الى حوالي مئة مجموعة عمل وقد اسندت قطاعات الصحة والتعليم والمالية والخدمات الاجتماعية والسياحة والاسكان والعمل الى جهات محددة وسوف نؤسس سلطتين جديدتين واحدة للمياه والاخرى للبيئة. وبعد عدة ايام سيجري تعيين المدراء العامين للادارات الخمس التي ستنتقل لتصبح تحت مسؤوليتنا. ستتضح الامور في نهاية هذا الشهر. وما يجعل الامور معقدة هي ان تونس تطلب اعلامها عن كل مرحلة من مراحل عملنا. اتصل بهم هاتفيا خمسين مرة في اليوم والفاكس لا يتوقف ابدا".

قال صائب عريقات استاذ العلوم السياسية في جامعة النجاح في نابلس واحد اهم العاملين في بيت الشرق: الان وبعد انتهاء الاحتفالات يجب ان نذكر ان اتفاق السلام يشمل ٦٢ نقطة وانه يمكن التفاوض على كل واحدة منها والتحدي الكبير بالنسبة لنا لم يكن قبل مصافحة عرفات ـ رابين وانما الان. مع اول ملف ملح يظهر سوء نية الاسرائيليين وهو ملف السجناء".

تقول لجنة الصليب الاحمر الدولية انه يوجد في السجون ومعسكرات الاعتقال الاسرائيلية ١٢٥٠٠ فلسطيني بالاضافة الى ٢٠٠٠ معتقل اخر ينتظرون تقديمهم للمحاكمة. منذ بداية الانتفاضة عام ١٩٨٧ صدرت بحق ٢٠٠٠٠ فلسطيني احكام بالسجن او الاحتجاز الاداري. ولقد كان لكل عائلة فلسطينية تقريبا خلال السنوات الست الماضية فرد من افرادها وراء القضبان او الاسلاك الشائكة.

قال ممدوح العكر وهو جراح في نابلس ورئيس جمعية لمساعدة السجناء وهو نفسه سجين سابق: "في جنوب افريقيا سجن ٥٥٠٠ شخص من اصل السكان السود البالغ عددهم ٢٢ مليون نسمة. وهنا يوجد ١٤٠٠٠ معتقل من اصل ٢ مليون فلسطيني كيف نؤمن بالسلام اذا لم تفتح ابواب السجون؟

اذا لم يعد السجناء...

خلال لقاء عرفات ـ رابين جرى التطرق وبشكل سريع لمسألة السجناء الفلسطينيين. كما ناقشها القادة الاسرائيليون وقادة منظمة التحرير الفلسطينية عدة مرات وقد اكد احد مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية في تونس انه سيتم الافراج قريبا عن ٥٠٠٠ معتقل وفي اليوم ذاته اكد اسحاق رابين على شاشة التلفزيون انه سيتم الافراج عن سجناء ورفض تحديد عددهم وموعد الافراج عنهم واسمائهم. وقال وزير الشرطة موشيه شاحال يوم الاحد الماضي ان "عدد السجناء الذين سيطلق سراحهم لن يتجاوز العدة مئات ولكن باستطاعتنا الافراج عن عدة الاف من الاشخاص الذين اعتقلهم الجيش لاسباب امنية".

وقال فريح ابو مدين وهو محام في غزة وسجين سابق: "حسنا ليس باستطاعة الاسرائيليين الافراج عن الجميع وفي وقت واحد. يجب ان تأخذ بعين الاعتبار مشاكلهم السياسية وموقفهم العدائي. ولكن باستطاعتنا الاتفاق على جدول زمني للافراج عن السجناء على مراحل ويكون اول المستفيدين منه سجناء الانتفاضة غير المسؤولين عن اعمال دموية بالاضافة الى المرضى والنساء والمسنين والمسجونين منذ اكثر من ١٥ عاما.

قال فيصل الحسيني الذي يعلم ان منظمة التحرير الفلسطينية تراهن على جزء من مصداقيتها في هذه المسألة الشائكة: "لن يكون هناك سلام طالما وجد سجناء فلسطينيون في السجون الاسرائيلية".

ومما يجعل هذه المسألة شائكة اكثر كون المعارضة الاسرائيلية تستذكر الاعتداءات الاخيرة التي ادت الى حوالي ٣٠ جريحا بالقرب من رام الله وقتيلين بالقرب من اريحا وهي تتهم اسحاق رابين باللعب بالنار عندما يستعد للافراج عن "الاف الارهابيين".

اختبار الامل

نظرا لعدم استطاعة منظمة التحرير الفلسطينية توزيع المساكن وفرص العمل للمحتاجين لها بين ليلة وضحاها فقد علقت الكثير من الامال للاحتفاظ بشعبيتها الحالية على موجات الافراج عن اعداد كبيرة من السجناء منذ سريان مفعول اتفاقية السلام اي ١٣ كانون اول. كما كانت تأمل ايضا في الافراج عن الشيخ احمد ياسين الرئيس الروحي لمنظمة حماس الاسلامية المسجون منذ ايار عام ١٩٨٩ واذا تأخر صدور القرار الاسرائيلي او كان عدد المفرج عنهم اقل بكثير من الارقام المتداولة حاليا في الاراضي المحتلة (من ٧٠٠٠ الى ٩٠٠٠) سيتوفر امام المتطرفين المتدينين والسياسيين المجال الواسع لادانه ياسر عرفات وتفاهة السلام.

قال سعود شوا وهو مسؤول اسلامي في غزة: "نحن نراقب ياسر عرفات حول هذا الموضوع. يواصل الجيش قتل الفلسطيني وهدم المنازل. واذا لم يعد السجناء ايضا سوف تتفتح اعين الناس وتتفجر الحقيقة.

يعلم قادة منظمة التحرير الفلسطينية ان الاسابيع القادمة ستكون



نساء نابلس يطالبن بالافراج عن السجناء



غزة بحاجة الى مساكن جديدة

حاسمة والكلمة الان للمتفاوضين. ويقول صائب عريقات: "يجب على هؤلاء الان اعطاء فحوى ملموسة للسلام على ارض الواقع". لقد كلفت بهذه المهمة اربع لجان مشتركة تقرر انشاؤها ابان لقاء رابين ـ عرفات ـ اللجنة الاولى ستؤمن تنسيق العمل والتحكيم ويترأسها وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز "ورئيس الوزراء" الفلسطيني محمود عباس ابو مازن. ولقد عقدت اول اجتماع لها في القاهرة. ومهمة اللجنة الثانية تحديد اسلوب وطريقة انسحاب الجيش الاسرائيلي من اريحا وغزة وعقدت هذه اللجنة اجتماعها في طابا الواقعة على البحر الاحمر. ويترأسها من الجانب الاسرائيلي الجنرال امنون شاحاك مساعد رئيس الاركان ورئيس المخابرات العسكرية ومن الجانب الفلسطيني احد الرجال الذين يثق بهم ياسر عرفات وهو نبيل شعث وهو مستشار في الادارة في الخمسين من عمره اصله من غزه ومقيم في مصر. اللجنة الثالثة مقرها في واشنطن وهي مكلفة بتحديد مراحل العملية الانتخابية التي ستساعد خلال تسعة اشهر على تحديد مجلس الحكم الذاتي الفلسطيني. وعليها بالتحديد الاختيار بين اقتراع اقليمي واقتراع حسب القوائم (على الطريقة الاسرائيلية) وهو اقتراع تفضله فتح لانه يبعد مخاطر التصويت العائلي او العشائري. اللجنة الرابعة ستجتمع في باريس وستؤدي في النهاية الى انشاء لجنة دائمة للتعاون الاقتصادي الاسرائيلي الفلسطيني.

"المال.. نذل.."

يقول حسن ابو لبدة: "الوقت قصير يجب وباسرع وقت ممكن بناء ٤٠٠٠٠ شقه وبناء شبكات المجاري ومصانع معالجة النفايات ولا اخذ بعين الاعتبار ضمن هذه الارقام عودة قسم من لاجئي عام ١٩٦٧ وهذا ما لا يمكن تجنبه مهما قال رابين بخصوص ذلك".

يقدر البنك الدولي احتياجات فلسطين المستقبلية بحوالي ٦ مليار دولار. ويبلغ احتياجات الاقتصاد الفلسطيني ١٣ مليارا. لقد وعدت العربية السعودية بتقديم مبلغ ١٠٠ مليون دولار ووعدت الولايات المتحدة بمبلغ ٥٠٠ مليون والمجموعة الاوروبية بمبلغ ٦٠٠ مليون واليابان ١٠٠ مليون. وبهدف توجيه وتوزيع وادارة استخدام هذه المبالغ الكبيرة (التي ما زالت تعتبر نظرية) اسست منظمة التحرير الفلسطينية سلطة للتنمية العاجلة ولاعادة بناء فلسطين. ولكن من الواضح ان الجهات الممولة تنتظر نتائج عمل اللجان المشتركة للانتقال من الوعود الى العمل.

وما زال المستثمرون من القطاع الخاص اكثر حذرا فقد قال نعمان ديب رئيس غرفة التجارة في غزة: "يلزمنا جهاز قضائي محدد باسرع وقت ممكن وخاصة جهاز الامن. المال نذل. واذا لم يتوفر الامن لن تأتي الاستثمارات الخارجية وحتى استثمارات المواطنين الفلسطينيين في الشتات".

شبح الصومال

يتفق رابين والمسؤولون الفلسطينيون حول هذه النقطة: الاختبار الحقيقي لنجاح او فشل السلام سيكون في غزة. ستكون العملية ناجحة اذا اتضح ان منظمة التحرير الفلسطينية قادرة على حفظ الامن وحتى امن الاسرائيليين وتحمل مسؤولية الحياة اليومية للفلسطينيين.

يقول فريح ابو مدين: "ان لم يتأخر الانطلاق الاقتصادي فسوف يؤدي الى نزع سلاح هؤلاء الذين ما زالوا يؤمنون بالعنف. وتبقى بالنسبة للاخرين قوة القانون. نحن نحتاج الى الشرطة والقضاء الخاص بنا في اسرع وقت ممكن.

في الاسبوع الماضي قال ياسر عرفات للدكتور احمد يازجي عضو مجلس الصحة الفلسطينية الذي حضر الى القاهرة للاعراب عن قلقه: "يجب علينا ان ننجح في غزة والا فستصبح كالصومال".

الاكسبرس

انقاض البيوت في القنيطرة تحيي الاحقاد القديمة

في الوادي الواقع تحت القنيطرة، الجو حار لافح ـ كحر الصيف، لكن مع هبوب ريح باردة عبر هضبة الجولان، يبدو كان فصلا قد جاء قبل موعده.

لقد مرت تسع عشرة سنة على حالة السلام الواقعي لكننا كما لو كنا في عام ١٩٧٤.

كان ذلك بعد سنة مما يسميه الاسرائيليون بحرب يوم الغفران، وما يسميه السوريون حرب التحرير التي شنتها سوريا ومصر في محاولة لاستعادة الارض التي احتلتها اسرائيل في حرب عام ١٩٦٧.

لكن قبل انسحاب القوات الاسرائيلية من بلدة القنيطرة، هدمت معظم بيوتها ومحلاتها التجارية واحالتها الى اكوام من الانقاض، وهي ما ظلت عليه حتى الان، حتى عند المقبرة المسيحية حيث تقف الابواب المعدنية الصدئة المؤدية الى سراديب اسمنتية صغيرة، تقف مفتوحة وقد ظهرت عليها الثقوب التي احدثها الرصاص حول المفاتيح.

ان نظرة الى الداخل امر مثير، تكشف عظام السيقان والهياكل البشرية التي يقول السوريون انهم تركوها على حالها منذ ان استعادوا السيطرة على المنطقة. وكما لو ان للجثث حياة بعد الموت فان العظام تظل تذكيرا بالكراهية.

في اماكن اخرى في مرتفعات الجولان قامت الحكومة السورية، باعادة بناء قرى صغيرة، عاد اليها اللاجئون الذين كانوا فيها، لكن ليس الى القنيطرة حيث تم الابقاء عليها كبلدة اشباح رمزية، مفتوحة امام الزوار الذين يحملون تصاريح مرور عسكرية خاصة.

يستطيع الزوار ان يروا بقايا مستشفى البلدة ذي الاربعة طوابق والاربعمائة سرير، حيث وضعت امامه شاخصة تقول، دمره الصهاينة وتم تحويله الى هدف لاطلاق النار).

ويستطيع الزوار ان يروا المسجد الوحيد والكنيسة الوحيدة اللذين ظلا واقعين بين انقاض البيوت.

واذا كان يوم عطلة فان الزوار قد يرون السكان السابقين عائدين من نزهة قضوها بين الانقاض، ضمن نزهات عائلية صغيرة تبقي على الكراهية وتغذي المرارة.

قال موظف حكومي مرافق لمجموعة من الصحفيين الاجانب للموقع: كيف يمكن ان نغطي الجرائم التي ارتكبوها، انهم يدعون ان العرب شعب غير متحضر.. وهكذا ترون من هو الشعب المتحضر؟

انك تحتاج الى جولة في القنيطرة حتى تعرف مدى عناد السوريين ازاء استعادة كل شبر من مرتفعات الجولان مقابل السلام مع اسرائيل، فسوف تكون الجولان حجر الرحى لاي اتفاق سلام قد يتوصل اليه الجانبان.

لقد اطلق رئيس الوزراء الاسرائيلي ، اسحق رابين عدة بالونات اختبار، خلال السنة الماضية موحيا بانسحاب جزئي.

ولين السوريون من لهجتهم بعض الشيء وسمحوا بان يكون الانسحاب تدريجيا، على مراحل، ووضع قوات حفظ سلام دولية بين العدوين القديمين. لكنهم يصرون على انهم لن يوافقوا على اقل من السيادة الكاملة على مرتفعات الجولان، غير ان كثيرا من الاسرائيليين يعتبرون استمرار السيطرة على المرتفعات امرا اساسيا لمنع القوات السورية من قصف المدن الاسرائيلية اسفل الهضبة.

ليست الهضبة بالنسبة للسوريين مجرد قطعة ارض، مع انها خصبة وجميلة جدا، بل هي رمز للذل الذي شعروا به منذ اقامة اسرائيل في عام ١٩٤٨. وتعمق الذل بانتصار اسرائيل واحتلالها لمزيد من الارض في حرب ١٩٦٧.

سمير ذكري، سينمائي سوري، يقول: ان كل ما يحدث الان هو عملية مستمرة لكارثة ١٩٤٨، فحرب ١٩٦٧ لم تكن كارثة عسكرية فقط بل كانت كارثة بطريقة التفكير، للقومية العربية، وللتفكير الثوري، كارثة للشخصية العربية. لقد اعطتنا حرب ١٩٧٣ بعض الكرامة لانها كانت انتصارا جزئيا، لكن من عام ١٩٦٧ فصاعدا بدأ المفكرون غير الرسميين في التفكير بكارثة اخرى كبيرة ـ هزيمة حضارتنا ـ وهذا ما سوف يعنيه لنا فسوف يكون ممكنا ان نثبت من نحن كشعب، فنحن لسنا انظمة فقط كما يعتقد الاخرون، ولسنا عمالا واموالا فقط. اننا عقول وثقافة، وسوف تكون معركة ثقافية لا معركة عسكرية).

لكن بالنسبة لكثير من السوريين فان حل وضع مرتفعات الجولان اعادة توحيد عاطفي اكثر منه مجابهة ثقافية جديدة، فبالنسبة لمحمد عماشة وقريبه منهل، وكل منهما طالب في جامعة دمشق، انها تعني انهما قد يستطيعان مهاتفة والديهما في قرية على الجانب الاسرائيلي من مرتفعات الجولان.

ان الاتصالات صعبة جدا الان، فقد صحا الشابان فجر يوم جمعة وسافرا الى جبل يسمى عين التينة او عين النمر، وسارا عبر ما يعرف بوادي الدموع، حيث ايقظا سكان قرية مجدل الدرزية وهما يصرخان ويطالبان باحضار والديهما من قرية مجاورة.

ان الاخبار التي تبادلوها هي مادة الحياة نفسها ـ المواليد، الجنازات، العلامات المدرسية. وكانت العبارات التي ترددت: اشتاق اليكم.

قال محمد وهو يمسك بمنظار ومايكروفون يعمل بالبطارية: سافيلا، كيف حالك؟ هل انجبت زوجة ماجد طفلا جديدا؟

(نعم) جاء الجواب ضعيفا نتيجة عصف الريح.

قال محمد: هل هو بنت او ولد؟

قال سافيلا: ولد .. اسمه صلاح.

قال محمد: هل هو جميل مثل الولد الاكبر؟

وبعد دقائق من الصراخ قال محمد: اعطني والدتي .. سوف تذهب اريد ان اودعها.

ان هذا الحال كذلك منذ سنوات، وفي المرة الاولى كان محمد ووالدته يبكيان كثيرا حتى انه اضطر للذهاب بعد بضع دقائق.

يقول محمد الذي يدرس الطب: انني اطلب من والدتي الا تبكي، ان تكون قوية وصلبة.

قال هذا وهو عائد الى التلة ليعود الى الكلية: لكنها لا تستطيع ان تمسك زمام نفسها لذلك لا اجيء كثيرا. لقد تحدثت اليوم مع اخي .. قال انه يأمل في ان يلتئم شملنا على الجانب الاخر في المستقبل القريب .. اننا نأمل في السلام..

فيلادلفيا انكوايرر

هكذا من الأصل

مكبر من الأصل

الاخبار العربية والعالمية

وزير الخارجية الاميركي يتوعدها بالعزلة السياسية

كريستوفر يخفق في انتزاع موافقة اوكرانيا على التخلص من سلاحها النووي

موسكو ـ الراي ـ من سلام مسافر

أخفق الاميركان في انتزاع موافقة كييف على التخلص من السلاح النووي الموجود في اوكرانيا واعلنت واشنطن بعد اختتام زيارة وزير خارجيتها وارن كريستوفر للعاصمة الاوكرانية ان الموقف الاوكراني قد تغير بصورة كبيرة من هذه المسالة.

وكانت كييف تؤكد منذ وقت قريب بان برلمانها اوشك على مباركة نزع السلاح النووي، ولم يطالب بتعويضات مالية وضمانات امنية الا عناصر قومية متطرفة في البرلمان لم يمثلوا الاكثرية.

فقد افهم المسؤولون الاوكرانيون الوزير الاميركي هذه المرة ان نزع السلاح النووي الاوكراني سيكلف واشنطن ما لايقل عن (٢,٨) مليار دولار وربما خمسة مليارات على حد قول رئيس البرلمان ايفان بلوش اما وزير الخارجية اناتولي زلينكو فقد صرح يقول: (كلما جاء حل مشكلة الضمانات والمساعدة المالية ابكر كلما اسرعت اوكرانيا في تنفيذ التزاماتها).

ويشار الى ان اكثرية البرلمانيين الاوكرانيين يعارضون ان تكون اوكرانيا دولة غير نووية فكيف تصر على ان يعاملها المجتمع الدولي كدولة نووية تشارك على قدم المساواة مع الدول النووية الخمس في المفاوضات حول السلاح النووي، وهذا ما تعارضه واشنطن وموسكو.

ويبدو ان الولايات المتحدة بعد اخفاقها في اجبار كييف على تسليم اسلحتها النووية ستلجأ الى استخدام روسيا في الضغط على الشقيقة السابقة اوكرانيا للاذعان الى ذلك.

فقد ابدت واشنطن خلال زيارة كريستوفر الى جانب استعدادها تمويل حملة الكرملين الانتخابية استعدادها لقبول عضوية موسكو الكاملة في حلف شمال الاطلسي، واعلن الوزير الاميركي انه يتوقع حضور يلتسين اجتماع رؤساء الدول وحكومات البلدان اعضاء الحلف في بروكسل شهر كانون الثاني من العام القادم.

علاوة على ذلك فان الادارة الاميركية ترى ان من مصلحة الولايات المتحدة وروسيا (ان تتعاونا في منع سلاح الابادة الشاملة من الانتشار) كما تقول صحيفة (كواسينا زفيذدا) لسان حال وزارة الدفاع الروسية وتضيف في عددها الاخير: والمقصود اولا حظر انتشار السلاح النووي ضمن حدود الاتحاد السوفياتي السابق ومن هنا ياتي عزم واشنطن وموسكو على جعل كييف والماآتا (كازاختسان) تنفذان جميع التزاماتهما الناشئة عن معاهدة تحديد الاسلحة النووية (ستارت ١٠).

وكان كريستوفر قد اقترح على كازاختسان ان تنضم الى حلف شمال الاطلسي (اذا شاءت) وقال ان الرئيس كلينتون يريد ذلك لاعتقاده ان حلف شمال الاطلسي (يجب ان ينظر اليوم الى الشرق) وطلبت الولايات المتحدة مقابل ذلك ان تتخلى كازاخستان عن سلاحها النووي.

ويبدو من تصريحات الرئيس الكازاخي نور سلطان نزار باييف ان الماآتا قد ابدت قبولا اوليا بهذا الشأن.

واذا ما نجح الاميركان في تحريك روسيا وكازاختسان باتجاه الانضمام الى حلف الاطلسي، فان ذلك يعني محاصرة اوكرانيا واجبارها على نزع سلاحها النووي في المدى القريب المنظور والتي تملك حسب المعطيات المتوفرة (١٣٠) صاروخا باليستيا من طراز (س. س ٩) و (٤٦) صاروخا من طراز (س. س ٢٤) الحديث و (٤٠) قاذفة قنابل ستراتيجية حاملة للرؤوس النووية. ومئات الصواريخ والاسلحة النووية التكتيكية.

وقد توعد كريستوفر عند مغادرته كييف اوكرانيا باحتمال عزلتها السياسية وقال (ان الاحتفاظ بالسلاح النووي سيضعف امن اوكرانيا وسيحبط عملية اندماجها في مجتمع الامم الديمقراطية) هذا الذي يعده المراقبون تهديدا من الممكن ان تلعب روسيا والرئيس يلتسين دورا في تنفيذه بعد نجاح حملة الكرملين الانتخابية الممولة اميركيا.

عضو في الكونغرس يؤكد استمرار وساطة واشنطن للسلام في السودان

واشنطن ـ رويتر ـ نفى هاري جونسون عضو الكونغرس الاميركي الاتهامات القائلة بان الولايات المتحدة نسفت فرص اسهامها في مفاوضات لوقف الحرب في السودان واكد ان امكانية التوصل الى اتفاق بين الاطراف المتناحرة بوساطة اميركية لا تزال قائمة.

واعرب جونسون وهو رئيس لجنة فرعية مختصة بافريقيا تابعة للجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب الاميركي عن امله في ان تنضم حكومة الخرطوم الان الى محادثات السلام.

وقال لرويتر ان اتفاق السلام الذي جرى التفاوض بشأنه في واشنطن الاسبوع الماضي بين اثنتين من منظمات الثوار في الجنوب والذي شارك فيه لا يزال قائما وايضا دور الولايات المتحدة كوسيط في الاتفاق.

وقال جونسون (نحن متحمسون للغاية بشأن بقاء هذا التماسك).

وردا على اتهامات من حكومة السودان بان الولايات المتحدة نسفت فرص وساطتها قال جونسون (لا زلنا نامل ان تلعب دورا حياديا في تهدئة الصراع بين الشمال والجنوب. ولا زلت اعتقد اننا وسطاء نزيهون).

الحزب الشيوعي يوافق على دعوة الحسن الثاني للانضمام الى حكومة مغربية

الرباط ـ رويتر ـ اعلن حزب التقدم والاشتراكية الشيوعي امس الخميس قبوله لدعوة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب للانضمام الى الحكومة المغربية الجديدة.

وجاء في بيان الحزب الذي نشرته صحيفة البيان الناطقة باسمه أن الحزب قرر تأكيد قبول الحزب للاقتراح الملكي بالمشاركة في الحكومة الى جانب ثلاثة من احزاب المعارضة الاخرى في البرلمان السابق.

وكان الملك الحسن قد ابلغ زعماء المعارضة لدى استقباله لهم يوم الجمعة الماضي برغبته في تشكيل حكومة جديدة قادرة على (التغيير والتجديد) ملمحا الى رغبته في اقناع احزاب المعارضة السابقة بالمشاركة في الحكومة الجديدة رغم ان اربعة من احزاب يمين الوسط لا تزال تسيطر على اكبر عدد من مقاعد البرلمان البالغ عددها ١٥٤ مقعدا.

ويشارك حزب التقدم والاشتراكية في الكتلة الديمقراطية التي تضم ايضا حزب التقدم والاشتراكية في الكتلة الديمقراطية التي تضم ايضا حزب الاستقلال وحزب الاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية ومنظمة العمل الديمقراطي والشعبي اليسارية.

السودان وسوريا توافقان على الطلب الليبي بعقد جلسة استثنائية لمجلس الجامعة

القاهرة ـ خاص

ابلغت السودان مساندتها الطلب الذي تقدمت به ليبيا الى الامانة العامة لجامعة الدول العربية في الاسبوع الماضي بعقد جلسة استثنائية لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى المندوبين الدائمين لمناقشة ما اسمته المذكرة الليبية بالاختراق الصهيوني للصف العربي.

وبذلك تصبح السودان الدولة الثانية بعد سوريا التي تساند الطلب الليبي بينما امتنعت سائر الدول العربية عن الرد بالرفض او الموافقة.

وعلم مراسل «الراي» بالقاهرة ان موافقة السودان اضفت مسؤولية تنظيمية على امين عام جامعة الدول العربية بشأن تلبية الطلب الليبي الذي وافقت عليه دولتان، ورغم ان النصاب القانوني لترتيب عقد الاجتماع يحدد موافقة احدى عشر دولة عضوا في الجامعة العربية الا ان اللائحة التنفيذية لمجلس الجامعة تنص على ان موافقة دولتين فقط على طلب دولة ثالثة يحتم على الامانة العامة للجامعة توجيه الدعوة الى الدول العربية لعقد الجلسة الاستثنائية بعد مرور شهر من تقديم الطلب.

وتدرس الامانة العامة للجامعة الموقف القانوني في ظل موافقة السودان على الطلب الليبي فيما يبذل امين عام الجامعة جهودا مكثفة لاقناع ليبيا بالعدول عن هذا الطلب حتى لا تنعكس مواقف بعض الدول العربية منه على المناخ العربي الراهن فضلا عن عملية السلام في الشرق الاوسط.

الاميركيون العرب يعلنون رفع دعوى في مؤتمر صحفي

جمعية يهودية تتجسس على ١٠ الاف اميركي من اصل عربي وتبيع المعلومات عنهم الى اسرائيل طوال خمسة وعشرين عاما

واشنطن ـ الراي ـ من عبدالسلام مصاروة

بالامس كانت جمعية ADC او الجمعية العربية الامريكية لمكافحة التمييز في واشنطن، قد شنت حملة شعواء على جمعية «ايباك» اقوى جمعية مناصرة لاسرائيل في الولايات المتحدة والمسجلة كاقدم لوبي صهيوني في واشنطن .. واليوم تشن ADC نفسها حملة جديدة وترفع دعوى امام المحاكم الامريكية ضد جمعية بني بريث (ابناء العهد) التابعة لجمعية مكافحة القذف والتشهير اليهودية ADL

في الجمعية الاولى (ايباك) كان تدخل سافر في مسيرة الانتخابات ورشوات وتلاعب بالاموال والعقول والزعماء والساسة.. ولكن اليوم وفي قصة دعوى ADC ضد ADL هنالك تجسس على اعلى المستويات وقائمة طويلة تحتوي على اكثر من (١٠,٠٠٠) عربي امريكي واصدقاء للشعب العربي الفلسطيني من ابناء الشعب الامريكي والذين كانت «جمعية مكافحة القذف والتشهير اليهودية الامريكية» .. تتجسس عليهم، وتفتش في سلات القمامة والزبالة التي كانت في مكاتب بعضهم.. وتسجل معلومات واضحة وجلية وتطبع الصور تلو الصور لهؤلاء الناس في اجتماعات جمعيات عربية امريكية منذ عشرات السنين.

ومن جملة من تجسست عليهم جمعية ADL اليهودية كاتب هذا التقرير (حسب التقرير المرفق) والذي بحكم عمله في واشنطن حضر اجتماعا في سنة ١٩٨٢ دعت اليه جمعية الدفاع عن حقوق الانسان الفلسطيني في الولايات المتحدة .. ولهذا فانه ادخل في سجل ال (١٠,٠٠٠) عربي امريكي وامريكي اميركي الذي كانت ADL تجمع عنهم المعلومات من سجلات دائرة رخص سياق السيارات ومن ملفات الشرطة الجنائية والمدنية ومن ملفات دائرة التحقيقات الفيدرالية. ولكن الهدف من هذه المعلومات وجمعها هو بيعها الى السلطات الاسرائيلية او الى سلطات جنوب افريقيا ـ حيث ان ADL كانت ايضا تتجسس على العناصر المعادية للتفرقة العنصرية في جنوب افريقيا وكانت تبيع المعلومات الى سفارة جنوب افريقيا والى عناصر البطش والتفرقة العنصرية في جنوب افريقيا وحكومتها العنصرية.

★ ★ ★ ★

وفي المؤتمر الصحافي الذي دعت اليه الجمعية العربية الامريكية لمكافحة التمييز شارك العديد من الممثلين لجمعيات عربية امريكية اخرى، بالاضافة الى جمعيات امريكية بحتة بهدف الاعلان عن رفع دعوى ضد ADL التي كانت ـ ولا زالت حتى الان ـ تتجسس لمدة زادت على ٢٥ سنة على العرب في امريكا والسود وغيرهم من الاقليات العرقية.

فما هي التهم الموجهة الى هذه الجمعية اليهودية العريقة والتي تاسست في سنة ١٩١٣؟ انها تجسست وجندت المجرمين والعملاء منذ ١٩٦٠، على الاقل في العديد من المدن الكبرى في الولايات المتحدة. وكان من بين هؤلاء الذين تم اكتشافهم مؤخرا روي بولوك والذي وقع اخيرا في فخ الشرطة في ولاية كاليفورنيا حيث كان بولوك يجمع هذه المعلومات ويسلمها الى ادارة جمعية ADL والتي كانت بدورها تقدمها لاسرائيل وجنوب افريقيا وغيرها.

وقد تبين مدى علاقة هذه المؤسسة مع سلطات الاحتلال الاسرائيلي عندما تبين بان احد الاسماء التي كانت ADL من خلال عملائها تتجسس عليهم كان عربيا امريكيا من اصل فلسطيني والذي تم اعتقاله في اسرائيل وبالاحرى في الضفة الغربية المحتلة متهما بتمويل وتقديم اموال المساعدة والدعم لمؤسسات «حماس، والجهاد الاسلامي» في الاراضي المحتلة.

هذه العمليات والنشاطات التجسسية على العرب الامريكيين جرت في مدن كبرى مثل لوس انجيليس وشيكاغو ونيويورك وواشنطن العاصمة وسانت لويس واتلانتا وسان فرنسيسكو.

وقد اعطيت للمدعو بولوك مهمات جمع معلومات والتجسس على (٣٠) جمعية عربية امريكية وامريكية ومن جملة هذه الجمعيات التي اخترقها بولوك كانت جمعية ADC ايضا والتي اصبحت بعد ٢١/١٠/٩٣ المنسق الاساسي لجمع المعلومات والتفاصيل من كل الاشخاص الذين علموا من شرطة ولاية كاليفورنيا بان اسماءهم كانت موجودة في ملفات شرطة الولاية وبان هذه الاسماء وهذه المعلومات يمكن ان يتم نقلها او بيعها او التفريط فيها لمؤسسات معادية او لدول معادية او تنظيمات معادية.

★ ★ ★ ★

وجمعية ADC تعنى بحقوق الانسان وتدافع عن العرب الامريكيين وتحاول منذ تاسيسها في الثمانينات ان تقنع كل الاتجاهات المعادية والتي تسعى الى تحقير العرب والطعن فيهم وفي كرامتهم الاجتماعية والسياسية والدينية لهذا فان عدد اعضائها قد ازداد في الولايات المتحدة نجحت الجمعية في فتح فرعين لها في عمان وفي القدس العربية المحتلة.

وتضيف المعلومات المتوفرة عن روي بولوك سمسار المعلومات التجسسية بان بولوك كان على اتصال واسع مع اكثر من ٥٠ مؤسسة قانونية وامنية في الولايات المتحدة حيث تمكن من خلال علاقته ان يحصل على كل المعلومات المطلوبة من خلال الكومبيوتر ومن خلال الملفات العادية في مراكز الشرطة.. وقد وصلت به الحال ومن خلال المساعدة الفعالة من جمعية بني بريث (ابناء العهد التابعة لجمعية ADL ان جمع اكثر من (١٠,٠٠٠) اسم لافراد و (٥٠٠) جمعية ومنظمة حية كانت هنالك ايضا اكثر من ١٣٩٤ ملفا مليئة بالمعلومات الحساسة والسرية عن الاشخاص الذين كان يتجسس عليهم المذكور.

ولكن بولوك في توسيع نطاق تجسسه وعملياته في جمع المعلومات من خلال تجنيد شرطي امريكي اسمه توم جيرارد كان عمل في وكالة المخابرات المركزية الاميركية قبل ان يلتحق بشرطة ولاية كاليفورنيا.

ومن المعروف بان الضابط توم جيرارد الذي عمل في شرطة ولاية كاليفورنيا، قام بزيارة الى اسرائيل في سنة ١٩٩١ وكانت مصاريف الرحلة قد تم دفعها من جمعية ADL وقد كانت هذه الرحلة، الموضوعة مصاريفها بكاملها، مقابل خدمات جيرارد لجمعية ADL.

هذا وقد عهد بولوك الى توم جيرارد بان يكون حلقة الوصل مع الجمعيات العربية الامريكية بحكم عمله كضابط شرطة في مدينة سان فرنسيسكو. ولكن ، ومن خلال عمله هناك، حصل جيرارد على معلومات سرية وخاصة عن العرب في الولايات المتحدة وقد وصل هذه المعلومات الدقيقة والسرية الى سلطات الامن الاسرائيلية، كما تبين من خلال التحقيق مع احد العرب الامريكيين والذين تم اعتقالهم في اسرائيل مؤخرا.

وكان روي بولوك قد جمع معلومات من الكمبيوتر عن (٧٠١١) فردا منهم عرب امريكيون ومن امريكا الوسطى، ومن السود في امريكا ومن قادة حركات حقوق الانسان والمعارضين لسياسة الابرتهايد (التفرقة العنصرية) في جنوب افريقيا والمئات من الجمعيات في امريكا.

★ ★ ★ ★

وقد استجوبت ادارة التحقيقات الفيدرالية F.B.I جيرارد بعد تردد الاقاويل واشاعات بانه قد هرب معلومات سرية من سلطات الشرطة والامن الى روي بولوك ومنه الى ملفات ADL.

وبعد ذلك تقاعد جيرارد فجاة وهرب في شهر تشرين الاول ١٩٩٢ الى الفيليبين بعد ان ازدادت سخونة الاجواء وصارت سلطات الشرطة والتحقيقات الفيدرالية تستجوب وتعد العدة للوصول الى اصل هذه الاتهامات التي تبين بان كلها صادقة.

وفي ١٩٩٣/٥/٦ القي القبض على جيرارد واحضر الى الولايات المتحدة ووجهت اليه تهم سرقة ملفات حكومية سرية والمتاجرة بها. وفي كانون الاول ١٩٩٢ ونيسان ١٩٩٣ قامت شرطة سان فرنسيسكو بتفتيش مكاتب ADL في مدينة سان فرنسيكو ولوي انجيليس. وقد تبين بان هنالك في هذه المكاتب سلطات مشابهة للملفات التي كانت موجودة في كومبيوتر توم جيرارد وروي بولوك.

ان قائمة التهم والمخالفات التي وجهتها جمعية ADC الامريكية العربية الى ADL وعملائها طويلة وكلها تتعلق بانتهاك الحريات الشخصية المحمية دستوريا وقانونيا في الولايات المتحدة. ولكن لا بد من الاشارة الى الحقائق والوقائع التالية:

فمنذ ان ظهر اسم ADL وعملائها في الولايات المتحدة وتبين بان هذه الجمعية ابناء العهد ـ بني بريث وذراعها الامني ADL قامت بالتجسس على العرب الامريكيين وغيرهم.. فانه لم تظهر حتى الان اي جمعية امريكية يهودية ليبرالية، صهيونية محافظة، علمانية اوانسانية ادانت او طلبت من ADL بان تظهر نظافتها للراي العام في الولايات المتحدة.

وفي المؤتمر الصحافي الذي عقد في واشنطن في ٩٣/١٠/٢١ لم تتردد ADL في ارسال جاسوس لها جلس في الصف الاول من القائمة بنادي الصحافة القومي الاميركي وقد كان هذا الجاسوس اكثر الناس توجيها للاسئلة الاستفزازية وتسجيلا لوقائع المؤتمر الصحافي.

وقال البرت نجيب رئيس جمعية ADC العربية الامريكية بان هذه الدعوى ضد ADL ليس لها علاقة بالنزاع العربي ـ الاسرائيلي وبان هذه الدعوى يتعلق بحقوق الانسان وحريته في ممارسة هذه الحقوق على الاراضي الاميركية واضاف يخبر بان الهدف ليس ايضا ايقاف وتفريغ هذه الجمعية اليهودية الامريكية العريقة من مهمتها والتي شملت المحافظة على حقوق الانسان وحرياته السياسية والاجتماعية في امريكا.. بل ان الهدف هو ارجاع هذه الجمعية ADL الى سابق عهدها حيث تعاطت بشكل واسع بحقوق الانسان ودافعت عن الحريات الشخصية والاجتماعية والسياسية للافراد والجماعات.

★ ★ ★ ★

والخلاصة طلب العرب الاميركيون وجمعياتهم في هذه القضية ومن جمعية ADL:

١ ـ التوقف حالا عن التجسس على العرب.

٢ ـ دفع تعويضات حسب قانون ولاية كاليفورنيا والتي تعني الزام ADL بدفع غرامة مالية قيمتها (٢٥٠٠) دولار عن كل فرد ينتمي الى جمعيات عربية امريكية وامريكية موجود اسمها واسم افرادها في هذه الملفات.

وقد رفضت ـ حتى الان ـ ADL الاعتراف باي شيء بل انها التزمت الصمت وجندت لمساعدتها الجمعيات اليهودية الامريكية الاخرى فلو كان الامر بالعكس.. فان العرب الامريكيين سيساقون الى السجون ودفع الغرامات فاسرائيل جندت كل اليهود والامريكيين للدفاع عن مصالحها.. ومصلحة اسرائيل تتطلب الحصول على المعلومات عن العرب في امريكا والذين اعتبرتهم ADL بانهم اعداء لدودين لاسرائيل ويهود الولايات المتحدة. وهذا ما سيظهر للراي العام الامريكي اذا ما وصلت القضية بجمعية ADL الى المحاكم الامريكية.

مقتل عميد شرطة مصري في الصعيد

مبارك يرفض اجراء حوار مع الحركات الاسلامية

القاهرة ـ باريس ـ رويتر ـ قالت مصادر أمنية ان مسلحين قتلوا ضابط شرطة برتبة عميد في صعيد مصر امس وهو ثاني ضابط شرطة كبير يقتل خلال ثلاثة ايام.

وقالت المصادر ان عددا غير معروف من المسلحين اطلقوا النار على العميد محمد الديب اثناء توجهه الى عمله بالقرب من مدينة قنا على مسافة ٣٩٠ كيلو مترا جنوبي القاهرة فسقط قتيلا على الفور.

واصيب عدد من المجندين كانوا يرافقون العميد وذكرت انباء ان احدهم في حالة حرجة. وقالت المصادر الامنية ان الشرطة تجري مسحا للمنطقة ولكن ليست هناك انباء عن اعتقالات

وكان العميد الديب رئيسا للتحقيقات الجنائية في شرطة قنا وهي على راس اهداف اعضاء التنظيمات الاسلامية المسلحة الذين يشنون هجمات مستمرة على الشرطة في حملتهم للاطاحة بالحكومة.

وكان مسلحون قد قتلوا مساء الثلاثاء الماضي المقدم ابو بكر عزمي عبدالقادر ابوسالم اثناء جلوسه في شرفة منزله في بلدة ابو تيج على مسافة ٣٤٥ كيلو مترا تقريبا جنوبي القاهرة.

وفي وقت لاحق صرح مصدر امني مسؤول بوزارة الداخلية المصرية (انه في حوالي الساعة التاسعة والنصف من صباح امس واثناء توجه العميد محمود الديب رئيس قسم التحقيقات بمديرية امن قنا الى محل عمله بالمديرية مستقلا سيارة الشرطة الخاصة به وبصحبته اثنان من مجندي الشرطة وعند مرور السيارة بميدان سيدي عمر اطلق مجهولون النار على السيارة مما ادى الى استشهاده متأثرا بجروحه كما اصيب المجندان).

واضاف المصدر قوله في بيان ان رجلا وامرأة من المدنيين تصادف وجودهما في مكان الحادث اصيبا ايضا بجروح (نتيجة اطلاق الارهابيين النار عشوائيا).

ومن ناحية اخرى قال المصدر ان الشرطة المصرية القت القبض على ٤٦ (ارهابيا) في عدد من محافظات مصر، وذلك في اطار الحملات التفتيشية المكثفة بحثا عن (الاسلاميين) المشتبه بهم.

● في باريس قال الرئيس مبارك في حديث مع صحيفة ليبراسيون اليومية عما اذا كان يعتقد ان اعمال العنف التي يقوم بها (اصوليون) يمكن ان تنتهي من خلال اجراء حوار معهم رد بقوله (جربنا المحادثات منذ اربع او خمس سنوات لكنها لم تقودنا الى اي شيء).

وقال (الان وقد حملوا السلاح فانه لا يمكننا ان نجري اي حوار معهم، ولن نضفي ابدا الشرعية على احزابهم، لن أقدم تنازلات الى الاسلاميين وسنحارب بالاسلحة الذين يحملون السلاح ضدنا).

وقد خطف مسلحون اسلاميون في الجزائر ثلاثة مسؤولين بالقنصلية الفرنسية في الجزائر العاصمة في مطلع الاسبوع الماضي، وفي وقت سابق قتل فرنسيان في الجزائر.

وسئل مبارك عما اذا كانت ايران تؤيد المسلحين فقال (ربما اننا نراقب عن كثب الايرانيين، ونحن نعلم ان هناك جماعات مختلفة في طهران، هناك معتدلون ومتطرفون، لكننا لم ننس ما قالوه من انهم يخصصون ٥٠٠ مليون دولار لخلق متاعب في المنطقة).

وقال الرئيس مبارك (لن نتمكن من حل المشكلة هناك لوقت طويل).

لكنه اضاف انه لا توجد مقارنة بين بلاده وايران او الجزائر، وقال (لدينا ٧,٠٠٠ عام حضارة، اننا بلد اعتدال).

وقال مبارك بشأن اعمال العنف في الجزائر (لقد حذرت الرئيس الجزائري السابق/ الشاذلي بن جديد من مخاطر قيام حزب ديني في بلد مسلم ولم ينصت الي، انظر الى النتائج).

رسالة لوزير الخارجية القطري من نظيره العراقي

الدوحة ـ بترا ـ تسلم الشيخ حمد بن جاسم بن جبر ال ثاني وزير الخارجية القطري رسالة خطية من السيد محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية العراقي.

وقام بتسليم الرسالة السيد انور صبري عبدالرزاق السفير العراقي في الدوحة لدى اجتماع وزير الخارجية القطري معه صباح امس الخميس.

وقالت وكالة الانباء القطرية ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية القائمة بين البلدين ومستجدات الاحداث على الساحتين العربية والدولية.

استئناف رحلات طيران الخليج الى اليمن

ابو ظبي ـ اف.ب. قال ناطق باسم طيران الخليج امس الخميس ان شركة طيران الخليج ستستانف في كانون الاول المقبل رحلاتها الى اليمن بعد توقف استمر اكثر من ثلاث سنوات بسبب موقف اليمن المؤيد للعراق في ازمة الخليج.

برلمان غانا يناقش اعادة العلاقات مع اسرائيل

اكرا ـ رويتر ـ قالت وكالة انباء غانا الرسمية امس الخميس ان البرلمان الغاني يناقش ما اذا كان يتعين على البلاد ان تعيد العلاقات مع اسرائيل وان معظم اعضائه يؤيدون هذه الخطوة.

مظاهرات في كل مكان..

عمال جنوب افريقيا يتظاهرون في كمبتون بارك امس ـ اف.ب

عمال صناعيون يهتفون في احد شوارع مدينة نابلي الايطالية امس ـ اف.ب



المضربون في مطار روسي الفرنسي يتظاهرون في باريس امس ـ اف.ب



انصار الزعيم الصومالي محمد عيديد يتظاهرون في مقديشو امس ـ اف.ب

الأخبار العربية والعالمية

في حوار مفتوح حول بدائل السلام في جمعية خريجي الجامعات الاميركية :

د. العناني : الديمقراطية اساس الحكم ومنهجه في الاردن السلام فتح الباب للحديث عن المستقبل والتامل فيه

عمان ـ بترا ـ اكد الدكتور جواد العناني وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء، ان اي تصور للسلام في المستقبل يجب أن يستند الى نظام قائم على الديمقراطية والعدل وحقوق الانسان والامن الشامل والتعاون الاقليمي الثابت والراسخ.

وكان الدكتور العناني يتحدث في حوار مفتوح حول بدائل السلام دعت لعقده جمعية خريجي الجامعات والمعاهد الاميركية في عمان ليلة امس الاول في اطار برنامجها لادامة قنوات الحوار بين صانعي القرار السياسي والنخبة المثقفة في اطار العملية الديمقراطية التي تشكل اساس الحكم ومنهجه في الاردن.

وقال الدكتور العناني ان متطلبات السلام العادل والشامل لا تختلف عن متطلبات المستقبل في غياب السلام وان تعليق همومنا وتحدياتنا على مشجب المفاوضات هو استمرار للغو الذي كنا فيه واوصلنا الى ما نحن فيه.

واضاف ان عملية السلام فتحت الباب على مصراعيه للحديث عن المستقبل والتامل فيه فقد كان الحديث في الوطن العربي سابقا ينطلق من الاماني والتطلعات بدون ان يترجم هذا التفكير الى خطوات عملية واضحة او برامج تنفيذية محددة ولكن عملية السلام ادخلت الدول العربية المفاوضة في مرحلة التحدي الماثل في الخيار بين بدائل محددة تتطلب خطوات محددة وصار واضحا ان ما لا تخططه لنفسك سيخططه غيرك لك وعلى حساب مصالحك.

ومضى الدكتور العناني يقول.. ان هنالك ثنائيات واضحة تكاد تقرب من الحالة التي وصفها شكسبير بقوله "ان تكون او لا تكون" فمن ناحية هنالك مطالب بأن تكون جزءا من اقليم الشرق الاوسط او ان نعد على اسس جديدة مفهوم الاقليم العربي بنظام عربي جديد يستند الى اسس عملية واقعية ولا يخلو من الحلم المبرر والوعد بحياة آمنة، وهنالك ايضا احتمال الوصول الى صيغة صالحة مع العالم على اسس يكون لنا فيها قول او ان نكون ضحية لنظام عالمي لا يأبه بنا الا بالقدر الذي تقبل به بشروطه، وهنالك ايضا قضية العقل العربي الذي لا يرى في حاضرة ما يعينه على بناء مستقبله فيهرب الى الخلف تجنبا لمواجهة الحاضر والمستقبل.

واكد ان السلام بحد ذاته ليس المشكلة لانه لا يزيد عن كونه اسلوبا للوصول الى الحقوق، والعبرة تكمن في تشكيل القدرة على الوصول الى تلك الحقوق بمفاوضات او بدونها.

وقال .. لا يصح ان نتكلم عن تحديات السلام لنرفض السلام بحجة عجزنا عن النهوض بمقوماته، في الوقت الذي لا نستطيع فيه ان نواجه متطلبات البدائل الاخرى، وهنالك ايضا قضية الزمن الذي وصفه العرب حق الوصف حين قالوا.. بأنه كالسيف ان لم تقطعه قطعك، وهنالك سيناريوهات كثيرة مطروحة للمستقبل وتتفاوت في مدى شموليتها واهدافها واهتماماتها، ولكن قلما تجد فيها بديلا من صنع عربي او انتاج فكر عربي لا على العكس من ذلك، وهناك نوع من الردة على كل النظم التي وصفها العرب لانفسهم سواء كانت جبهوية او قومية او اقليمية وترى الفكر العربي تائها بين الخصوصية القطرية والقومية العربية والاطر الاسلامية والتصورات الدولية.

وقال ان هذه الحالة من البعثرة لم تعد قاصرة على مواقف الحكومات وسلوكياتها، بل صارت متجذرة على المستوى الشعبي في الاعماق النفسية، ولذلك فان كل دولة يستفرد بها دون ان تجد من يعينها، كما هو حاصل في العراق والصومال وليبيا والسودان كحالات واضحة خاضعة للضغط الدولي، وهنالك دول اخرى خاضعة لضغوطات يمكن تشبيهها بالضرب الذي لا يترك علامات على الجسد، وهذا ينطبق على كل قطر عربي آخر بدرجات متفاوتة.

ودعا الدكتور العناني ان تدرك كل دولة عربية ان حالة الاغتراب التي يعيشها في معزل عن جمعها العربي هو الذي يهدد الانظمة فيها في الوقت الذي كان يظن فيه ان مثل هذه الغربة هي الدرع الذي يحمي هذه الانظمة.

وتحدث عن العوامل الخارجية الدولية والعربية التي ادت الى عملية السلام ودور يهود الولايات المتحدة الاميركية في ذلك، وقال صحيح ان صقور السياسة الاسرائيلية الذين يمثلون حزب العمل قد حلوا محلهم لتوجه عملية السلام وتوظفها لصالحهم.

وتحدث عن الاوضاع الاقتصادية في المنطقة بعد مرحلة السلام والاخطار والفوائد التي تحملها، مؤكدا ضرورة ان يعود القطاع الخاص الاردني الى تقديم الدراسات حول تصوراته لمستقبل التعاون الاقتصادي بين الاردن ودول المنطقة، ومشيرا بهذا الصدد الى ضعف مراكز الابحاث والدراسات العربية مقارنة بما هي عليه في اسرائيل.

وكان الدكتور هاشم المغربي الامين العام للجمعية قد القى كلمة في بداية الحوار نيابة عن رئيس الجمعية ورئيس الجامعة الاردنية اكد فيها ان الجمعية ستواصل نشاطاتها الثقافية لادامة الحوار الفكري بين القيادات السياسية والنخبة المثقفة في الاردن تجسيدا للمبادىء الديمقراطية التي ينادي بها الاردن وينتهجها.

مرسوم رئاسي روسي يلغي المزارع الجماعية ومزارع الدولة

موسكو ـ ا ف ب ـ سمحت الرئاسة الروسية بالغاء المزارع الجماعية ومزارع الدولة وذلك بمرسوم جمهوري بشأن الاصلاح الزراعي وقع امس الاول الاربعاء ونشر امس الخميس.

وجاء في نص المرسوم رقم ١٧٦٧ (ان من حق كل شريك في المزارع الجماعية أن يتلقى صك ملكية عقارية) توضح مساحة الارض التي تخصص له (دون ان يلزم باستثمار ارض خاصة به).

ويعني ذلك ان المرسوم يسمح بتنفيذ مشروعات زراعية جماعية للفلاحين الراغبين في ذلك. والشيء الوحيد الاجباري هو (تحويل مؤسسات تصنيع الاغذية في المنتجات الزراعية ومؤسسات الصيد في البحر وصيانة المعدات الزراعية الى شركات مساهمة).

وتغطي المزارع الجماعية مساحة ٢٢٣ مليون هكتار من الاراضي المزروعة (اي ١٣ في المئة من مساحة البلاد) وقد نص شطر من المرسوم الذي ادخل امس الاول على اطلاق حرية بيع وشراء قطع الارض الخاصة التي يملكها افراد او مؤسسات.

وينص المرسوم على ان بوسع الفلاحين ان يحصلوا على صكوك الملكية خلال ٤٥ يوما من تاريخ تقديم الطلبات الى السلطات المحلية. ويمكنهم ايضا ان يطالبوا بجانب من المعدات الزراعية الخاصة بالمزارع الجماعية او ـ ان تعذر ذلك ـ (بتعويض مادي).

وعندما يصبح الفلاحون (اصحاب عقارات) من حقهم بعد ذلك (استغلال مزرعة بشكل منفصل) وتوريث ملكية اراضيهم ومبادلتها بالمال وتاجيرها وتوسيعها. وفي وسع (الشريك في المزرعة الجماعية) ان يشتري حصص الفلاحين الذين يعملون في الارض وله حق الشفعة وقت بيع الاراضي بواسطة (مسابقات) او (مزادات علنية).

وتقررا لانعدام اي سجل مساحة امام اللجنة الحكومية المختصة بالموارد (مهلة شهر لوضع المخططات) تمهيدا لتخصيص الارض.

واخيرا يلغي المرسوم اعتبارا من اول كانون الثاني ١٩٩٤ (ان يتم فرض تسليم قسم من المحاصيل للدولة) وهو ما يعد مطلبا رئيسيا للفلاحين الذين يرغبون في بيع جانب من انتاجهم بسعر محدد.

مقتل احد افراد الطاقم وجرح ٥ اشخاص :

قوات الامن النيجيرية تقتحم طائرة ركاب مختطفة وتخلص ركابها

نيامي ـ وكالات الانباء ـ قال وزير الخارجية النيجيري عبدالرحمن هاما لوكالة فرانس برس انه قتل شخص واحد وجرح خمسة آخرون على الاقل في الهجوم الذي شنته ليل الاربعاء/الخميس قوات الامن النيجيرية على طائرة الايرباص التابعة لشركة نيجيريا ايرويز وعلى متنها اربعة قراصنة جو نيجيريين يحتجزون ٢٣ شخصا كرهائن.

وقال عضو في خلية الازمة التي شكلت في مطار نيامي ان الشخص الذي قتل هو احد افراد الطاقم وانه بين الجرحى احد قراصنة الجو وهو في حالة الخطر.

وقد انتهى الهجوم الذي وصفه وزير الخارجية النيجيري بـ "النجاح الكبير" عند الساعة ٠٠:٤٠ (٢٣:٤٠ تغ). واشار الى ان الهجوم جرى "بدون دعم خارجي".

وكانت طائرة الايرباص التابعة لشركة الخطوط الجوية النيجيرية والتي كانت تقوم برحلة بين لاغوس وابوجا قد خطفت وعلى متنها ١٥١ شخصا بعد قليل من اقلاعها من لاغوس عند الساعة ٧:٣٠ بالتوقيت المحلي (٦:٣٠ تغ) من يوم الاثنين الماضي وقد حطت في نيامي عند الساعة ١١:٠٠ بالتوقيت المحلي (١٠:٠٠ تغ).

وكان قراصنة الجو الذين قالوا انهم يتحدثون باسم "حركة التقدم والديموقراطية" افرجوا عن ١٢٨ رهينة. وقد هددوا بتفجير الطائرة التي رشوها بالبنزين اذا لم تنفذ مطالبهم "خلال ٧٢ ساعة". وكان من المقرر ان ينتهي الانذار عند الساعة ١١:٠٠ من يوم امس.

وقال وزير الخارجية النيجيري ان العملية قد نفذت لانه "لم يعد هناك سبيل آخر للمفاوضات".

واضاف "لقد حاول المحاورون عدة مرات الحوار مع قراصنة الجو ولكن هؤلاء كانوا يرفضون الحوار".

وكشف هاما ان اثنين من خلية الازمة صعدا الاربعاء الى الطائرة لاجراء اول حوار مباشر مع الخاطفين لكنهما رميا خارج الطائرة".

وفي المساء اعربت السلطات النيجيرية عن تفاؤلها لايجاد مخرج لعملية الخطف مؤكدة ان الاتصالات "جيدة بينهما وبين الخاطفين وبين هؤلاء ورهائنهم".

ولم يعرف حتى الان في اي ساعة وقع الهجوم ولا السيناريو الذي اتبع. واوضح وزير الخارجية فقط ان قوات الامن قد تسللت الى الطائرة "فجأة" والقت قنابل مسيلة للدموع.

رهينتان افرج عنهما بعد اقتحام الطائرة النيجيرية المختطفة امس ـ ا.ف.ب

عرفات يكشف النقاب عن محاولة لاغتيال الحسيني

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب. ذكرت صحيفة القدس الصادرة في القدس المحتلة امس الخميس ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات كشف النقاب عن تعرض فيصل الحسيني رئيس الفريق الفلسطيني المفاوض لمحاولة اغتيال فاشلة.

واوضحت الصحيفة ان عرفات كشف عن المحاولة اثناء تقبله العزاء في تونس بوفاة اسعد الصفطاوي احد قياديي حركة فتح الذي اغتيل في قطاع غزة المحتل برصاص مجهولين الاسبوع الماضي.

ونقلت الصحيفة عن عرفات قوله انه حذر من وجود مخطط يستهدف حياة القادة الفلسطينيين وانه دعا الى اخذ الحيطة والحذر.

واضافت ان عرفات لم يفصح عن تفاصيل مكان وزمان والجهة التي تقف وراء محاولة الحسيني.

المفاوضات الحدودية اليمنية السعودية لا تزال في طريق مسدود

نيقوسيا ـ ا.ف.ب ـ ذكرت مصادر دبلوماسية عربية تابعت المفاوضات الحدودية اليمنية السعودية التي انهت اعمال جولتها السادسة في الرياض ليل يوم الاربعاء ان هذه الجولة لم تسفر عن نتائج بسبب تمسك المملكة العربية السعودية بمعاهدة الطائف التي ابرمت سنة ١٩٣٤ وتقضي بمنح السعودية ثلاث مناطق على الحدود بين البلدين.

وافادت وكالة الانباء السعودية بعد انتهاء هذه الجولة ان لجنة الخبراء السعودية اليمنية المشتركة للحدود ستواصل اجتماعاتها في الجولة السابعة بمدينة صنعاء في ٢٠ كانون الاول المقبل.

واوضح احد هذه المصادر العربية في الخليج في اتصال هاتفي بوكالة فرانس برس في نيقوسيا طالبا عدم ذكر اسمه ان السعوديين طلبوا من اليمنيين ضرورة الاتفاق على ترسيم العلامات الحدودية التي وضعت على الحدود بين البلدين بموجب اتفاق الطائف في العام ١٩٣٤.

وهذا يعني برأي هذا المصدر ان السعودية تريد من اليمن الاعتراف رسميا وبشكل نهائي بترسيم الحدود بشكلها الحالي بحيث تكون مناطق نجران وجيزان وعسير تابعة للسعودية.

وتؤكد اليمن ان هذا الاتفاق انقضى في ايلول ١٩٩٢ وتعارض تجديده.

وكانت مصادر سعودية اكدت عند بدء الجولة السادسة الثلاثاء الماضي لاجتماعات اللجنة المشتركة للحدود ان السعودية ستتمسك بالمشروع الذي اقترحته في ايلول/سبتمبر ١٩٩٢ والذي يقضي بالابقاء على معاهدة الطائف كما هي.

وبالاضافة الى الابقاء على ترسيم الحدود طبقا لهذه المعاهدة اقترح السعوديون ترسيم حدود غير منصوص عليها في المعاهدة وايضا ترسيم حدود بحرية في البحر الاحمر.

وفي صنعاء ذكرت مصادر دبلوماسية عربية امس ان المسؤولين اليمنيين ربما يشعرون بأن السعودية تتفاوض معهم من موقع اقوى بعد التدهور في علاقات البلدين اثر ازمة الخليج.

ويرى المراقبون السياسيون ان الاوضاع الداخلية في اليمن والخلاف بين الرئيس علي عبدالله صالح ونائبه علي سالم البيض يضعف موقف اليمن في مفاوضاتها مع السعودية.

الا ان اليمنيين ويحسب المراقبين مرتاحون لان الحوار والمفاوضات مستمرة. وقال مسؤول يمني: طالما هناك تفاوض وحوار فان الامور ايجابية ولا بد ان يتم التوصل الى نتائج.

في ذمة الله

تعزيه ومواساه

ابناء المرحوم رضوان محمد القاسم ماجد ونصر ومحمد خير ووالدتهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم.

الحاج محمد علي منصور
ابو حسن

ويتقدمون من انجال الفقيد وزوجته وعائلته خاصة وال منصور عامة باحر مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

احمد عبد الرحمن ارتيمه وعائلته ينعون بمزيد من الاسى والحزن وفاة المرحوم.

محمد يوسف حسين ابو فخيده
ابو علاء

ويتقدمون من ال ابو فخيده الكرام باصدق مشاعر التعزيه والمواساه سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاج فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى خالد سليم حسونة واولاده مفيد ومحمد وسليم وعائلاتهم وفاة فقيدهم الغالي المرحوم.

الحاج محمد علي منصور
ابو حسن

ويتقدمون من ال منصور باحر مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

كفر الماء ـ عشيرة بني عامر ال عباده في كفر الماء ورحابا ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم.

الحاج محمد المحمود عباده

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في ديوان ال عباده في بلدة كفر الماء.

نعي فاضلة

تنعى عائلة معالي بيت محسير بمزيد من الحزن والاسى المرحومة.

الحاجة هيجر عليان معالي

شقيقة الحاج عبدالرحمن عليان والحاج خليل عليان التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الاستاذ وصفي عليان الكائن في صويلح بجانب الدوريات الخارجية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم السبت ١٩٩٣/١٠/٣٠.

نعي فاضل

ينعى عيسى وجورج وحنا وداود وال عطا بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم خالهم.

جورج جبرا القبطي
ابو جبرا

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام وانسباؤهم وعموم ال القبطي بوافر العزاء للفقيد الرحمة والمغفرة ولاهله من بعده طول البقاء لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

ينعى الدكتور هشام الفقير وغسان عربي كاتبي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد علي منصور

ويتقدمون من اسرة الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة داعين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم.

محمود عبدالحليم السرطاوي
والد زميلهم محمد السرطاوي

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي والمواساه سائلين العلي ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضلة

جوليت صلاح واولادها امين وهاني وزاهي ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى الفقيدة الغالية المرحومة

اليزابيث سمعان حمام
زوجة السيد الياس موسى جوعانه

ويتقدمون من اسرة الفقيدة وال الفقيدة باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ينعى رضوان حياصات ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم

محمد عبدالحليم السرطاوي

والد الصديق العزيز مفيد السرطاوي والمهندس محمد والدكتور مؤيد

ويتقدم من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى القدير ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي

انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الحاجة:

سعده علي الدروبي
ام رضوان
زوجة محمد عبد الرحمن الشوبكي
ابو رضوان

والدة كل من رضوان وحسين والقاضي خالد وسيشيع جثمانها الطاهر من مدينة الحسين الطبية حيث يتم الصلاة عليها في مسجد ابو علندا الكبير.

تقبل التعازي في المنزل الكائن في ابو علندا.

نعي فاضل

ينعى الدكتور تيسير النابلسي وعائلته بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد الغالي المرحوم.

نبيل ماجد النابلسي

ويتقدمون من اشقائه وشقيقاته باصدق العزاء والمواساه سائلين الله تعالى ان يلهمهم جميل الصبر والسلوان وان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

نعي فاضل

عارف المصري وعائلته في دبي ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المغفور له عديله المرحوم:

عبد المجيد العمد
ابو سمير

ويتقدمون من عائلته وال العمد باحر التعازي راجين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم
"كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

تعزيه ومواساه

عبد اللطيف عمر فطاير من قبلان نابلس واولاده معن والمهندس عمر ومعاويه والمهندس هيثم يشاطرون انسباءهم ال عواد احزانهم بوفاة عميدهم المرحوم.

محمد حسين عبدالله
ابو فواز

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

عشائر العدوان عامة وعشيرة العباس خاصة الشونة الجنوبية تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم.

عبدالكريم السعد العباس العدوان

والذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم الخميس ٩٣/١٠/٢٨ عن عمر يناهز ٦٥ عاما.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة الروضة طريق مادبا الغربي سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ينعى اهالي سيلة الحارثية جنين بعامه وعشيرة الزيود بخاصة وانسباؤهم ال السمار فقيدتهم المرحومة.

الحاجة بهيه صالح احمد الزيود
ام لطفي

التي وافتها المنيه في سيلة الحارثية عن عمر يناهز ١٠٠ عام رحمها الله واحسن اليها.

تقبل التعازي للرجال في منزل حفيدها امين شريف الزيود في الزرقاء شارع حي معصوم قرب بقالة السيلاوي وللنساء في منزل والده شريف امين الزيود قرب مدرسة العقرباوي لتعليم السواقه.

نعي وجيه فاضل

تنعى ادارة وموظفو وعمال الشركة العالمية للصناعات البلاستيكية ببالغ الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم.

الحاج محمد علي منصور
ابو حسن

ويتقدمون من ال الفقيد وعائلته باحر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا اليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى ﴿يا أيتها النفس المطمئنة إرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾ صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

آل الأقرع عامة وآل عبدالله العواد خاصة ـ قبلان ـ نابلس بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعون فقيدهم المرحـــوم :

الحاج محمد حسين عبدالله
(ابـــو فـــواز)
والد كل من فواز وحسين ونواف

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٢٨/١٠/١٩٩٣م عن عمر ينـاهـز الخـامسـة والسبعين عاما قضاها في اعمال البـر والاحسان واصلاح ذات البين.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزله الكائن في ماركا الشمالية حي الـزهـراء ـ خلف مبـرة ام الحسين ـ مقابل مصنع الأنوار للبلاستيك اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة أيام.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى هشام وصبحي ومحمد وسفيان منصور وفاة فقيدهم الغالي المرحوم الحاج

محمد علي منصور
(ابو حسن)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم اول امس الموافق ٢٧/١٠/١٩٩٣ عن شيخوخة صالحة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمتـه ورضوانـه ويسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

انور لميز وال لميز ينعون ببالغ الحزن والاسى نسيبهم المرحوم

الحاج محمد علي منصور
«ابو حسن»

ويتقدمون من اولاده وبناته باحر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى محمد زكي جباره واخيه وعائلتيهما صديقهم العزيز الغالي المرحوم

الحاج محمد علي منصور
(ابو حسن)

ويتقدمون من ال منصور وارملة الفقيد وجميع افراد اسرته وانجاله واخوانه باحر واصدق مشاعر المواساة سائلين اللهعز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم ذوي الفقيد الصبر وحسن العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى عماد احمد قدوره وعائلته بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم

محمد علي منصور
ابو حسن

ويتقدمون من عموم ال منصور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ينعى موظفو الشركة المتحدة للمعادن كومكو بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد علي منصور

ويتقدمون من اسرة الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة داعين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

تنويه

ورد في اعلان نعي عشيرة ابو فخيذه في المملكة الاردنية وخارجها ولدها الغالي.

محمد يوسف حسين ابو فخيذة
ابو علاء

يستقبل شقيق الفقيـد المعزين في منزله الكائن في الرصيفة اول جبل الرصيفة الجنوبي اعتبارا من يوم الجمعة المـوافـق ١٩/١٠/١٩٩٣ والصحيح ٢٩/١٠/١٩٩٣ ولمدة ثلاثة ايام ولذا اقتضى التنويه.

نعي وجيه فاضل

شحده علي الحروب واولاده ينعون بمزيد من الاسى والحزن والد زوجته

الحاج حسن محمود الحروب

الذي وافته المنيه في دورا/ الخليل عن عمر يناهز الثمانون عاما وذلك صباح يوم الاربعاء ٢٧/١٠/٩٣.

نعي فاضلة

ايدون ـ محافظة المفرق ـ تنعى عشيرة الحراحشه بمزيد الحزن والاسى الفقيده المرحومة.

ام محمد
زوجة خلف محمد عودة حراحشه

التي وافاها الأجل عن عمر يناهز ٥٠ عاما وقد ووري جثمانها بعد الصلاة عليها من مسجد البرق ايدون بني حسن تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

نعي حاجة فاضلة

حسين ابو كويك ابو زياد واولاده زياد وفؤاد ورياض ورضوان وسليمـان وحسام في الضفة الغربية واميركا ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة المرحومة؛

زينب المصري
زوجة عمران ابو كويك

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته وان يلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي

مؤسسة الشميساني لتجارة السيارات تنعى بمزيد الحزن والاسى وفاة الحاجة المرحومة.

سعده علي الدروبي
ام رضوان
زوجة محمد عبد الرحمن الشوبكي

التي وافتها المنيه يوم امس رحم الله الفقيده رحمة واسعة وادخلها فسيح جناته.

نعي فاضلة

ينعى ال حجازي بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة.

هيام زوجة خليل الجمال

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الاول تغمد الله الفقيده الغالية بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم ذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

عنهم
الحاج خليل حجازي

نعي فاضله

ينعى خـريجـو الفـوج الخامس/المدرسة المعمدانية بمزيد من الحزن والاسى

اليزابيث حمام جوعانه
والدة زميلتهم رلى جوعانه

ويتقدمون من ال جوعانة الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة رحمها الله واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعـــي فـاضــل

جورج مسيس وزكي مسيس وأولاده ينعون بمزيد من الحزن والأسى المرحوم

خضر موسى مسيس

الذي وافاه الأجل في الولايات المتحدة الأمريكية عن عمر يناهر ٤٥ عاماً اثر نوبة قلبية.

تقبل التعازي في منزل عمه زكي مسيس الكائن في مدينة الفحيص لمدة ثلاثة أيام.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي

السلط ـ سليم وفهمي كشك ينعيان بمزيد من الحزن والاسى وفاة ابن اختهم المرحوم

خضر موسى امسيس

الذي وافته المنية في الولايات المتحدة الامريكية، له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

نعي فاضلة

سمير ونلي خوري وموظفو الفضاء للسياحة والسفر ينعون بمزيد الحزن والاسى السيدة الفاضلة

اليزابيت سمعان حمام
زوجة السيد الياس جوعانه

ويتقدمون من زوجها الفاضل واولادها وجميع افراد عائلتها الكريمه باصدق مشاعر المواساة والعزاء سائلين المولى ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضلة

ينعى فرح حداد واولاده الدكتور عيسى والمحامي فؤاد والاستاذ خضر واميل وعائلاتهم بمزيد من الحزن والاسى وبعميق من الشعور بالمرارة وفاة المرحوم المأسوف على شبابها

اليزابيث سمعان حمام

زوجة الياس موسى جوعانه ويتقدمون من زوج الفقيدة واولادها والها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

« لي اشتهاء ان انطلق واكون مع المسيح، ذاك افضل جدا »
فيلبي ١: ٢٣

يتقدم العاملون في حياة المحبة/الكنيسة المعمدانية من ذوي الفقيدة

اليزابيث حمام جوعانة
ام سهيل

بالتعازي الصادقة مصلين الى الله، اله كل تعزية، ان يعزيهم في فقيدتهم الفاضلة التي صبرت من مرضها ومعاناتها الجسدية بوابة لمعرفة الرب وقبوله مخلصا لها في حياتها وهي بهذا تقدم رسالة لكل احبائها ومفجوعي فراقها بان الرب يسوع هو المخلص الوحيد القادر ان يغفر الخطايا

حقا لقد وجدت اليزابيث طريق السماء، وكلنا ثقة انها الان تتعزى بنصيبها الصالح الذي اختارته لنفسها في الامجاد السماوية ولسان حالها يقول (من لي في السماء ومعك ايضا لا اريد شيئا).

بسم الله الرحمن الرحيم

تعزية ومواساة

اسرة شركة العلمي للصرافة (سفيان ومروان) يشاركون زميلهم رائد العمد الاحزان بوفاة والده المرحوم

الحاج عبدالمجيد عبدالغني العمد

. ويتقدمون من ال العمد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي فاضل

الصيدلاني محمود بشناق واخوانه وجميع ال بشناق في الاردن وفلسطين ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج عبدالمجيد عبدالغني العمد

ويتقدمون من ال العمد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، رحم رالله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي فاضل

الصيدلاني عبدالرحمن العبادلة وجميع ال العبادلة في فلسطين والسعودية ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي

الحاج عبدالمجيد عبدالغني العمد

ويتقدمون من ال العمد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

نعي فاضل

مصطفى عسقلان ورفاقه ينعون بمزيد من الحزن والاسى رفيقهم النقابي المرحوم

الحاج عبدالمجيد العمد
ابوسمير

احد مؤسسي نقابة عمال وموظفي المؤسسات والمحلات التجارية وعضو اول هيئة ادارية للنقابة ويتقدمون من انجال الفقيد واشقائه باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو البنك العربي/ فرع الزرقاء بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

عبدالمجيـد عبـدالغني العمد

عم زميلهم السيد وائل العمد

ويتقدمون من اسرة وال العمد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمده برحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

تعزية ومواساة

ينعى فهد علي أحمد العمور وعموم ال العمور ببالغ الحزن والاسى الفقيد المرحوم

الحاج محمود محمود حموده سيف
(ابو سيف)

ويتقدم من آل سيف الكرام بأحر التعازي القلبية والمواساة، راجين العلي القدير أن يجعله من أهل الجنة وان يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

نـاعور ـ تنعى عشيرة الدبيس بمزيد الحزن والاسى المرحومة

لطيفـة عيـاده مفلـح الدبيس

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم ٢٢/١٠/٩٣ اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٥٠ عاما تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال اكباريه عامة ومازن احمد عبد الرحمن واخوانه وفاة المرحوم:

الحاج كامل عبدالرحمن اكباريه

الـذي وافته المنية يوم الخميس ١٠/٢٨ عن عمر يناهز ٦٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل مازن اكباريه الكائن في الزرقاء اسكان الهاشمية.

نعي فاضلة

معان : جمعية معان لتنمية الثروة الحيوانية التعاونية تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحومة الحاجة.

بندر ارملة المرحوم سلمان عليان
ام جمال

تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تنويه ـ نعي

نشر في الرأي امس إعلان نعي من آل الجوني للمرحوم عيسى حنا حداد الجوني

حيث ورد عن عمر يناهز ٩٦ عاما خطـأ والصحيح ٦٩ عاما لذا اقتضى التنويه.

الذكرى الخامسة لرحيل المرحوم المحامي نبيل داود غنيم

اليوم الذكرى الخامسة لرحيلك يا ولدنا الحبيب الغالي لقد امنا بقضاء الله وقدره ونهدي روحك الطاهرة من ايات الذكر الحكيم سلاما ومغفرة من رب رحيم.

يرحمك الله وانا لله وانا اليه راجعون.

والدك ووالدتك

نعي فاضل

مدير وموظفو المكتب الموحد للاعلان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبدالمجيد عبدالغني العمد

ويتقدمون من الاستاذ محمد العمد المدير العام لجريدة "الرأي" والزميل سمير العمد وعموم ال العمد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضـل

تنعى نقابة الصحفيين بمزيد الأسى والحزن المرحـــوم :

الحاج عبدالمجيد عبدالغني العمـد
شقيق الزميل الأستاذ محمد العمد
عضو نقابة الصحفيين

ويتقدم نقيب الصحفيين وأعضاء مجلس النقابة ومديرها من الزميل محمد العمد (أبو اياد) وأشقاء الفقيد وذويه وأقربائه جميعا بأصدق مشاعر المواساة وحسن العزاء.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأدخله فسيح جناته

إنا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير عام وموظفو شركة وكالة التوزيع الاردنية ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

عبدالمجيد عبدالغني العمد

ويتقدمون من الأستاذ محمد العمد وال العمد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، ونسأل الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر الجميل.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى الدكتور تيسير النابلسي وعائلته بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عبد المجيد عبد الغني العمد

ويتقدمون من ال العمد الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة ونسأل الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ابناءه واشقاءه وال العمد جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

اسرة البنك العربي في الاردن والخارج ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وفاة المرحوم

عبدالمجيد عبدالغني العمد

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الفراية محافظة الكرك وعمان بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

عبدالمجيد العمد
(ابو سمير)
والد صهرهم زياد

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة ويضرعون الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي حاج فاضل

حسن رفيقة العبادي وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

الحاج عبدالمجيد عبدالغني العمد

ويتقدمون من الاستاذ محمد العمد وعموم ال العمد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ابناءه واشقاءه وعموم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي حاج فاضل

اسرة شركة الهلال للتخليص بكافة فروعها تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبدالمجيد عبد الغني العمد
(ابو سمير)

وتتقدم من شقيقه السيد محمد العمد وولده السيد سمير وانجاله واسرته وال العمد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

إنـــا لله وإنـــا إليـــه راجعـــون

في ذمة الله

نعي فاضل

ينعى ال الحلو وازمقنا من ـ لفتا ـ القدس في الضفتين والخارج فقيدهم المرحوم.

الحاج محمود احمد مصطفى الحلو
[ابو ياسر]
والد كل من ياسر ومحمد ويونس والمحامي عبدالله والدكتور خالد

الذي وافته المنيه في مدينة البيره مساء الاربعاء ٢٧/١٠/١٩٩٣

تقبل التعازي للرجال في جمعية لفتا للعمل الخيري جبل الحسين وللنساء في منزل ولده ياسر في مرج الحمام مقابل البلدية وذلك لمدة يومين اعتبارا من مساء اليوم.

ذكرى الصديق تدوم الى الابد

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين :

عجلون سيقام جناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحومة

كفى عيسى ناصر الربضي

اليوم الجمعة الساعة الثانية عشرة ظهرا في كنيسة اللاتين في عجلون فزوج الفقيدة واولادها واهلها يدعون الاهل والاصدقاء لحضور هذا الجناز ولتناول طعام الرحمة بعد الصلاة.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا
نعي وجيه فاضل

بقلوب يعتصرها الالم والحزن ينعى فهد سليمان الريادي واخوانه واولاده وبناته وعائلاتهم نسيبهم المرحوم.

عيسى حنا حداد الجونة
(ابو حنا)

ويتقدمون الى ذوي الفقيد بأحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يمن عليهم بالصبر والسلوان.

نعي زميل فاضل

امين عام وموظفو سلطة وادي الاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم الفقيد الغالي المرحوم

المهندس عمر محمود حمدان
رئيس قسم التنظيم

سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي

تنعى اللجنة الامريكية العربية لمكافحة التمييز المرحومة
فوميا يوسف خوري
والدة الزميله شفيقة مطر
ويتقدمون من الزميلة والاهل باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

نعي فاضل

فائق وجميل وصليبا وعيسى القبطي واولادهم وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة ابن عمهم الغالي المرحوم

جورج جبرا عيسى القبطي
(ابو جبرا)

ويتقدمون من عائلة الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا واله جميعا الصبر وحسن العزاء

نعي فاضلة

ينعى موظفو مديرية تموين ادارة الجويدة، بمزيد من الحزن والاسى والدة زميلهم

عمر حمدان البراري

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٢٨/١٠/١٩٩٣ ويتقدمون من زميلهم واله الكرام بخالص التعازي القلبية راجين من الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهمهم الصبر والسلوان ويحفظهم من كل سوء للفقيدة الرحمة ولالها من بعدها طول البقاء.

ولا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى المحامي خلف بني هاني واولاده المهندسون هيثم ورهام وريتا والدكتور أمجد والمحامي ايمن

الحاجة فهمية علي الكيالي
ام حيدر

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضل

السلط ـ بمزيد من الحزن والاسى ينعى مدير وموظفو اتصالات البلقاء المأسوف على شبابه المرحوم

كمال عواد سالم العطيات

شقيق زميلهم محمود وابن عم زميلهم احمد العطيات

ويتقدمون من ال الفقيد ومن عموم عشيرة العطيات باصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

نعي فاضلة

ينعى ال عصفور بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة.

فاطمه اسماعيل عصفور
زوجة محمد حسن السلحوري

والتي انتقلت الى رحمته تعالى في بيت ساحور يوم الخميس ٢٨/١٠/٩٣ عن عمر يناهز ٤٥ عاما.

تقبل التعازي في منزل شقيقها علي عصفور ابو محمد العتاني الكائن بالزرقاء عوجان الغربي.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وعرفان

آل البخيت وعشيرة الشياب وعموم اهالي ماحص وجميع عشائر عباد في المملكة الاردنية الهاشمية، يتشرفون برفع اسمى ايات الشكر والعرفان الى

حضرة صاحب السمو الملكي الامير الحسن ولي العهد المعظم

على تفضله بتشريف بيت العزاء ومواساتهم بفقيدهم المرحوم

جبريل سلامة البخيت

بتقديم التعازي الشخصية الامر الذي كان له اطيب الاثر في التخفيف من وقع المصاب، سائلين الله العلي القدير ان يحفظ سموه رمزا للوفاء وعنوانا للادب والخلق، وان يديمه سالما غانما في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وعرفان

ال البخيت وعشيرة الشياب وعموم اهالي ماحص وجميع عشائر عباد في المملكة الاردنية الهاشمية، يتشرفون برفع اسمى ايات الشكر والعرفان الى

سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي العامر

على تكرمه بالحضور الى بيت العزاء وتقديم التعازي ومواساته بفقيدهم المرحوم

جبريل سلامة البخيت

الامر الذي كان له اطيب الاثر في التخفيف من وقع المصاب، حفظ الله سيادته في ظل حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم

شكر وتقدير

ال البخيت وعشيرة الشياب وعموم اهالي ماحص وجميع عشائر عباد في المملكة الاردنية الهاشمية يتقدمون بجزيل الشكر.

لدولة الاستاذ الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء الافخم

على تفضله بزيارة بيت العزاء ومواساتنا بفقيدنا المرحوم.

جبريل سلامة البخيت

مما خفف المصاب علينا فالدعاء الى الله عز وجل ان يحفظ دولته.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وعرفان

آل البخيت وعشيرة الشياب وعموم اهالي ماحص وجميع عشائر عباد في المملكة الاردنية الهاشمية يتقدمون بجزيل الشكر وبالغ الامتنان الى

دولة السيد احمد اللوزي
دولة السيد زيد الرفاعي
دولة السيد احمد عبيدات
مستشاري جلالة الملك المعظم
مستشاري سمو ولي العهد المعظم

على تفضلهم بالحضور الى بيت العزاء ومواساتهم بفقيدهم المرحوم

جبريل سلامة البخيت

الامر الذي كان له اطيب الاثر في التخفيف من وقع المصاب، حفظهم الله جميعا في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الدروبية عامة في ابو علندا ابنتهم الغالية.

الحاجة سعدة علي الدروبي
ام رضوان
زوجة محمد عبد الرحمن الشوبكي

وشقيقة كل من يوسف وابراهيم وحسين وعيد، الرحمن وعبدالرحيم ومحمد واحمد الدروبي التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر مرض لم يمهلها طويلا الى جنة الخلد يا ام رضوان.

شكر على تعاز

يتقدم ال الخطيب وال المساد في الضفتين والخارج بالشكر الجزيل لكل من تفضل بمواساتنا بفقيدتنا الغالية المرحومة.

الحاجة رشيده بشير علي المساد
ام العبد
زوجة محمد علي الخطيب

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم سائلين المولى عز وجل ان يجزيهم عنا خير الجزاء.

نعي فاضله

كفريوبا ـ بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الردايده في كفريوبا واربد وعمان وفي داخل المملكة وخارجها المرحومة

الحاجة يمنى محمود عبدالرحمن الردايدة
ارملة المرحوم مصلح مصطفى الردايده
ووالدة كل من احمد وعلي وخالد ومحمود

والتي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز التسعين عاما مساء يوم الخميس ٢٨/١٠/٩٣ وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد كفريوبا الكبير تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الردايدة / كفريوبا وللنساء في منزل ولدها احمد قرب الجامع الكبير.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وعرفان

ال البخيت وعشيرة الشياب وعموم اهالي ماحص وجميع عشائر عباد في المملكة الاردنية الهاشمية، يتشرفون برفع اسمى ايات الشكر والعرفان الى ينبوع الفضل والشهامة الى سيد البلاد

حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم

على تفضله بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

جبريل سلامة البخيت

بانتدابه عطوفة السيد عبد القطارنة محافظ البلقاء للمشاركة في تقديم العزاء الامر الذي كان له اطيب الاثر في التخفيف من وقع المصاب علينا، سائلين الله العلي القدير ان يحفظ الاسرة الهاشمية، وان يديم جلالته ابا حانيا لكل ابناء اسرته الاردنية الواحدة وامته العربية الماجدة.

شكر وتقدير
الى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن طلال المعظم

آل البخيت وعشيرة الشياب وعموم اهالي ماحص وجميع عشائر عباد في المملكة الاردنية الهاشمية يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم التقدير لصاحب

السمو الملكي الامير محمد بن طلال المعظم

لتفضله حفظه الله بانتداب السيد عبدالله البشير بمواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

جبريل سلامة البخيت

مما خفف المصاب علينا فالدعاء ان يحفظ الله سموه اخا كريما لكل فرد في اسرة الحسين بن طلال امد الله في عمره

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وعرفان

ال البخيت وعشيرة الشياب وعموم اهالي ماحص وجميع عشائر عباد في المملكة الاردنية الهاشمية يتقدمون بجزيل الشكر وبالغ الامتنان الى ابناء الاسرة الاردنية الواحدة مسؤولين ومواطنين في مختلف المواقع، على تفضلهم بالمشاركة في تقديم العزاء بفقيدهم المرحوم

جبريل سلامة البخيت

سواء بالمشاركة في تشييع جثمان الفقيد او بالحضور الى بيت العزاء او بالتعبير عن مشاعرهم الصادقة بمختلف الوسائل مما كان له اطيب الاثر في التخفيف من وقع المصاب، ضارعين الى الله العلي القدير ان يجزيهم عن ذلك خير الجزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وعرفان

ال البخيت وعشيرة الشياب وعموم اهالي ماحص وجميع عشائر عباد في المملكة الاردنية الهاشمية يتقدمون بجزيل الشكر وبالغ الامتنان الى اصحاب المعالي الوزراء والسادة الاعيان وسماحة قاضي القضاة واعضاء الهيئات القضائية، ورؤساء الجامعات الاردنية الرسمية والاهلية واعضاء الهيئات الاكاديمية والادارية والطلاب فيها، ورؤساء واعضاء المجامع العلمية والنقابية والاتحادات والامناء العامين والمحافظين ومديري المؤسسات العامة والدوائر، وكبار ضباط القوات المسلحة والمخابرات العامة والامن العام وقيادة البادية والدفاع المدني وشيوخ العشائر ورؤساء الاندية والجمعيات واعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين في المملكة والى كل من تفضل بمشاركتهم العزاء بفقيدهم المرحوم

جبريل سلامة البخيت

سواء بالمشاركة في تشييع جثمان الفقيد او بالحضور الى بيت العزاء او بالتعبير عن مشاعرهم الصادقة بمختلف الوسائل، مما كان له اطيب الاثر في التخفيف من وقع المصاب، سائلين الله العلي القدير ان يجزيهم عن ذلك خير الجزاء وان يحفظ الجميع في ظل الراية الهاشمية الكريمة.

نعي فاضلة

بقلوب يملؤها الايمان بقضاء الله وقدره ينعى ال خير وابو قوره المرحومة:

امينه عبدالعزيز ابو قوره

وسيشيع جثمانها الطاهر من بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ٢٩/١٠/٩٣ من مسجد الحاج صالح ابو قوره الى مثواها الاخير في مقبرة ال ابو قوره في ام الحيران.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقها المرحوم امين ابو قوره الكائن في جبل عمان الدوار الاول دخلة سينما الرينبو وللنساء في منزل ابنتها بهيجه ابو قوره الكائن في بيادر وادي السير بجانب المشغل التركي ومطعم معتوق.

نعي فاضله

تنعى عائلة صوفان بعميق الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحاجة فهمية علي يوسف الكيالي

ويتقدمون من آل الكيالي الكرام ومن افراد اسرتها الكريمه باصدق مشاعر العزاء بمصابهم، تغمد الله الفقيده الكريمة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اسرتها الفاضلة الصبر وحسن العزاء

شكر على تعاز

بصيرا محافظة الطفيلة ـ عشيرة المسيعيدين عامة وال الشروش خاصة يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من وساهم بفقيدهم.

المرحوم الحاج خليل عودة الله الشروش

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ٢٤/١٠/١٩٩٣ سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي واعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراهم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي فاضل

تنعى عشيرة الرحاحلة في عمان والسلط بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عواد مصلح قاسم الرحاحلة
ابو صلاح

والد كل من صلاح ومصلح وصالح ومحمد واحمد الذي انتقل الى جوار ربه صباح امس الخميس عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير امس في مقبرة العائلة في ام الحيران.

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الرحاحلة/الدوار الثالث قرب مستشفى عاقلة، وللنساء في منزل الفقيد الكائن بجبل عمان ـ نزول راس العين ـ خلف مدرسة حي العماوي للبنات.

ص. ب ٢٣٢٠

نعي فاضل

تنعى عشيرة البواقنة في مدينة اربد والرصيفة وعمان والضفة الغربية بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج محمد حسين الزامل
ابو الوليد

الذي وافته المنية صباح يوم امس عن عمر يناهز ٦٢ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٢٩/١٠/١٩٩٣ من مسجد الهاشمي الى مثواه الاخير.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في اربد شارع احمد شوقي ـ قرب تكسي المدينة.

نعي شاب فاضل

ينعى ال وهبه في الاردن والضفة وقطاع غزة ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدهم الشاب المرحوم

فايز نعيم عبدالوهاب وهبه

الذي انتقل الى رحمه الله تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٢٨/١٠/٩٣ اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ٤٧ عاما هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاه ظهر اليوم الجمعة الموافق ٢٩/١٠/٩٣ من مسجد مستشفى الجامعة الاردنية الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي للرجال مساء وللنساء صباحا اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام في منزل الفقيد الكائن في الدوار السادس ـ ام اذينة شارع المدينة المنورة ثالث دخلة على اليمين ـ ثاني دخله على اليسار عمارة رقم ٤٣ .

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

ال القبطي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى فقيدهم الغالي المرحوم

جورج جبرا عيسى القبطي
«ابو جبرا»

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس ٢٨/١٠ عن عمر يناهز ٦٩ عاما اثر نوبة قلبية لم تمهله طويلا، هذا وسيشيع جثمانه الطاهر من الكنيسة الانجيلية الاسقفية العربية بالزرقاء الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة ٢٩/١٠/١٩٩٣ ومن ثم الى مثواه الاخير.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي لمدة ٣ ايام للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء/ شارع المنترة

برقيا ص.ب ٧٠٣ الزرقاء/ هاتف ٩٩٦٢٨٩

نعي سيدة فاضلة

ينعى مدير وموظفو بنك الاسكان فرع الشميساني بمزيد من الحزن والأسى المرحومة الفاضلة :

فوميا يوسف خوري
ام طوني

زوجةنعيم انطون مطر، ويتقدمون من آل خوري وآل مطر الكرام وزوجها العم أبوطوني وأولادها وبناتها بأحر التعازي والمواساة راجين للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى ابناء سميح توفيق العمد راضي وبسام وتوفيق ومصباح ورباح وباسم وابتسام وسلوى زوج شقيقتهم

فايز نعيم وهبه

الذي وافته المنية صباح يوم الخميس ٢٧/١٠/٩٣ .

رحم الله الفقيد

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والأسى ينعى موظفو طيران الإمارات في الأردن المرحوم :

عمر محمود حمدان

شقيق مديرهم السيد سعيد حمدان ويضرعون الى العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم أهله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

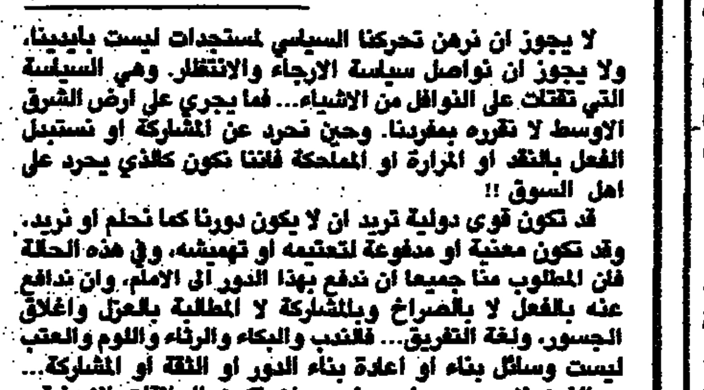
نعي

اربد ـ تنعى اسرة البنك المركزي الاردني / فرع اربد ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

حسين اسعد القزق
والد زميلتهم فاطمة

ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر المواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته، ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون



اراء وتعليقات

رؤوس أقلام

الثقافة السياسية في الاردن

● الدكتور فهد الفانك

يحلو لنا الاعتقاد بان الشعب الاردني مثقف سياسيا، وشديد الاهتمام بالقضايا العامة. ولكن يبدو ان هذا الوصف قد ينطبق على النخبة ولكنه لا ينطبق على جمهرة المثقفين، الذين ما زال اكثرهم غير مكترث بالرغم من حساسية الظروف المحيطة بنا، واربع سنوات من التفاعل الديمقراطي.

يدلنا على ذلك المسح الذي قام به الباحث المتخصص الدكتور امجد حداد، ونشر نتائجه في نشرته الشهرية (المنظور السياسي) التي يصدرها باللغة الانجليزية.

ذلك ان ٢٠٪ فقط من افراد العينة عرفوا ان الاردن الحديث تاسس في عام ١٩٢١، وان ٢٢٪ عرفوا ان قيادة الجيش جرى تعريبها في عام ١٩٥٦، وان ١٥٪ فقط عرفوا ان الاستقلال اعلن في عام ١٩٤٦، وان وحدة الضفتين تمت في عام ١٩٥٠. ولم يعرف اسم اول رئيس وزراء وهو رشيد طليع سوى ١٠٪. اما اول قائد اردني للجيش بعد طرد كلوب فلم يستطع تسميته سوى ١٪.

ويذكر ان ٤٠٪ فقط استطاعوا ان يحددوا اسماء الدول المشاركة في العدوان الثلاثي على مصر، و٧٧٪ ظنوا ان مفاوضات السلام لن تسفر عن نتيجة.

ولوحظ ان ٤٣٪ فقط عرفوا عدد النواب في البرلمان، و١٣٪ عرفوا نسبة عدد الاعيان الى النواب، كما ان ٣٩٪ من افراد العينة عرفوا ان رئيس مجلس الاعيان يعين من قبل جلالة الملك، وعرف ٢٢٪ شروط اسقاط الحكومة عند التصويت على الثقة بها في مجلس النواب.

اما حول الموقف السياسي فقد قرر ٦٪ فقط انهم قد ينتسبون الى احزاب سياسية في المستقبل، مقابل ٦٢٪ رفضوا الفكرة. وعند الاستفسار عن اسماء الاحزاب الاردنية عجز ٦٦٪ عن تسمية اي حزب، واستطاع ١١٪ تسمية حزب واحد، و١٨٪ تسمية حزبين، اما الـ ٥٪ الباقون فقد سموا احزابا ليس لها وجود !

وقد اعترف ١٧٪ انهم يشاهدون اخبار التلفزيون الاسرائيلي دائما، ٤٠٪ احيانا، ١١٪ معظم الوقت، ١٣٪ نادرا، ١٧٪ ابدا، ولم يجب الباقون.

ولما سئل افراد العينة عما اذا كانوا يقبلون بعد احلال السلام بعثة في جامعة اسرائيلية لهم او لابنائهم وافق ١٨٪، ورفض ٤١٪، وقال ١٦٪ انهم سيفكرون في الموضوع، ورفض الاجابة او لم يجب ١٣٪.

نحن نفترض ان العينة المكونة من ١١٢٤ شخصا كانت تمثل المجتمع، وان منظم المسح كان نزيها ومحايدا، وفي هذه الحالة لا يسعنا سوى التعبير عن خيبة الامل في مستوى الوعي السياسي والثقافة العامة، مما يتطلب جهودا اعلامية اكبر، ومزيدا من الديمقراطية وحرية التعبير والنشاط السياسي.

ضوء

صورتـــان!

● مفيد نحلة

● أيهما الصورة الأكثر دلالة على الواقع العربي المتردي.. تلك التي يموت فيها اطفال العراق جوعا من وجع الحصار، ام تلك التي يشتد فيها النزيف الصومالي ردا على عملية «عودة الامل» صورتان!.. ترتسمان تحت الافق ولا يكون للصوت العربي زخمه في التحدث جهارا عن الم المعاناة وضراوة القهر.. صورتان... تتقاطع الوانهما الحركية ولا يكون للفعل العربي ذاك الذي عهدناه في التصدي او الاعلان عن كلمة حق تقال... يتداخل في الاولى هم يومي لشعب أثر الصبر على سني الحصار، ويمتزج في الاخرى صوت الحراث مع صدى اغنية البحارة العائدين الى «مقديشو» في وثبة شجاعة ترد الاذى عن الشعب المثخن بالجراح والموت.

ومن يقرأ بعد التجريد في الصورتين، ويدقق في الالوان الرمادية المتراكمة على الخطوط السوداء، يرى في «بغداد» اسطورة الدورة الزمنية حين كان التاريخ يطلع من ضفاف الرافدين سرا متلازما مع نداءات الفرسان الفاتحين... ويرى في «الصومال» عشقا ابديا للشواطىء المزدانة بالغيلد

البقية ص ٢٧

بصراحة

حتى لا نعتذر !!

● سلطان الحطاب

لا يجوز ان نرهن تحركنا السياسي لمستجدات ليست بايدينا، ولا يجوز ان نواصل سياسة الارجاء والانتظار. وهي السياسة التي تقتات على النوافل من الاشياء... فما يجري على ارض الشرق الاوسط لا نقرره بمفردنا. وحين نحرد عن المشاركة او نستبدل الفعل بالنقد او المزارة او المماحكة فاننا نكون كالذي يحرد على اهل السوق !!

قد تكون قوى دولية تريد ان لا يكون دورنا كما نحلم او نريد، وقد تكون معنية او مدفوعة لتعتيمه او تهميشه، وفي هذه الحالة فان المطلوب منا جميعا ان ندفع بهذا الدور الى الامام، وان ندافع عنه بالفعل لا بالصراخ وبالمشاركة لا المطالبة بالعزل واغلاق الجسور، ولغة التفريق... فالندب والبكاء والرثاء واللوم والعتب ليست وسائل بناء او اعادة بناء الدور او الثقة او المشاركة...

الذين لا يعجبهم او يرضيهم ان تكون العلاقات الاردنية - الفلسطينية مميزة او متطورة باتجاه التواصل والتكامل لم يقولوا لنا بديلهم، وحتى الذين اخذتهم عزة مواقفهم غير المختبرة بالاثم عكسوا مواقف سوداوية او تنصلية تودي بمن ياخذ بها الى التهلكة... لان التميز سيبقى صفة لهذه العلاقة ولا يمكن ان يكون صفة للعلاقة بالاسرائيليين ان كنا مخلصين.

امام الفلسطينيين ثلاثة خيارات:

الاول: هو ان يبقوا في اطارهم العربي حيث يشكل الاردن لهم الامتداد القومي والجسر الموصل والدرع الحامي.

والثاني: ان يسقطوا في الاحتواء الاسرائيلي حين ييأسون اكثر فاكثر من امتهم ومحيطهم. وحين يتخلى عنهم امتدادهم.. وهذه المسالة صعبة على الفلسطينيين والعرب، ولن يختاروها مهما زين المزينون بحسن نية او سوء نية.

والثالث: ان يصبحوا كيانا مستقلا، وهم لن يدركوا ذلك بغير سند وظهير عربي وبغير ارادة مستمرة لنيل الاستقلال، وهذا السند سيكون الاردن اولا واخيرا.

امام التحولات الثلاثة او الخيارات الثلاثة، فان اسرائيل لم تتوقف عن خيارها وهو الخيار الثاني في العمل ومواصلة العمل لربط المستقبل الفلسطيني بها. والعمل الاسرائيلي هذا يطرح علينا تحديات، هنا في الاردن وعلى العرب كلهم، فماذا نفعل؟

ثمة اشكال متعددة لشكل العلاقة في فلسطين وهي الاشكال التي حددها جلالة الحسين، الاول الوحدة الاندماجية، والثاني الكونفدرالية، او الفيدرالية (المملكة العربية المتحدة). والثالث الانفصال.

واختيارنا الحر والطوعي نحن هنا لاحد هذه الاشكال لا يجوز ان يبقى معلقا بانتظار تطورات مجهولة. واذا كانت الخيارات قاعدية.. فلماذا لا تستفتي القاعدة هنا وهناك فيما نتطلع اليه من طبيعة العلاقة القادمة. واذا كنا نريدها كونفدرالية فلماذا لا نبدأ

البقية ص ٢٧

ملاحظة

قصيدتان

● احمد المصلح

رجل

يهبطُ السلمَ الحجريَّ،
الى قاعٍ منفاهُ ،
قد يُشعلُ الضوءَ ،
حينَ يراهُ ،
ولكنهُ عادةً لا يرى ،
غيرَ خيطٍ ،
يقودُ الى غرفةٍ باردة
قد يضلُّ الطريقَ ،
الى نومهِ إذْ اتاهُ ،
ولكنهُ عادةً،
لا يرى النومَ ،
حينَ ينامُ ،
على جثةٍ هامدة
قد يفيقُ على بؤسهِ ،
حينَ يصحو ،
ولكنهُ عادةً لا يفيقُ ،
سوى في الطريقِ ،
الى ركنهِ في الفراغِ ،
ليبدأ قصتهُ البائدةَ ،
رجلاً هرماً خارجَ الوقتِ ،
يهذي كثيراً ،
ويحصي الكؤوسَ على المنضدة
واحداً للضياعِ ،
وآخرَ للقاعِ ،
والباقياتِ من الدمعِ ،
نخبَ الذي
يدفعُ المائدةَ ،

* * *

امرأة

حملتْ اوجاعَ الحبِّ ،
سنيناً ثمَّ اتتْ ،
لتقصَّ علينا سيرتها،
قالتْ :
ساعيدُ حكايةَ طيرِ العنقاءِ،
فباركنا الجسدَ ،
الطالعَ من غُربتهِ ،
وشددنا اسرجةَ الشعرِ،
الى خيمتها
خمسةَ فرسانٍ كنا ،
منفيٌّ بارادتهِ ،
يتهجّى زمنَ القدسِ،
ويرقبُ عودتها ،
ووسيطُ
يخرجُ من سوقِ المالِ ،
ويدخلُ في الحالِ ،
الى وحشتها ،
وشقيٌّ يصطادُ الالوانَ ،
ويشكلها في غُرّتها ،
وانا ومذيعٌ سابقٌ،
نحلمُ في صحوٍ لاحقٍ،

البقية ص ٢٧

رأي عربي

«معوقات العمل العربي المشترك»

● د. تيسير التميمي

يتصدى كتاب «معوقات العمل العربي المشترك»، الصادر عن مركز دراسات الوحدة العربية، ضمن سلسلة الثقافة القومية، الى معالجة قضايا على جانب كبير من الاهمية، حيث يتناول مفهوم العمل العربي المشترك وموقعه من الوحدة. ويقف طويلا عند

اهم المعوقات التي تحول دون الوصول الى الاهداف المرجوة. ويرى ان البحث في معوقات العمل المشترك، يستدعي تناول هذه المعوقات بعيدا عن الشعور بالنقص. فالتحديد الواضح والهادف

لهذه المعوقات يمثل - في راي مؤلف الكتاب الدكتور وليد عبدالحي - نقطة مركزية في فهم الظواهر، ويعده اولى خطوات العلاج. يقسم الباحث المعوقات الى معوقات داخلية، واخرى خارجية.

ويحاول تناولها من خلال مناقشة الميراث التاريخي، والنظم التربوية، ودرجة الاتصال وكثافته بين الشعوب العربية. وخوف القوى المعادية من الوحدة العربية.

ولعل اهم ما يميز هذه الدراسة، هو تاكيدها الدائم عبر فصول الكتاب، على اهمية خلق شعور قومي عبر المدرسة، والكتاب، والسينما والمسرح، والجامعة، ودور النشر، والمؤسسات الثقافية، والاعلامية، من صحف واذاعات، وتلفزة. وتطالب

الدراسة ايضا المعلمين، والكتاب، والباحثين، والصحفيين، والفنانين نشر الفكر القومي، بوعي، واناة من خلال اثارة مخزون الذاكرة العربية، بسلسلة الانجازات العربية التي حققها

التلاحم، والتعاون. ومن خلال اثارة العقول بالمخاطر الاقتصادية والاجتماعية التي تحيط بالمجتمع العربي. ومن خلال زرع فكرة التوجه الدولي المعاصر نحو التكتلات الكبرى.

وتدعو الدراسة القارىء، قبل ان يوجه اللوم الى الانظمة السياسية، ان يسال نفسه: هل اساهم في نطاق حياتي الاسرية،

والمهنية في دفع الفكر القومي، والسلوك القومي الى الامام؟ ويستطيع ان يصنف نفسه طبقا لاجابته على هذا السؤال. خلاصة القول، ان الاشارة هنا الى ما تضمنه هذا الكتاب الجاد

بين دفتيه، لا يغني عن قراءته وبخاصة ان ما يتناوله، هام في هذه المرحلة الحاسمة والحرجة من حياة امتنا العربية.

مجرد رأي

ما أحوجنا الى يسر الاسلام

● محمد احمد القضاة

الاسلام دين السماحة واليسر، دين الرفق واللين والعدل، واليسر هو اللين وضد العسر، ووردت في القرآن الكريم والسنة النبوية نصوص وصفحات كثيرة تحث على اليسر والتسهيل على

الناس، وتدعو اليه. وقام التفكير الاسلامي على اليسر، وسارت عليه الدولة الاسلامية في اوج قوتها وعزتها، وتمثل هذه النصوص عين الانصاف والعدل والتسامح والاخوة والرحمة

ومنها في كتاب الله العزيز: «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر»، وقوله: «فقل لهم قولا ميسورا»، وقوله: «ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج»، وقوله: «وما جعل عليكم في الدين من

حرج»، وقوله: «يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا»، وقوله: «فاتقوا الله ما استطعتم». ومن الاحاديث النبوية الشريفة، قوله عليه السلام: «يسروا ولا تعسروا،

وبشروا ولا تنفروا»، وقوله «اياكم والغلو في الدين، فانما هلك من كان قبلكم بالغلو في الدين»، وقوله: «ان منكم منفرين ، فايكم ما صلى بالناس فليتجوز فان فيهم الضعيف والكبير وذا الحاجة».

لقد رفع الله سبحانه وتعالى الحرج عن الناس، ودفع عنهم المشقة، ومنحهم اليسر في حياتهم وعبادتهم وحركتهم، فما احوجنا الى يسر الاسلام وعدالته في هذا الزمن، ولن يغلب عسر يسرين.

ان اليسر مطلوب في هذا الزمن، وفي كل زمن. وقد جاءت هذه التوجهات في زمن الرسول قبل «١٤٠٠» سنة، فنحن اليوم اكثر تطلبا لليسر، نظرا لما نراه ونلمسه من رقة في الدين الاسلامي،

وضعف اليقين، وغلبة الحياة المادية على الناس فالمشكلات تتكالب على بني البشر في هذا العصر، والحياة تضيق بهم، والقابض على دينه كالقابض على الجمر، وكل هذا يقتضي التسهيل

والتيسير من خلال الاعتدال في فهم النصوص وتناولها بصورة لا تشق على الناس، ولا تحملهم حرجا ولا عنتا يفوق طاقتهم، لذلك فالواجب ان تفتح صفحة الاعتدال واليسر التي طويت، وكادت

تطمس معالمها بفعل ادعاءات وممارسات عديدة، حتى نبرىء تعاليم الاسلام من تلك القساوة والجهامة التي تنسب اليه ظلما وبهتانا، وكي تبقى صورة الاسلام مشرقة ومضيئة.



اوراق

جورجيا والعودة الى الحظيرة

● يوسف ضمرة

يبدو ان «شيفردنادزه» و«يلتسين» قد تتلمذا سياسيا على يد شيخ واحد!

فبينما كان الثوار الابخاز يتقدمون نحو «سوخومي» عاصمة اقليم «ابخازيا»، قام شيفردنادزه بافتعال حركة «قرعة»، تمثلت في استقالته من منصبه كرئيس للدولة، ولم يعد عن تلك الاستقالة الا بعد ان وافق البرلمان على اجراءات الطوارىء التي كان فرضها شيفاردنادزه على جورجيا.

تبع ذلك مجموعة من الانسحابات العسكرية الجورجية امام انصار الرئيس السابق «غمسا خورديا»، بحيث بدا وكأن اولئك الانصار قاب قوسين او ادنى من «تبليسي» ذاتها!

عند هذا الحد، اكد شيفاردنادزه بصوت مرتفع على ان الجيش الحكومي على حافة الانهيار، وانه لا بد من «روسيا»!!

وشيفاردنادزه يعرف جيدا، كما يعرف الجورجيون ان روسيا قد «طنشت» جورجيا في ازمتها، وان روسيا لن تمد يد العون لجورجيا كرمز لشوارب الجورجيين، فكان ان قام الرئيس الجورجي يوم الجمعة الماضي بالتوقيع على اتفاقية الدول المستقلة!

وهكذا يتبخر الحلم الجورجي بقدر اكبر من الاستقلالية الوطنية، وتعود جورجيا - وبذل اكبر - الى فئة الدول «القصر» التي تقبل بالهيمنة الروسية المطلقة!

وبالطبع فانه لم يكن في وسع شيفاردنادزه ان يقدم على التوقيع، دون موافقة البرلمان. ولكن اجراءات الطوارىء السارية تبيح له ذلك دون الرجوع الى البرلمان!

لقد سار شيفاردنادزه على هدي يلتسين الذي حل البرلمان وقصفه وراح يصدر الفرمان بعد الاخر دون حسيب او رقيب. لم لا؟

لم لا يضع بيض جورجيا كله في سلة روسيا بعد ان رأى يلتسين يضع بيض روسيا كله في سلة اميركا؟ ألم يتتلمذ الاثنان على يد شيخ واحد؟؟ فكيف لا يدرك شيفاردنادزه كما ادرك من قبله يلتسين ان القاعدة الاولى في النظام العالمي الجديد تنفي اي احتمال لقاعدة «حارة كل مين ايده إله»!!!؟

اخبار غير سياسية

قاما بتنويمه مغناطيسيا في متجره وسرقا مجوهراته

● طهران - ا ف ب - افادت صحيفة ايرانية امس، ان مواطنين باكستانيين سرقا في بداية الاسبوع متجرا كبيرا للمجوهرات في كرمان جنوب ايران بعد ان قاما بتنويم صاحبه مغناطيسيا

ونقلت صحيفة "همشهري" الناطقة باسم بلدية طهران، عن تقرير للشرطة ان باكستانيين يدعيان انهما تاجران ثريان يقومان بزيارة عمل الى طهران دخلا الى متجر المجوهرات واكدا لصاحبه انهما يريدان شراء كمية كبيرة من المجوهرات لافراد قبيلتهما في باكستان.

وسر الصائغ لامكان عقد صفقة كبيرة فعرض لهما اجمل ما عنده من قطع. عندها بدا احد "الزبونين" ينظر اليه في عينيه وراح يطرح عليه اسئلة تتعلق بمهنته وحياته واسرته، وبعد دقائق استفاق الصائغ ليكتشف ان متجره سرق.

واضافت الصحيفة ان "السارقين الساحرين" اللذين لم تكشف هويتهما اوقفا بعد ساعات واعترفا بما نسب اليهما.

١٠٦ الاف مليونير في المانيا

● فيسبادن - ق.ن.ا - ارتفع عدد المليونيرات في غرب المانيا بمقدار الخمس مقارنة بما كان عليه قبل نحو ثلاثة اعوام وبلغ اكثر من ١٠٦ الاف مليونير.

واشارت مصلحة الاحصاء الالمانية في تقرير لها بهذا الصدد الى ان هناك حاليا ١٧ مليونيرا من بين كل ١٠ الاف مواطن في حين كان هذا العدد ١٥ من بين كل ١٠ الاف شخص علم ١٩٨٦.

وجاء في التقرير انه كان يتوقع الاعلان عن عدد مليونيرات المانيا العام الماضي، الا ان احداث الوحدة الالمانية تسببت في تاجيل البحث عن عدد المواطنين الذين يجب عليهم دفع ضريبة عن ثروتهم تبلغ ١٠ ملايين مارك.

ياباني يهدي الصين ستة خيول عربية قيمتها ستة ملايين دولار

● بكين - رويتر - قدم ياباني هدية غريبة للصين، ستة جياد عربية من ارقى الانواع قيمة كل منها مليون دولار.

وقالت صحيفة المزارعين امس، ان يوشينامي ايشيكاوا قدم الجياد الى وانغ جوانجينغ نائب رئيس البرلمان الصيني الذي قدمها الى شركة صينية متخصصة في تربية الخيول.

ووصفت الصحيفة ايشيكاوا بانه صديق للشعب الصيني ولم تعط تفاصيل اخرى عن الهدية. وانشات الشركة التي قدمت لها الخيول مجموعة خاصة لرعاية هذه الخيول الثمينة وتدريبها.

وقالت ان الخيول ذات النوعية الراقية الموجودة في الصين قليلة العدد وان الجياد الستة ستساعد في تحسين السلالة في بلد لا يحتل مكانا بارزا في عالم الفروسية.

اللغة الانجليزية معرضة للانقراض

● لندن - بترا - ذكر استاذ في علم اللغة بان اللغة الانجليزية قد تصبح لغة ميتة مثلما حصل قبل قرون للغة اللاتينية.

فقد نقلت صحيفة - الابزيرفر - البريطانية عن البروفسور جونثان باول من جامعة نيوكاسيل قوله ان سبب هذا الاحتمال هو الاختلاف الذي بدا يظهر في اللغة الانجليزية قولا وكتابة. واكد ان هذا الاختلاف او التباين في المفردات الانجليزية في مختلف انحاء العالم سيتزايد باستمرار الى درجة ان هذه الاختلافات ستشكل في نهاية الامر لغات جديدة منبثقة عن اللغة الانجليزية، وان اللغة الانجليزية ستصبح لاتينية اخرى اي لغة كلاسيكية لا يعرفها الا قلة.

وقال باول وهو واحد من سبعة اساتذة في بريطانيا في اللغة اللاتينية ان ما يؤكد نظريته هو تدني مستويات اللغة لدى طلاب المدارس وزيادة عدد الطلاب الذين يتركون المدارس دون اتقان تام للغة الانجليزية اضافة الى ان اللغة الانجليزية نفسها منبثقة عن اللاتينية حيث ان ٤٠ بالمئة من مفرداتها مشتقة بطريقة او باخرى عن اللاتينية.

صورة إخبارية

اسطول بريطانيا التجاري يستغيث ويطالب بمنحه امتيازات ضريبية في الموازنة

● لندن - رويتر - يواجه اسطول بريطانيا التجاري في المحيطات والبحار على مر العصور الغرق في غياهب التاريخ اذا لم تلق له الحكومة بطوق النجاة.

وقد وحد ممولون في مدينة لندن واصحاب سفن ونقابات للبحارة صفوفهم لاقناع حكومة المحافظين بمنح صناعة الشحن البحري امتيازات ضريبية في الموازنة التي ستعلن في ٣٠ من الشهر القادم.

وقال ادموند غيستي رئيس غرفة الشحن البحري بلندن "الخطر يكمن في توقف بريطانيا عن كونها قوة بحرية دولية - اذا لم تتدخل الحكومة".

وحاليا يحتل الاسطول التجاري البريطاني الذي كان اكبر اسطول من نوعه في العالم المرتبة الرابعة والعشرين.

ويقول تقرير حزيران ربع السنوي الذي تصدره غرفة الملاحة ان الاسطول التجاري البريطاني يضم الان ٦٩٣ سفينة بالمقارنة مع ١,٠٢٨ سفينة في ١٩٨٥.

ومما يزيد من القلق ان متوسط عمر السفن ١٥,٤ سنة بينما المتوسط العالمي ١٣,٦ سنة، ويجري عادة تغيير السفن كل ٢٠ سنة.

ومن اسباب تدني الاسطول التجاري البريطاني الازدهار الاقتصادي في الشرق الاقصى وانخفاض مستوى الاجور باعالي البحار وزيادة تنوع الاعلام التي ترفعها السفن حسب الحاجة.

وثمانون في المئة من السفن البريطانية الملكية يجري تسجيلها الان في الخارج وهي اعلى نسبة لاية قوة بحرية.

وتقول مصادر ملاحية ان التجارة البحرية العالمية ستشهد زيادة مقدارها اربعة في المئة خلال العشر سنوات القادمة.

وتقول الغرفة ان الشحن البحري يسهم باجمالي ٣,٧ مليار جنيه استرليني - ٥,٥ مليار دولار - في ميزان المدفوعات البريطاني.

وتركز حملة انقاذ اسطول الشحن على منح حوافز ضريبية للاستثمار في سفن جديدة وتشغيل عمال بحريين بريطانيين والتوسع في برامج التدريب.

وتقدم دول اوروبية مثل فرنسا حوافز مماثلة لصناعة الشحن البحري الخاصة بها.

وقال فيستي لرويتر انه بدون خطوة حكومية فان بريطانيا ستفقد مصدرا مهما من عائدات الضرائب لان سفنا كثيرة سترفع اعلاما اخرى وتخسر لندن مكانتها المرموقة في الخدمات البحرية.

ولكن خفض الانفاق هو الاتجاه السائد في حكومة جون ميجر التي تعاني من عجز ضخم في الموازنة.

وقال متحدث باسم وزارة النقل ان الحكومة وجهت اموالا الى برامج تدريب متنوعة وان امتيازا ضريبيا لجهة ما يشكل عبئا على جهة اخرى.

وعلى اية حال فان صناعة الشحن البحري تلقى تاييدا كبيرا من قطاع حزبي كبير بالبرلمان.

وقالت مصادر ملاحية انه بالاضافة الى اعتبارات تجارية فان دور الاسطول التجاري التقليدي في انه "ذراع الدفاع الرابعة" قد يتعرض لاضرار بسبب نقص عدد السفن التي ترفع العلم البريطاني مما قد يضطر الحكومة الى الاعتماد على سفن واطقم اجنبية في زمن الحرب.

وقال اندرو لينتجتون المتحدث باسم نقابة الضباط البحريين - نيوماست - ان عدد الضباط والملاحين على السفن البريطانية ١٩,٠٠٠ بالمقارنة مع ٤٥,٨٠٠ في ١٩٨٥.

وقال ان متوسط اعمار الضباط ٤٣ سنة وانه تم قبول ٣٠٠ طالب فقط بالكليات البحرية بينما المطلوب ١,٠٠٠ طالب.

واضاف يقول "توجد قنبلة ديموجرافية موقوتة تحتنا تهدد بالانفجار في اي وقت، انه وقت بقاء او اضمحلال المملكة المتحدة كقوة بحرية".

تتمات

خطة اسرائيلية

للانسحاب الاسرائيلي الشامل من غزة واريحا.

وقال شعث في تصريحات صحفية له امس في طابا ان الجانب الاسرائيلي وعد كذلك بتقديم جدول زمني للافراج عن جميع المعتقلين والمسجونين الفلسطينيين بحيث ينتهي الافراج عنهم مع انتهاء اعمال اللجنة في شهر ايلول القادم.

واضاف ان الجانب الاسرائيلي لم يتقدم حتى الان بخطة شاملة للانسحاب ونقل السلطات في الوقت الذي استعد فيه الجانب الفلسطيني لذلك مؤكدا قدرة السلطة الفلسطينية على تأمين المناطق المحررة وادارتها فور تسلمها.

وقال شعث في تصريحاته ان المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية ستجري على ثلاث مراحل، الاولى عاجلة وقصيرة المدى وتتناول انسحابا اسرائيليا كاملا من غزة واريحا ونقل السلطة خلال اربعة اشهر، والثانية متوسطة الاجل وتشمل الانسحاب من الضفة الغربية حتى شهر تموز القادم بينما تستمر الفترة الثالثة طويلة الاجل عامين وتشمل التفاوض بشأن القدس والمستوطنات وعودة اللاجئين منذ عام ١٩٤٨ والحدود.

واكد شعث تمسك الفلسطينيين الكامل بأن تكون القدس الشرقية هي عاصمة دولة فلسطين مشيرا الى انه خلال الفترة الزمنية الثالثة ستكون كافة المؤسسات الموجودة في القدس تابعة للفلسطينيين مع حقهم الترشيح والانتخاب في المجلس الوطني.

وحول طلب الجانب الفلسطيني الاستعانة بقوات دولية او متعددة الجنسيات للاشراف على المعابر والجسور قال ان الاتفاق نص على ذلك صراحة مشيرا الى ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات طلب ذلك من الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة اثر توقيع الاتفاق. واشار شعث الى ان الجانب الاسرائيلي ما زال يعترض على هذا الطلب.

وحول العقبات التي ما زالت تعترض المحادثات اشار شعث الى ان اسرائيل ما زالت تماطل في الافراج عن المعتقلين مؤكدا ان الجانب الفلسطيني يطالب بالافراج عنهم جميعا دون تمييز او تفرقة بين انتماءاتهم او التهم الموجهة اليهم.

وقال ان موضوع المستوطنات ما زال محل خلاف فالجانب الفلسطيني يطالب بازالة المستوطنات فيما يرى الجانب الاسرائيلي الابقاء عليها.

وذكر انه لا يوجد خلاف حول عملية نقل السلطة فالجانبان متفقان على ذلك وان بحث الموضوعات المتعلقة بذلك حقق تقدما كبيرا لانها مسائل اجرائية.

واثناء ذلك اعلن شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي في القدس امس انه سيتم خلال الاسابيع القادمة اطلاق سراح معظم المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية.

وقال بيريز في حديث نشرته امس صحيفة (القدس) الصادرة في القدس الشرقية: المسألة ستأخذ اسبوعا او اسبوعين. واضاف: سيطلق سراح معظمهم خلال اسابيع.

واضاف بيريز لقد انطلق قطار السلام، ان بناء مستقبل جديد يتطلب تحمل الماضي بما فيه من عدم الثقة والتشكيك والخوف، انها ليست مشكلة سهلة ولكن رغم ذلك فأنا متفائل.

وحول احتمالات نجاح وفشل الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي الاخير الذي يعتبر بيريز احد صانعيه قال الوزير الاسرائيلي: ان النجاح يجب ان لا يكون مشروطا بنجاح الجانب السياسي، النجاح الاقتصادي هو النجاح الحقيقي.

ودعا بيريز الى اقامة اقتصاد فلسطيني اردني اسرائيلي مشترك. واضاف ان المجموعة الاوروبية اقترحت اقامة علاقات خاصة مع دول المشرق كتلك التي تقيمها مع دول المغرب.

ورأى ان التعاون المشترك في مجال الطاقة يمكن ان يوفر ما قيمته ٦ مليارات بلايين دولار وانه يمكن الحصول على مياه اكثر من خلال التعاون وطالب بالتخلص من المصاريف السلبية في مجال التسلح واقترح تقليصها الى الثلث وتحويلها الى مجال التعليم.

واوضح الناطق الاسرائيلي امي غلوسكا امس ان اللجنة ستستأنف اعمالها في الاسبوع المقبل. واشار الى انه لن يجري الاعلان عن عمليات الافراج هذا الاسبوع. واضاف انه من المهم جدا ان يكون بيننا مزيد من التفاهم. اعتقد اننا نعرف تماما ما سنبحثه في الاسبوع المقبل.

وقال فلسطينيون مشاركون في اجتماعات طابا انهم يريدون نشر قوة شرطة يتراوح قوامها بين ٢٥،٠٠٠ و٣٠،٠٠٠ شرطي مسلحين بالرشاشات والزوارق وطائرات الهليكوبتر والعربات المدرعة في الاراضي المحتلة عندما تنسحب اسرائيل منها.

وقال مندوبون بصفة غير رسمية ان هذا جزء من اقتراح قدم الى اسرائيل خلال جولة المحادثات الحالية.

ويقول مسؤولون اسرائيليون ان الشرطة الفلسطينية ينبغي ان تكون مزودة بأسلحة خفيفة فقط كما ان هناك خلافا بشأن حجم القوة.

وقال احمد الخالدي وهو اكاديمي فلسطيني مقره لندن ومتخصص في شؤون الامن في المحادثات: قدمنا مذكرتنا ووجهوا اسئلة. وبشكل عام اعتقد انه ليست هناك مشكلة كبيرة للغاية بشأن مسألة قوة الشرطة.

وقالت مصادر فلسطينية في الوفد انها اقترحت تكوين القوة من ثلاثة اجزاء هي:

قوة امنية لحراسة الشخصيات البارزة والمؤسسات والطرق الرئيسية وحدود الحكم الذاتي.

قوة مدنية لتطبيق القانون والدفاع المدني.

قوة شرطة سرية لجمع معلومات المخابرات.

وقال فاروق امين الذي عين قائدا للقوة الفلسطينية في الضفة الغربية ان رقم ٣٠،٠٠٠ شرطي يشمل كافة الاراضي المحتلة. وقال ان الفلسطينيين يريدون الحصول على طائرات هليكوبتر وزوارق لحراسة الحدود.

وردا على سؤال عن الاسلحة التي يحتاجونها قال امين لراديو الجيش الاسرائيلي: اسلحة خفيفة، مثل تلك الموجودة مع الشرطة في اي مكان بالعالم. لا مدافع ولا طائرات.

استمرار الخلافات

افضل قليلا) واضاف قائلا (نحن نعتبر الان شريكا كاملا في المفاوضات).

وقال يوسف بن دور المتحدث باسم الوفد الاسرائيلي (ان رياح السلام هبت على هذه المنطقة) ووصف اجواء هذه الجولة بانها (لم يسبق لها مثيل).

وقال الاسرائيلي فريدي زاخ (للمرة الاولى انتقلنا من مرحلة الافكار الى اقتراحات محددة).

واوضح الخضري (يمكننا ان نقول اننا حققنا تقدما بمعنى اننا ستتلقى مساعدة لانشاء بنك معلومات للمياه خاص بنا).

ومما يذكر ان الجولات الثلاث السابقة لمجموعة العمل هذه انتهت بالفشل.

ففي الجولة الرابعة بحثت عدة مشروعات بشكل جاد وبخاصة انشاء بنك معلومات اقليمي للمياه وانشاء قنوات تربط البحر الاحمر بالبحر الميت والبحر الابيض المتوسط بالبحر الميت. وستنتظم ندوات وزيارات خلال الاشهر المقبلة.

الا انه لم يتم بعد تسوية مسألة (حقوق) الفلسطينيين في المياه.

وقال الخضري (اذا حصلنا على حقوقنا في المياه فالامور ستسير على خير وجه). واضاف قائلا (نريد حرية استخدام مواردنا من المياه) موضحا على سبيل المثال ان الفلسطينيين محرومون من ثلاثة ارباع مخزونهم من المياه في الضفة الغربية لنهر الاردن.

وقال افراهام كاتز رئيس الوفد الاسرائيلي (ليس هناك حقوق في المياه وانما حقوق في استخدام المياه. فهذا غير قابل للتفاوض اصلا).

ومن جانب اخر تصر اسرائيل على طرح هذا الموضوع خلال المباحثات الثنائية بين اسرائيل وبين منظمة التحرير الفلسطينية وليس خلال مفاوضات متعددة الاطراف.

ويرجح ان تعقد الجولة الخامسة لمجموعة العمل بشأن المياه في سلطنة عمان في نيسان ١٩٩٤ وقد رحب الوفد الاسرائيلي بذلك. وقال كاتز (ان هذا سيخلق صلة جديدة لاسرائيل في الشرق الاوسط).

وقد حضر الى بكين ٤٣ وفدا من ضمنهم ١٧ من الشرق الاوسط. والمعروف ان سوريا ولبنان يقاطعان المحادثات المتعددة وهي المرة الاولى التي تستضيف فيها الصين اجتماعات تتعلق بعملية السلام في الشرق الاوسط.

وقد اعلنت الصين - احد الاعضاء الدائمين في مجلس الامن - في مناسبات عدة ان في امكانها ان تؤدي دورا محدودا في هذه المنطقة من العالم ولكنها ستبذل كل جهد ممكن لدفع السلام قدما.

محكمة العدل

والمتضمن منع المهرجانات الانتخابية.

وقد اتخذت المحكمة قرارها باجماع قضاتها وعددهم (١٢)، بعد مداولات استمرت حوالي (٦) ساعات، واستندت في قرارها على ان الحزب المستدعي بتقديمه الطلب للوزير قد سلك الطريق التي تتفق والتشريعات النافذة، اذ ان طلبه لا يخل بالغاية المقصودة من قانون الاجتماعات العامة رقم ٦٠ لسنة ٥٣، التي تلزم طالب الاجتماع اشعار السلطة الادارية المختصة كالحاكم الاداري ووزير الداخلية وهو السلطة الرئاسية للمحافظين والحكام الاداريين والطلب للحكام الاداريين في المملكة بالسماح بعقد المهرجانات والاجتماعات والقاء الخطابات الانتخابية، لذلك تجد المحكمة ان هذا الطلب يتفق والتشريعات النافذة.

كما لا يوجد في قانون الانتخابات وقانون الاجتماعات ما يخول وزير الداخلية صلاحية الحظر العام لاقامة المهرجانات واقامة الدعاية الانتخابية، لان سلطته مقيدة وليست تقديرية، والقرار المطعون فيه يتضمن حظرا عاما على اقامة المهرجانات والاجتماعات الانتخابية وقيدا على الحريات خلافا لاحكام الدستور والقانون، لذلك يكون سبب الطعن واردا والقرار المطعون فيه مخالفا للقانون ومن هنا ودون الحاجة لبحث لائحة الدعوى التي اوردها المحامي زهير ابوالراغب وتقرر الغاء القرار المطعون فيه.

وردا على سؤال لوكالة الانباء الاردنية حول القرار الذي اصدرته محكمة العدل العليا، اجاب السيد سلامة حماد وزير الداخلية بما يلي (بالرغم من ان الوزارة لم تبلغ بعد القرار الرسمي للمحكمة الا ان الحكومة تحترم قرار القضاء الاردني وتلتزم بتنفيذه كدولة تحترم القانون والعدالة مؤكدة بذلك اعتزازها بقضائنا الاردني واستقلاله وعدم التدخل في شؤونه.

واضاف السيد حماد.. اود ان اوضح بهذا الصدد ان الوزارة لم يسبق لها ان اتخذت قرارا بالمنع العام للمهرجانات الانتخابية.

وقال انه في ضوء القرار الصادر عن المحكمة فسيتم النظر بكل طلب على حده من قبل المحافظين والحكام الاداريين لاصدار القرارات المناسبة واتخاذ الترتيبات اللازمة لاقامة مثل هذه المهرجانات بما يضمن سلامة المواطنين والحفاظ على النظام العام.

وعلق مصدر مسؤول في حزب الجبهة على قرار المحكمة بقوله بأن حزب جبهة العمل الاسلامي يؤكد اعتزازه بقضائه العادل النزيه وهو ينتصر للقانون، الامر الذي اكد ان قضاءنا قلعة من قلاع الحرية في اردننا العزيز.

وقال المحامي زهير ابوالراغب وكيل الدفاع عن جبهة العمل الاسلامي بأن القضاء الاردني قضاء نزيه ويتمتع بالحيدة ويتحسس العدالة، وان بلدا كالاردن الحريات مكفولة فيه للمواطنين بموجب الدستور.

واضاف المحامي ابوالراغب ان الحزب سيقوم خلال ايام برفع (٣٧) قضية ضد وزير التربية والتعليم لقيامه بابعاد (٣٧) موظفا في التربية الى مناطق نائية.

عشرة اعضاء

كما اوضح ان هذه الكوادر في الليكود لم تطلب موافقة قيادة الحزب قبل قبول الدعوة. واكد ليفي (لو كنا فعلنا ذلك لوضع قادة الحزب عراقيل في طريقنا وعلى كل حال فلا احد منهم ايد هذا الاتفاق علنا بينما نصف اعضاء اللجنة المركزية البالغ عددهم ٣٥٠٠ عضو يؤيدون الاتفاق).

ولم يوضح كيف وصلت اليه هذه الدعوة من قيادة منظمة التحرير الفلسطينية. واضاف قائلا (كان يتعين ان نسافر يوم الاحد ولكن تم تأجيل السفر عشرة ايام بعد الانتخابات البلدية التي ستجري في ٢٠ تشرين الثاني القادم) وسيضم الوفد رجال قانون واعمال واعضاء في المجالس البلدية جميعهم اعضاء في اللجنة المركزية.

واستطرد قائلا (سنذهب الى تونس لمقابلة عرفات وليستمع الينا ونعبر عن مخاوفنا وايضا عن تاييدنا للسلام).

واكد المتحدث باسم تكتل الليكود زفيكا هوسنر امس ان الاعضاء العشرة سيعتبرون مستقيلين بحكم الامر الواقع في حال قاموا بزيارة تونس تلبية لدعوة عرفات.

وصرح المتحدث لوكالة فرانس برس (ان هؤلاء الاعضاء يشكلون ظاهرة هامشية داخل اللجنة المركزية التي تضم اكثر من ٣٥٠٠ عضو. ومن يخالف قرارات التكتل يعتبر مستقيلا) بحكم الامر الواقع.

واضاف ان (زعيم الليكود بنيامين نتنياهو نظم اخيرا داخل اللجنة المركزية نقاشا لكي يتمكن خلاله كل عضو من الاعضاء من التعبير عن رأيه وتعديل الخط الايديولوجي للحزب عند الاقتضاء، واعتمد الخط بطريقة ديمقراطية وبالتالي فمن يعارضه لا يمكنه ان يدعي انه يمثل الحزب).

البنك المركزي

نصف السنة الحالية حتى نهاية حزيران تجاوزت ٣٦ مليون دينار (٥٢،٨ مليون دولار) مقارنة بنحو ٣٠ مليون دينار (٤٤ مليون دولار) في نفس الفترة من العام الماضي.

وارجع مسؤول البنك المركزي اداء البنوك القياسي في العام الماضي ومؤشرات الاداء الافضل لهذا العام الى الطلب الاكبر على الائتمان من جراء الاداء والنشاط الاقتصادي المميز الذي شهده الاردن.

وتوقع المسؤول على ضوء هذا المؤشر الايجابي ان تتجاوز ربحية البنوك الاردنية هذا العام مستوى العام الماضي البالغ ٤٧ مليون دينار (٦٩ مليون دولار) قبل الضرائب.

وقال عبدالفتاح ان البنوك حققت اداء استثنائيا بالرغم من سقف الائتمان المفروض عليها.

وقال عبدالفتاح ان اجمالي حسابات راسمال البنوك المرخصة قفزت لتصل الى ٣١٩ مليون دينار (٤٦٨ مليون دولار) حتى نهاية ايلول الماضي من ٢٤٦ مليون دينار (٣٦١ مليون دولار) في نهاية العام الماضي.

ويبلغ عدد البنوك المرخصة ٢١ بنكا منها تسعة بنوك تجارية اردنية وستة فروع لبنوك اجنبية اجنبية اضافة الى اربعة بنوك استثمارية.

وقد ارتفعت اجمالي موجودات البنوك الى ٦،٦٧ مليار دينار (٩،٩٧ مليار دولار) حتى نهاية ايلول مقارنة بنحو ٥،٩٦ مليار دينار (٨،٧٥ مليار دولار) في نفس الفترة من العام الماضي.

وايزمان

والرئيس السوري حافظ الاسد من اجل احراز تقدم في عملية السلام.

واضاف: سنتوصل في النهاية الى اتفاق مع سوريا لانها ليست منظمة ارهابية بل دولة لها ممثلون في كافة انحاء العالم.

وقد ادلى وايزمان بهذه التصريحات امام مستوطنين يهود خلال جولة في هضبة الجولان السورية المحتلة عام ١٩٦٧ والتي اعلنت اسرائيل ضمها في العام ١٩٨١. وقال ان مستقبل هذه المنطقة سيتقرر في الكنيست (البرلمان الاسرائيلي) ويجب ان تقبلوا بقرار الاكثرية.

ويقيم ١٢ الف وخمسمائة مستوطن يهودي في الجولان.

من ناحية اخرى حضر الرئيس الاسرائيلي مناورات للجيش الاسرائيلي في الجولان واكد في تعليق عليها: من المهم في زمن السلم تحديدا ان نعتمد على جيش قوي.

قمة استثنائية

الجمعة المباشرة في نقاش (مفيد) حول السبل الكفيلة بتحقيق الانتعاش الاقتصادي، لا سيما وان عدد العاطلين عن العمل في المجموعة وصل الى ١٧ مليون شخص، من اجل ان تكون الرسالة التي سيتوصل اليها المجلس (مثمرة). ويعتزم الترويج لبادرته هذه.

وبالفعل انضمت فرنسا الى فكرته. فالرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اطلق يوم الاثنين فكرة اقتراض المجموعة لمبلغ ١٠٠ مليار وحدة حسابية اوروبية (١١٤ مليار دولار) لكنه لم يجر الحديث، مجددا عن هذه الفكرة في الاقتراحات المشتركة التي تقدم بها ميتران والمستشار الالماني هلموت كول لضمان (مصداقية) اوروبا في ضوء معاهدة ماستريخت التي تم تصديقها.

وفضلا عن ذلك ترفض المانيا وهولندا وبريطانيا في الوقت الحاضر مبدأ صرف اي اموال اضافية لتمويل مبادرات التنمية الاوروبية

ومن جهة اخرى سيتم تذكير دول المجموعة الاوروبية اليوم بالازمة الاجتماعية التي تمر بها المجموعة. فبعد الاضرابات التي نفذت في ايطاليا امس الخميس ستشل الاضرابات والتظاهرات العاصمة البلجيكية.

وبدأت بوادر التشاؤم تلوح حول نتائج اجتماع المجلس الاوروبي. واعتبر رئيس الحكومة الايطالي كارلو ازيغيليو تشامبي ان الاجتماع الذي عقد بناء لطلب المانيا (للاحتفال) بتصديق معاهدة ماستريخت من قبل كل الدول الاعضاء، لن يعطي (نتائج مهمة).

وورد في البرنامج الذي قدمته الرئاسة انه من المتوقع ان يبدأ الاجتماع عند الساعة ١٠،٠٥ بالتوقيت المحلي (٩،٠٥ ت. غ) وسينتهي عند الساعة ١٧،٣٠ بالتوقيت المحلي (١٦،٣٠ ت. غ) وسيتخلله غداء عمل وتستغرق المناقشات بالاجمال ست ساعات.

الحكم على

الاحتلال الاسرائيلي.

وحسب الاحصائية فقد تم اعتقال ما يقرب من ٤٥ فلسطينيا في قطاع غزة المحتلة و٢٥ شابا من القرى التابعة لمدينة جنين، كما اعتقلت السلطات الاسرائيلية ١٦ شابا من قضاء مدينة نابلس، واثنين من قرية دير الغصون ومخيم طولكرم.

ومن جهة اخرى قررت محكمة الاستئناف العسكرية بمدينة رام الله بالضفة الغربية زيادة الاحكام الصادرة بحق معتقلين فلسطينيين وذلك بعد استئناف النيابة العسكرية ضدهم حيث تم زيادة محكومية المعتقل ابراهيم المنذر (١٨ عاما) من مخيم عسكر بمدينة نابلس الى (١١ شهرا) الى جانب الحكم السابق، وهو مدة عام كما تم مضاعفة الحكم الصادر بحق المعتقل احمد قاسم عابد ٢٤ عاما من قرية قيلان بمدينة نابلس والذي حكم عليه ٥ اشهر.

وافاد المحامي وحيد شعبان من بيت لحم الذي قام امس بزيارة الى معتقل جنيد في نابلس بأن المعتقلين في السجن المذكور يواجهون ظروفا اعتقالية سيئة وصعبية طرأت بعد اطلاق سراح عدد من المعتقلين من السجن المشار اليه ضمن عملية دفعة المعتقلين الاخيرة واضاف المحامي المذكور نقلا عن بعض المعتقلين ان ادارة السجن تقوم بممارسات استفزازية ضد المعتقلين فيما ترد نوعية الطعام المقدم اليهم وسحبت بعض الخدمات المقدمة للمعتقلين داخل زنازينهم ويشهد المعتقل المذكور حدادا لليوم الثاني على التوالي على الشاب يحيى عبداللطيف الناطور الذي توفي داخل المعتقل مؤخرا بسبب تباطؤ ادارة المعتقل في تقديم العلاجات الطبية له.

وكان المعتقل ٢٤ عاما محكوما بالسجن لمدة ١١ عاما منذ عام ١٩٩٠ بتهمة الانتماء لحركة الجهاد الاسلامي حيث توفي اثر تردي حالته الصحية وعدم تقديم العلاجات الطبية اللازمة لهم.

من ناحية ثانية علم ان عددا من المعتقلين من كبار السن والمحكومين بالسجن المؤبد والذين تجاوزت اعمارهم ٥٠ عاما وامضوا فترات طويلة مازالوا معتقلين في سجن جنيد مع ان اسماءهم كانت مدرجة على قوائم المعتقلين الذي اطلق سراحهم مؤخرا وعرف من هؤلاء محمود ابوزيد ٥٥ عاما من قباطية محكوم بالسجن المؤبد، واحمد محمود النجار ٥٦ عاما من يطا معتقل منذ عشرين عاما.

البطريرك

والمسلمين على العمل من اجل السلام).

وقد دعا زعماء كاثوليك ويهود بابا الفاتيكان عدة مرات الى زيارة الشرق الاوسط.

ولا تزال زيارة (للارض المقدسة) بين رغبات قليلة للبابا لم تتحقق بعد ولكن من غير المحتمل ان تتم مثل هذه الزيارة في غياب روابط دبلوماسية بين اسرائيل والفاتيكان.

وقال دبلوماسيون في الفاتيكان ان تلك الروابط قد تنشأ قبل نهاية العام. واضافوا قولهم ان اتفاق السلام الذي وقعته اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية الشهر الماضي ساعد على التعجيل بمحادثات الاعتراف.

وفي ايلول الماضي قال البابا/ ٧٣ عاما/ اثناء اجتماع مع احد كبيري الحاخامين الاسرائيليين ان الوقت يقترب للقيام بزيارة بابوية للقدس.

قمة مصرية

الداخل السورية لتحقيق السلام والمطالب الاسرائيلية لتحقيق ما تسميه بالامن والذي يشكل عقبة دون استئناف عملية السلام في مساراتها الثنائية الى جانب تبادل الرأي حول امكانية احداث تقدم متواز على المسارين السوري الاسرائيلي واللبناني الاسرائيلي.

وعلم المراسل أن جانبا من القمة سوف يركز على مناقشة الاتجاه الاميركي الذي تعززه اسرائيل نحو فصل المسار السوري الاسرائيلي عن المسار اللبناني الاسرائيلي بدعوى دفع اي تقدم يمكن ان يحدث على اي من المسارات المشاركة في عملية السلام، بينما تصر سوريا على التزامن في احداث التقدم بين كل المسارات حرصا على المبدأ الحاكم للموقف العربي وهو شمولية السلام لكل جبهات الصراع مع اسرائيل.

مليون مواطن

واكد ان الوزارة لم تقتح ولن تقتح مجابهة مع التيار الاسلامي او غيرهم، مشيرا الى ان الاجراءات واضحة وهي ضمن القانون.

واضاف في لقاء مع مراسلي الوكالات والصحف الاجنبية اننا نريد ان تكون كافة التيارات السياسية والاجتماعية المختلفة موجودة تحت قبة البرلمان لان هذا دليل على الديمقراطية.

وبين السيد حماد انه من المتوقع ان يشارك اكثر من ٨٠٠ الف مواطن ومواطنة في عملية الاقتراع التي ستبدأ الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة السابعة مساء من يوم ١٩٩٣/١١/٨.

واشار السيد حماد الى ان حوالي (٧٠) موظفا تم نقلهم من اماكن عملهم الرسمية من محافظة الى اخرى خلال الاسابيع الماضية بما فيهم خمسة من موظفي وزارة الداخلية موضحا بذلك الى ان الحكومة ملتزمة باجراء انتخابات حرة ونزيهة وميسرة وانها لم ولن تتدخل لصالح احد وحريصة على ان لا تستغل الانتخابات من قبل احد وان الحكومة لا تريد السماح لموظفيها بالعمل لصالح احد في الانتخابات.

ومن جهة اخرى صرح مصدر مسؤول في الوزارة ان مجموع البطاقات الانتخابية التي تم توزيعها حتى الساعة الرابعة من مساء امس الخميس بلغ حوالي (مليون) بطاقة مشيرا الى ان مراكز توزيع البطاقات تشهد يومي الخميس والجمعة اقبالا كبيرا من قبل الناخبين الراغبين في الحصول على بطاقاتهم الانتخابية.

واشارت المصادر الى ان الوزارة انهت كافة الاجراءات المتعلقة بيوم الاقتراع من حيث تجهيز الصناديق واماكن الفرز ووسائل المواصلات.

واضافت ان قائمة المرشحين اصبحت تضم الان (٥٥٣) مرشحا بعد انسحاب احد المرشحين من الدائرة الخامسة يوم امس الخميس والذي تمت الموافقة على انسحابه من قبل السيد محافظ العاصمة.

واوضحت المصادر ان من بين هؤلاء المرشحين (٤٢) مرشحا من مختلف الاحزاب و (٣٣) مرشحا يحملون شهادة الدكتوراه بشقيها العلمي والطبي و (٢٢) مرشحا يحملون شهادة المحاماة و (١٢) مرشحا يحملون شهادة الهندسة.

اتفاقية

ضمان الصادرات السويسرية مشيرا الى انه تم الاخذ بعين الاعتبار عند تطبيق هذه الاتفاقية والتحويل المصاعب المالية وعبء الموازنة التي تواجهها الحكومة الاردنية. وسيؤدي تطبيق هذه الاتفاقية الى تخفيض عبء الدين الذي يواجهه الاردن من الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية، اضافة الى ان التحويل بالعملة المحلية سيكون بسعر يعادل ٢٧٪ من القيمة الاسمية للدين اي حوالي ٤،٥ مليون دينار اردني يودع في حساب خاص باسم الخزينة.

واشار البيان الى ان استخدام المبالغ المودعة في الحساب سيخصص لتمويل مشاريع وبرامج تنموية مع اعطاء الاولوية لمجال الصادرات والتطوير الثقافي المتعلق بتشجيع السياحة وتطوير البرامج والمشاريع المؤسسية الاجتماعية والاقتصادية وتنفيذها من خلال مؤسسات خاصة غير حكومية ووكالات دولية واجهزة حكومية.

وتأتي عملية التخفيض هذه ضمن توجه للحكومة السويسرية لاجراء تسهيلات تخفيضات الدين في الدول النامية حيث يجب تخفيض الدين الخارجي بمبلغ ١،٨ مليار دولار وقد تم تخصيص مبلغ ٣٥٠ مليون دولار لتطبيق هذا التوجه.

واشار البيان ان الوسائل المستخدمة في هذه التسهيلات تتمثل في شراء الدين التجاري ودعم ميزان المدفوعات للدول النامية والتي تجنبت مشاكل الدين في الماضي مشيرا الى انه على الدول التي ترغب في الاستفادة من هذه التسهيلات الالتزام ببرنامج التصحيح الاقتصادي المتوسط المدى وتطبيق مبادىء جيدة.

ملاحظة

لنعيد نداء الامس
هنا القدس.
قال شيخ الحكاية كان الحديث شهيا، واشهى من القول سيدة رائعة، تتمايل بين الكلام، وتكتب في اخر السطر، ضحكتها الوادعة.
خمسةٌ ذاهبونَ الى اللهو ،
وامراة ضائعة ،

ضوء

والمثابرة، وحين تقترب الالوان وتتحنى على الحوافي الخشنة، يدرك المرء ان التناغم في الصورتين، لم يات طواعية، بل جاء شرطا للخروج من اختبارات قسرية املاها النظام الدولي الجديد، دون النظر الى اللون القمري الاخذ في التشكل عبر نسيج الصورتين في آن معا...

بصراحة

الاعداد من اجل المستقبل حتى لا يملأ الاسرائيليون الفراغ، وحتى لا يبدأون البناء قبل ان نبدأ.

واذا كنا نريدها اكثر من كونفدرالية فلماذا لا نضع تصوراتنا ايضا، وحتى اذا اردنا الانفصال فلماذا لا نضع التصورات، لماذا نبقى في وضع (المعلق).. ولماذا لا نجد لانفسنا السيناريوات المناسبة للتعامل مع الواقع ومستجداته مهما كانت تعقيداتها، حتى لا نظل مختبرا للبالونات ووجهات النظر المتناقضة. وحتى لا يخرج علينا في كل يوم من يجلدنا، ويمس وحدتنا الوطنية او يلحق ضررا بعلاقاتنا فيختار لنا من القطيعة واغلاق النوافذ ما لم نختره لانفسنا او نوافق عليه !!

رأينا

درجة من النزاهة، وفي ترسيخ المسيرة الديموقراطية نقية من كل الشوائب مبراة من كل الشكوك وعصية على الطعن، لكن الحقيقة هي ان مسؤولية المسؤول مضاعفة وكبيرة بدءا من اصغر موظف مكلف بواجب في هذه الانتخابات ومرورا بجميع الحكام الاداريين وانتهاء بوزير الداخلية، فالمرشحون يجب ان يكونوا مرشحي هؤلاء المسؤولين جميعا، وحق كل واحد من المرشحين من العناية والاحترام والعون وتذليل العقبات هو حق لجميع المرشحين، وبالنسبة للمواطنين فاننا نامل ان تكون تجربة ١٩٨٩ بكل ايجابياتها بوابة مفتوحة امام تجربة ١٩٩٣ بذات الايجابيات، حيث ما زلنا نذكر جميعا ان تلك التجربة قبل اربعة اعوام حظيت باحترام كل شعبنا وكل المراقبين داخل وطننا وخارجه، وما زال المواطنون يذكرون بالخير جميع من اسهم في انجاح انتخابات عام ١٩٨٩ لذلك فان انتخابات هذا العام يجب ان تكون قد استفادت من الانتخابات السابقة للمجلس النيابي الحادي عشر ووظفتها لما نحن فيه ولما نحن مقبلون عليه.

لا نشعر بقلق على مسيرتنا الديموقراطية، ونعرف ان كل شعبنا وفي المقدمة منه قيادته، وكل مسؤولينا وفي المقدمة منهم المعنيون مباشرة بالانتخابات النيابية، سيكونون المراقبين المباشرين لكل الايجابيات والصور المشرقة الكثيرة في مسيرتنا، ولبعض ما قد يطفو على السطح من قليل لا يرضي طموح الحسين وطموحنا معه في مسيرة ديموقراطية قدوة للاخرين، ولا نغفل اهم عوامل نجاح هذه المسيرة وهو المواطن الذي عليه ان يجعل مرشحه الجيد هو الاكثر استحقاقا لصوته الغالي، وان يكون مرشحه الديموقراطي والنزيه والنظيف والوطني هو الذي يستحق ان يقال له نعم، فهذا البلد الطيب يجب ان يظل كما عرفه الاخرون دائما مرفوع الهامة وحر الارادة وشريف التوجه وعصيا على الضغوط لوطنه ولامته بكل شجاعة، هكذا علمنا الحسين، وبهذا تتقدم صفوفنا، وعليه عاهدناه، ولا يفي بالعهد الا المخلصون لوطنهم الصغير ولكل وطنهم الكبير.

ممثل المنظمة

ووصفت الدكتورة غادة الكرمي الاتفاق بانه «غير عادل ومهلهل، واي انسان يحتفل به هو مجنون» فيما قال ماهر احمد «ان الاتفاق لايشمل فلسطينيي الشتات ومخيمات اللاجئين في الاردن وسورية ولبنان».

وكان من ضمن الحضور رجل كبير في السن قال ان اسمه «فرهود» وقد هاجر مع عائلته من حيفا عام ١٩٤٨ حيث استقر والداه في الاردن، وشقيقه في الكويت، وهو في بريطانيا واضاف انه عقب حرب الخليج تم طرد شقيقه من الكويت ولم يجد مكانا يلجأ اليه فاصيب بسكتة قلبية حادة ادت الى وفاته.

وتحدث المحامي ميشيل عبدالمسيح عن افراد عائلته الذين قتلوا عام ١٩٤٨ في المجازر التي ارتكبتها عصابات شتيرن وارغون الصهيونية وقال ان هذا الاتفاق «ليس عادلا» وانه «لاسلام بدون عدالة، وعلى اسرائيل ان تعترف بأخطائها بحق الفلسطينيين».

واختتم هاو البرنامج مخاطبا صافية (اذا اردت ان تقنعني بالاتفاق اقنع هؤلاء اولا».

بعد تشغيل المحطة الاطلسية بجهود عراقية

العراق يعيد تشغيل المحطة الفضائية المتصلة بالقمر الهندي

بغداد - بترا - صرح السيد غسان العاني مدير المنشأة العامة للاتصالات والبريد العراقي ان العراق سيتمكن خلال الشهر القادم من اعادة اتصالاته الهاتفية والتلكسية والتلفزيونية مع جنوب شرقي اسيا والهند وباكستان واليابان واستراليا بعد ان تمت اعادة اصلاح وتشغيل المحطة الفضائية المتصلة بالقمر الهندي.

وافاد السيد العاني بان التأخر في اصلاح هذه المحطة كان بسبب الاستعانة بالقطع الصالحة منها لاعادة اصلاح وتشغيل المحطة الفضائية الاطلسية والتي تقرر اعطاء الاولوية لها لكثافة الاتصالات المستفادة منها والتي تغطي مناطق الشرق الاوسط وشمال افريقيا واوروبا امتدادا الى امريكا الشمالية حيث تم تشغيلها بطاقة مقدارها ٢٤٠ قناة هاتفية تعمل في آن واحد مشيرا الى ان الفترة التي استغرقها تشغيل المحطة الاطلسية بلغت سبعة اشهر.

وقال ان اكثر الاجزاء تضررا من حرب الخليج تمثلت في تلف الصفائح المعدنية وعددها ١٦٨ صفيحة تشكل الجسم الخارجي للصحن حيث تم تصنيع هذه الصفائح وانتاجها مع بقية المعدات اللازمة للمحطة بجهود وكفاءات عراقية وبمواد اولية محلية نفذتها ملاكات المنشأة العامة للاتصالات بالاستعانة مع اجهزة التصنيع العسكري حيث ستباشر اتصالاتها مع الدول المذكورة دون وسيط ثالث كما كان متبعا وبعد الحصول على الموافقة النهائية من منظمة الانتلسات.

كل يوم

تهليلة.. في أربعين محمد

● سليمان عرار

● أيُهذا الحزنُ الناهشُ في الاحشاءِ
تمادى .. حتى تقطعَ انياطَ القلب
حتى يتوقفَ عن نبضاتِ الحزنِ..
..وعن خفقاتِ الحبِّ
واحزمْ امري ...
....اني لا اجزعُ في سَيري في ذاتِ الدَّربِ

* * *

● انّي طينيٌ ادركُ اني..
..للطينِ سوفَ اعوذ
وانا بيقيني موجودٌ .. مفقودْ
لكنّي اجزعُ يا اللهُ ..
... بانّ شبابَ ابني مَلحُوذ...!

* * *

● يا لطفَ اللهِ تداركني بالرحمةِ او بالصبرْ
لا تَخذلني يا ربُّ واوسعْ ذاك القبرْ
فابنيَ، فراحٌ لا يَهدأ...
..في لَعبٍ او في قطفِ الزهرْ
ويَريءُ ابني يا ربّي:..
... نوّرْ ذاكَ القبرْ

* * *

● يا لطفَ اللهِ تداركْني ..
..واحشرْ وَلدي مع صبيةِ بيتِ المقبسْ
مع اترابٍ صُرعوا..
..وبايديهِم حجرٌ و (مُلبّس)
واحْسبْهُ شهيداً من شهداءِ الاقصى
يا اللهُ ..
فـابني هو نَسلُ جنـودِ الاقصى..
... لا يُبْلِسْ.

* * *

للمرة الاولى الحرس الوطني الفلسطيني في اريحا

اريحا - الضفة الغربية المحتلة - ا.ف.ب - افاد مراسل وكالة فرانس برس ان حوالي ثلاثين فلسطينيا اعضاء في لجنة حفظ الامن ساروا امس الخميس للمرة الاولى باللباس العسكري في وسط اريحا.

وارتدى الشبان الفلسطينيون لباسا عسكريا مرقطا ووضعوا بطاقة شخصية مع صورة لهم مع العلم الفلسطيني لكنهم لم يحملوا السلاح.

وساروا في المدينة يرافقهم فلسطينيون وسط تصفيق الحشود في اجواء هادئة.

وتجمع افراد المجموعة مع نساء كن يعتزمن التظاهر للافراج عن المعتقلين في باحة المقر الحالي للجنة الدولية للصليب الاحمر حيث كان يقف جنود اسرائيليون لمنعهم من الخروج. وقد اعتقل احد افراد المجموعة.

وبعد ساعة من المفاوضات بين ضباط اسرائيليين واعضاء في حركة فتح الفصيل الرئيسي في المنظمة التحرير تمكن الفلسطينيون من الخروج.

صورة تاريخية للحرس الفلسطيني مع العلم الفلسطيني



الاهالي يتفقدون حارسا وطنيا فلسطينيا من الاعتقال



جيش الاحتلال الاسرائيلي يتدخل مهددا

المنظمة تقرر تأجيل نشر الحرس الوطني في غزة

واعلن مسؤول منظمة التحرير الفلسطينية في غزة توفيق ابو خوصة ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية قررت تأجيل نشر الحرس الوطني الذي سيتولى اقرار النظام والسهر على الامن في مدينة غزة.

وقال ابو خوصة لوكالة فرانس برس ان القيادة الفلسطينية في تونس لا تزال تبحث هذا المشروع وعندما تتخذ قرارا يمكننا تحديد موعد نشره. وقال ابو خوصة: في الوقت الحالي ستبقى البذلات العسكرية في المستودعات.

وكان اعلن ان منظمة التحرير قررت نشر الحرس الوطني المؤلف من ٢٥٠٠ رجل غير مسلحين اعتبارا من اليوم الجمعة في غزة اثر اغتيال ثلاثة من مسؤوليها الاسبوع الماضي في القطاع.

وقال مروان عفانة المسؤول الامني في المنظمة في غزة ان المواطنين قلقون من استمرار تدهور الوضع في المدينة وينبغي علينا الاسراع بتولي حماية امن المواطنين.

وينبغي ان يدخل نظام الحكم الذاتي حيز التنفيذ في موعد اقصاه ١٣ نيسان ١٩٩٤ في غزة واريحا وفق الاتفاق المبرم بين منظمة التحرير واسرائيل.

أيـــ٧ـــام

يا صاحب التاج ...

شعر: حبيب الزيودي

يا صاحبَ التاجِ ، روحي تفتدي التاجا
مـا زلتَ رغمَ ظلامِ الليـلِ وهّاجـا
فـاعبُر بنـا البرَّ إنـا سوف نعبـرُه
واعبُر بنا البحرِ نغدو فيـه أمواجـا
ناجاكَ في العيدِ هذا القلبُ مبتهـلاً
لولا سجايـاك ما غنّى ، ولا ناجى
ويهـدأ القلبُ أحيانـاً فـإن ذكـروا
أحبـابَـه في ليـالي وجْـدِهِ هـاجـا
وحولك الناسُ من كلِّ الجهاتِ أتوا
كمـا أتوْا جَـدَّكَ المختـار حجّـاجـا
يـا طيبـاً قـد أتـاك الطيبـون ويـا
حـراً، تـوافدت الاحـرارُ افواجـا
إنْ زيّن التـاجُ هامـاتِ الملوك فقـد
زيّنْتَ بـالهامـة الوضـاءةِ التـاجـا
وإن تكلّمتَ زِدْتَ المـوقنـين هُـدى
وإن تبسّمت زِدت الفجـر إبلاجـا
ما جاعت الارضُ تستسقيكَ ظامئـةً
الا سكبتَ عليهـا المـاءَ ثجّـاجـا
وإن أتَتْ بيتـكَ العليـاء عـاريـةً
كسـوتها بـالنـدى خِـزاً وديبـاجـا
يـا طـالعـا في ليـالي تيهنـا قمـراً
أمست سجـاياك لـلاحرار منهـاجا
لقـد اتيتُ لآل البيـتِ مبتـهـلاً
ومـا اتيت لآل البيت محتـاجـا
حتى اذا قـادني القلبُ المشوقُ إلى
بيتَ النبيّـين فاضَ القلب إبهاجـا
الطّالعين على الدنيا شمـوسَ تقى
والـواصلـينَ لقلبِ الحقِّ أوداجـا
خُذْنا الى القـدس عشاقـاً فإنَّ لنـا
عـلى مشارفهـا مسـرى ومعـراجـا
إنـا حملنـاك مـلءَ القلب أغنيـةً
وفيـةً وفـدينـا المُلْـكَ والتـاجـا
فاصعدْ بنا يا حبيب الشّعبِ في وطني
فقـد طـوينـا لـكَ الايـام أدراجـا

الامير محمد يعزي آل البطاينة وآل البخيت

عمان - بترا - انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك مساعد رئيس التشريفات الملكية لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل البطاينة بوفاة المرحومة رضوة زوجة عبدالكريم الطويل.

كما انتدب سموه مساعد رئيس التشريفات الملكية لنقل تعازي ومواساة سموه الى ال البخيت العبادي بوفاة المرحوم جبريل سلامة البخيت.

الحكم على فلسطيني بالسجن المؤبد ٢٠ مرة
إعتقالات تشمل أكثر من مئة مواطن في الضفة والقطاع

الاراضي الفلسطينية المحتلة - وكالات الانباء - لقي جندي اسرائيلي حتفه مساء امس الاول بينما كان في مهمة عسكرية في الاراضي العربية المحتلة وقال شاهد عيان لمراسل قدس برس ان الجندي كان احد اربعة جنود يقومون بدورية داخل مخيم طولكرم وفجأة سقط على الارض واضاف ان قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي وسيارة اسعاف حضرت الى مكان الحادث ويحتمل ان يكون سبب الوفاة اصابته بنوبة قلبية مفاجئة.

ومن ناحية اخرى اصيب جندي اسرائيلي بجراح في المواجهات التي وقعت يوم امس الاول في مدينة طولكرم وقالت المصادر الاسرائيلية ان الجندي اصيب في وجهه ووصفت جراحه بانها مؤثرة وكان الحي الجنوبي في مدينة طولكرم قد شهد اشتباكات عنيفة بين الشبان الفلسطينيين وقوات الجيش الاسرائيلي.

وعلى صعيد اخر قامت قوات الاحتلال بحملة اعتقالات واسعة في الضفة الغربية وقطاع غزة حيث بلغ عدد المعتقلين خلال يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين اكثر من مئة معتقل.

وقضت محكمة عسكرية اسرائيلية صباح امس على معتقلين فلسطينيين بالمؤبد عدة مرات وذلك في قطاع غزة المحتل وذكرت المصادر العسكرية الاسرائيلية ان المعتقلين هما علي خميس هادي من سكان مخيم النصيرات بالقطاع والثاني هو مازن عادل النحال من مدينة رفح بحث حكم على الاول بالسجن المؤبد عشرين مرة اضافة الى عشرين عاما فيما حكم على الثاني بالسجن المؤبد اربع مرات اضافة الى عشرين عاما.

ومن الجدير بالذكر ان المعتقلين كانا مطلوبين للسلطات الاسرائيلية منذ عام ١٩٨٩ بتهمة الانتماء لحركة حماس واتهما بقتل المستوطن رون شنوشان قرب مدينة دير البلح بقطاع غزة في شهر كانون ثاني ١٩٩٢ اضافة الى قتل ١٦ شخصا بتهمة التعاون مع سلطات

البقية ص ٢٧

اسرائيل تنوي نقل قبر الشهيد عزالدين القسام

القدس المحتلة - ا ف ب - تنوي اسرائيل نقل قبر عزالدين القسام وهو رجل دين سوري يعتبره الفلسطينيون بطلا قوميا لانه حارب المستوطنين اليهود والمستعمرين البريطانيين في الثلاثينات.

واكد سعود الشوا وهو طبيب بيطري قريب من قيادة حماس في غزة (اذا قرروا نقل القبر فانها ستكون جريمة لان هذا العمل يؤذي مشاعر المسلمين).

وقد اطلع ديفيد امار رئيس مجلس بلدية نيشر القريبة من حيفا (شمال) الصحافيين على عزمه شق طريق يمر بالمقبرة الاسلامية التي يرقد فيها جثمان عزالدين القسام.

واضاف (سيتعين علينا نقل بعض القبور ولا اعرف ما اذا كان قبر القسام بينها. لكن لا تساورني اي رغبة في التعرض لقبر القسام خاصة. وسافعل كل ما بوسعي كي تسير الامور على ما يرام في اطار التفاهم المتبادل) مع العرب الاسرائيليين.

ومن جهة اخرى اكد فتحي فوراني رئيس جمعية المبادرة الاسلامية في اسرائيل لوكالة فرنس برس امس الخميس (انها حماقة وتصرف عنصري. ان عزالدين القسام هو بالنسبة لنا كعرب بطل حارب الانجليز والمنظمات اليهودية).

واكد ابراهيم نمر الحسيني رئيس بلدية شفا عمرو ورئيس مجلس البلدات العربية في اسرائيل معارضته ايضا للمشروع قائلا لوكالة فرانس برس (اننا نعارضه لانه خطير وقد ابلغنا رئيس بلدية نيشر بذلك).

يشار الى ان عزالدين القسام استشهد على يد البريطانيين في تشرين الثاني ١٩٣٥ في يعبد شمال الضفة الغربية بعد رفضه الاستسلام. وكان عزالدين القسام قائدا لمنظمة (الكف الاسود) التي كانت تدعو الى الجهاد ضد البريطانيين والمنظمات اليهودية.

ودفن القسام في مقبرة قرية بلدة الشيخ العربية التي دمرتها اسرائيل في العام ١٩٤٨ بعد قيامها والتي لم يبق منها سوى المقبرة. واصبح ضريح القسام مزارا للفلسطينيين.

وسط أزمة اجتماعية في أوروبا

قمة استثنائية للمجموعة الاوروبية اليوم
إستعداداً للوحدة أول الشهر القادم

بروكسل (المجموعة الاوروبية) ا ف ب - يعقد رؤساء دول وحكومات المجموعة الاوروبية قمة استثنائية اليوم الجمعة في بروكسل ستخصص لاطلاق الوحدة الاوروبية وستسعى الى اعطاء مدلول سياسي لقرارات اجرائية ما زالت غامضة وبعيدة كل البعد عن اهتمامات المواطن.

وستتركز المناقشات حول تطبيق الوحدة الاقتصادية والنقدية وحول سلسلة من الاتفاقات المتعلقة بعمل المؤسسات بالاضافة الى دراسة احتمالات اقامة تعاون مشترك في مجالات السياسة الخارجية والامن والعدل والشؤون الخارجية.

وستحاول دول المجموعة ال ١٢ التوصل الى اتفاق حول توزيع مقرات المؤسسات والمنظمات ال ١١ ومن بينها المؤسسة النقدية الاوروبية التي ستكون المصرف المركزي الاوروبي المقبل.

واعترف وزير الخارجية البلجيكي ويلي كلايس ان (هذه الاتفاقات الاجرائية لن تؤمن القوت للعاطلين عن العمل).

وقال رئيس الوزراء البلجيكي جان لوك ديهاني الذي تتولى بلاده الرئاسة الدورية للمجموعة ان بلجيكا (كانت تفضل التخلي عن تنظيم هذا المجلس).

وتقدر كلفة هذا الاجتماع، الرمزي الى حد بعيد، بين ١٠ و٢٠ مليون فرنك بلجيكي (٥٠٠ الف دولار) ستدفعها بلجيكا التي تجتاز فترة تقشف اقتصادي.

واعتبرت الرئاسة البلجيكية للمجموعة ان التدابير الواجب اتخاذها في مجال الانعاش الاقتصادي ستتقرر خلال الاجتماع العادي للمجلس الاوروبي الذي سيعقد في بروكسل يومي ١٠ و١١ كانون الاول المقبل.

لكن يبدو ان هذا النهج المعتمد لا يروق لرئيس اللجنة الاوروبية جاك ديلور. ويريد ابتداء من اليوم

البقية ص ٢٧

عفيف صافية يرد على «الرأي الاخر» في اتفاق غزة - اريحا

ممثل المنظمة بلندن يواجه «محامي الشيطان» في برنامج للقناة الرابعة بالتلفزيون البريطاني

لندن - قدس برس - خصصت القناة الرابعة في التلفزيون البريطاني حلقة من برنامج «محامي الشيطان» الذي يستقطب قطاعا واسعا من المشاهدين للحديث عن اتفاق غزة - اريحا - وقد استضاف البرنامج مجموعة من المعنيين من ابرزهم عفيف صافية رئيس بعثة منظمة التحرير في المملكة المتحدة كي يواجه مقدم البرنامج الذي يقوم بدور محامي الشيطان وهو الصحفي داركوس هار.

وقد بدأ هاو برنامجه بابراز الوجه الاخر من اتفاق غزة - اريحا واتهم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بانه «باع الشعب الفلسطيني واحلام اللاجئين الذين طردوا من منازلهم عندما وجدت دولة اسرائيل»، وقدم مشاهد من الانتفاضة ومعاناة الشعب الفلسطيني تحت الاحتلال وتساءل «هل سيقود عرفات هؤلاء الى ما قاوموا من اجله طوال اربعين سنة مضت؟ ورأى هاو ان المنظمة لجأت الى توقيع الاتفاق من اجل «الاموال» بعد ان اعلنت «افلاسها»، وقال «ان غزة التي تمنى رابين ان تغرق في البحر سيستلمها عرفات كي يعمل على فرض نظام بوليسي ضد المعارضة».

وابدى صافية استياءه من طبيعة اسئلة الشيطان وقال لم نعقد سلاما مع اسرائيل كي نعلن الحرب على جزء من شعبنا ورأى ان الاتفاق هو خطوة اولى نحو تحقيق آمال الفلسطينيين في اقامة دولة فلسطينية وهي اقل ما يمكن ان نقبل به غير ان هاو تساءل اين الدولة الفلسطينية في اتفاق غزة - اريحا فأجاب صافية «الاتفاق لم يستثنها» ورد هاو «الاتفاق استثنى اشياء كثيرة، ولكن اين الدولة في هذا الاتفاق، رابين اعلن صراحة انه لن يقبل باقامة دولة فلسطينية فرد صافية انها ليست من شأن رابين فعلق هاو ساخرا اذا لم تكن شأن رابين، فمن شأن من اذن؟

وفي الجزء الثاني من البرنامج واجه هاو صافيه بعدد من الفلسطينيين في الاستديو والذين عبروا عن معارضتهم للاتفاق وقال يوسف قنديل انه من المناطق المحتلة عام ١٩٤٨ وان الاتفاق لا يذكره بشيء ولا يعطيه اي امل مشيرا الى ان عمته التي تبلغ من العمر ٨٤ عاما والتي تسكن في مخيم للاجئين «تفضل الموت في اي مكان في العالم على ان تموت في دولة عرفات»

البقية ص ٢٧

اختتام أعمال لجنة المياه في بكين

إستمرار الخلافات حول حقوق المياه الفلسطينية
ترجيح عقد الجولة القادمة في سلطنة عمان

بكين - ا ف ب - ذكر الوفدان الفلسطيني والاسرائيلي ان الجولة الرابعة من اجتماعات مجموعة العمل المتعددة الاطراف بشأن موارد المياه في الشرق الاوسط والتي اختتمت اعمالها في بكين امس حققت بعض التقدم بفضل تأثير الاتفاق الاخير بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد اكد الطرفان انه تم تحقيق تقدم ولكنهما اعترفا بان مسألة (حقوق) الفلسطينيين في المياه لا تزال قائمة.

وقال رياض الخضري رئيس وفد منظمة التحرير (ان الاجواء

البقية ص ٢٧

زيادة رواتب المتقاعدين الفلسطينيين من الحكومة البريطانية ٣٠ دينارا

عمان - الرأي - ابلغت الحكومة البريطانية الاردن انها قررت رفع رواتب المتقاعدين الفلسطينيين الذين خدموا خلال الانتداب البريطاني بمقدار ٣٠ دينارا اردنيا في الشهر وذلك باثر رجعي من الاول من كانون ثاني ١٩٩٣، وذلك اسوة بالزيادة التي منحتها الحكومة الاردنية لمتقاعديها في مطلع هذا العام.

ويبلغ عدد المتقاعدين الذين سيشملهم قرار الحكومة البريطانية حوالي (٦٦٠) من المتقاعدين قبل عام ١٩٧٧.

ويأتي هذا القرار اسوة بقرار الحكومة الاردنية باقرار زيادات لمتقاعديها، اشتملت على ثلاث فئات، المتقاعدين قبل عام ٧٧ واقرت لهم ٣٠ دينارا زيادة، ما بين ٧٧ - ٨١ واقرت له زيادة ٢٥ دينارا وما بعد ذلك اقرت لهم ٢٠ دينارا زيادة.

وبموجب هذا التطبيق حصل المتقاعدون الفلسطينيون على زيادة مقدارها ٣٠ دينارا حيث تتدرج فئتهم جميعا، المتقاعدين قبل عام ٧٧.

وعبرت الحكومة البريطانية في بيان صحفي عن رغبتها بان يتم اعلامها مسبقا حول اية زيادات في الرواتب التقاعدية التي تمنحها الحكومة الاردنية لمتقاعديها لتغطية معدل غلاء المعيشة مستقبلا، حتى تتمكن من اجراء اللازم والتعامل بالمثل مع المتقاعدين الفلسطينيين الذين يتلقون مخصصاتهم من الحكومة البريطانية.

سهى عرفات.. «لن انجب الا في اريحا»

ابوظبي - ا.ف.ب - اكدت سهى عرفات زوجة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات انها ترغب في انجاب اول طفل لها بعد استقرارها في اريحا في الضفة الغربية.

وقالت زوجة عرفات في مقابلة نشرتها صحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابوظبي امس الخميس «لن انجب الا في اريحا ولان زوجي معروف باسم ابوعمار لذلك فاول اطفالنا سنطلق عليه اسم عمار وان كانت فتاة سأسميها باسم والدتي ريموندا. وانا لا اتعجل لاني بالفعل ام لاكثر من اربعين طفلا تبناهم زوجي».

النقاط الرئيسية لمعاهدة ماستريخت

بروكسل - رويتر - فيما يلي النقاط الرئيسية في معاهدة الوحدة الاوروبية التي تصبح سارية المفعول اعتبارا من اول تشرين الثاني القادم.

● تقوم بمقتضاها وحدة اوروبية جديدة تضم دول المجموعة الاوروبية الاثنتي عشرة.

● تهدف الى (وحدة اوثق دائمة بين شعوب اوروبا).

● تعطي المجموعة الاوروبية دورا جديدا او اكبر في مجالات البيئة والتعليم وحماية المستهلك والصحة العامة وشبكات اوروبا الشاملة (الاتصالات والنقل والطاقة).

● تعطي البرلمان الاوروبي دورا اكبر في تشريع قوانين المجموعة الاوروبية بعد ان خول حق استخدام /النقض/ ضد بعض انواع التشريعات.

● وضعت جدولا زمنيا ومعايير للوحدة الاقتصادية والنقدية الاوروبية تؤدي الى استخدام عملة موحدة بين الدول التي تكون مستعدة لذلك بحلول اول كانون الثاني عام ١٩٩٩

● تسمح بتطوير سياسة خارجية وامنية مشتركة بتحديد قواعد العمل المشترك لدول المجموعة الاوروبية.

● تؤكد ضرورة ان تكون اي سياسة دفاعية مستقبلية للمجموعة الاوروبية متسقة مع تحالف شمال الاطلسي وان الاتحاد الاوروبي الغربي الذي يضم تسع دول هو الساعد الدفاعي الاولي للمجموعة.

● تسمح بقيام تعاون قضائي وتعاون بين شرطة دول المجموعة الاوروبية في عدد من القضايا تتفاوت ما بين الهجرة واللجوء السياسي ومكافحة الجريمة المنظمة وتهريب المخدرات.

● تنص على تشكيل جهاز الشرطة الاوروبية /اليوروبول/

كما تتضمن البروتوكولات والاعلانات والقرارات ما يلي..

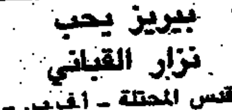
● تسمح لكل دول المجموعة الاوروبية باستثناء بريطانيا باستصدار تشريعات اجتماعية مشتركة من خلال الية المجموعة المعتادة.

● تسمح لبريطانيا بالبقاء خارج المرحلة الاخيرة من الوحدة النقدية وعملة المجموعة الاوروبية الموحدة.

● ضمان حصول دول المجموعة الاكثر فقرا وهي اسبانيا واليونان وايرلندا والبرتغال على اكبر قدر من الاموال الاوروبية.

بيريز يحب نزار القباني

القدس المحتلة - ا.ف.ب. - قال وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز في حديث لصحيفة القدس الصادرة في القدس المحتلة انني احب كثيرا قصائد الشاعر العربي نزار قباني الذي يقول هل يحتاج العصفور الى تصريح من وزير الداخلية ليطير.



احتجاج اسرائيلي على خارطة سورية تحمل اسم فلسطين

باريس - قدس برس - قدمت اسرائيل احتجاجا لدى فرنسا بسبب عرض خارطة عن منطقة الشرق الاوسط في معرض سوري فرنسي مشترك تحمل اسم فلسطين بدلا من اسرائيل في اشارة الى الاراضي المحتلة عام ٤٨ و ١٩٦٧.

وقدم الاحتجاج لدى وزارة الثقافة الفرنسية التي شاركت في تمويل المعرض الا ان المسؤولين في الوزارة رفضوا التعليق على الاحتجاج الاسرائيلي وهذه هي المرة الاولى التي تقدم فيها اسرائيل مثل هذا الاعتراض منذ توقيعها اتفاق السلام مع منظمة التحرير الفلسطينية.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد
المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب: ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط
٣/٦٧٠١٤١ خطوط
تلكس: ٢١٤٩٧
فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة
٦٦١٢٤٢ التحرير
٦٧٠١٤٤ الاعلانات

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلانات المعتمدة أو مكتب إعلان الرأي شارع الملك حسين/ هاتف: ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٦٠ ديناراً سنوياً أو ما يعادلها يضاف إليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج